

ساميو تقدم
أدبنا بـ ٢٠٠٠
تسليمات
سابق الوكيل بالبريد
SANYO



فلس

الرأي العام

٢٤

صفحة

أسبوع النشر: ١٩٨٥ - ١٢ يونيو - (١٢ حزيران) - ١٩٨٥

مركزنا
للطباعة والنشر
١٩٨٥ - ١٢ يونيو - (١٢ حزيران) - ١٩٨٥

الانعام ٢٤ رمضان ١٤٠٥ هـ - الموافق ١٢ يونيو - (١٢ حزيران) - ١٩٨٥ - ١٢ يونيو - (١٢ حزيران) - ١٩٨٥

مجلس لامة ينهي مناقشة الأوضاع الأمنية

النواب يستنكرون المظاهرة المعادية للكويت أمام سفارتنا بدمشق

اتهم مجلس لامة جلست السرية الثانية التي عقدها يوم امس برئاسة الرئيس احمد عبدالعزيز السعدون حيث تكلم بالجلسة الثانية نواب بينهم الرئيس السعدون وامين السر فيصل الدويش وقد رد عليهم الشيخ صباح الاحمد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية حيث أكد ان الحكومة عازمة على تطبيق سياسة حازمة وصارمة ضد المخالفين والمشيويين واتهمه لا يمكن التهاون في تطبيق القوانين وشرح الوزير ما قامت به الحكومة للحفاظ على الامن والنظام ورفضها في تعديل عدد من القوانين بشأن اعدام كل شخص يحوز المشتريات .

(التفاصيل ص ٤٠)

ضابط مخبرات اسراييلي يروي تفاصيل لقاءه مع برقي وجرائم "أمل" في المخيمات الفلسطينية

عمان - (البيان) أكد ضابط "أمل" الاسرائيلي امس وجود عدد من ضباط المخبرات الاسرائيلية "الشين بيت" والموساد في بيروت الان ، وقالت ان هؤلاء الضباط يتواجدون في مناطق الاشتباكات الدائرة بين اهل والفلسطينيين . وأشارت المجبة الى ان احد هؤلاء الضباط الاسرائيليين والذي يتواجد في بيروت منذ فترة طويلة قد ادعى الى تل ابيب في اليومين الماضيين وقدم تقارير أمنية عاجلة الى المسؤولين في تل ابيب وصف هذا الضابط كيف طعن رجال حركة أمل الكثير من الجرحى الفلسطينيين الذين كانوا يقدون في المركز الصحي في شاتيلا . وأكد الضابط ان رجال أمل كانوا يطلقون النار على الجميع دون استثناء وان قائد مجموعة من حركة أمل قتل والد طفلي على مرمى الجبع . وتحدث ضابط المخبرات الاسرائيلي عن مبرحة فلسطينية هربت وهي تحضن طفلا فلسطينيا وقد طاردوها رجال حركة أمل في وسط الشوارع حتى ادركوها وقتلوه مع الطفل ، وأضاف ضابط المخبرات الاسرائيلي بان رجال حركة أمل قد استخدموا الدبابات واللايتات وقنابل الجندود ودسوا بها الخبز والنساء والأطفال . وبيّن الضابط المذكور في تقريره « بأنه رأى عينه اكواما عالية من الجثث تقدر بمئات حيث قامت جرافات أمل بخفض عدد من القبور الجماعية يسع كل منها الى ٥٠ جثة والقوا بتلك الجثث في القبور الجماعية ، ونقل الضابط الاسرائيلي حديثا جرى بينه وبين زعيم حركة أمل في أحد اللقاءات التي تمت بينهما قوله « ان كل ما يجري الان فكلما وبرقا ولكن اذا سيطر الفلسطينيون على بيروت ثانية فانه سيستأقون حريمهم ضد اسرائيل في الجنوب اللبناني ، لهذا فقد اصدرت اوامري لرجالي بعدم الاقحام حتى ولا على مقاتل فلسطيني واحد داخل لبنان » . في غضون ذلك كشف العميل الطوان لحد قائد ميليشيات ما يسمى بجيش لبنان الجنوبي عن ٢٥ من ميليشياته انضموا الى حركة أمل في معركتها ضد مخيمات بيروت .



السعدون يلقى كلمته بالمهرجان

في مهرجان خطابي استنكارا لحرب المخيمات

السعدون: "أمل" تقاتل بدعم سوري - كتاشبي مساعدات العرب لسورية فاقت الدعم الأمريكي لاسرائيل

ندد رئيس مجلس لامة بالحرب التي تنهها قوات حركة أمل اللبنانية على مخيمات اللاجئين والقطاع الغربي من بيروت وانتقد سورية لوقوفها المؤيد لامل في هذه الحرب جاء ذلك في مهرجان خطابي بجامعة الكويت يوم الاول من امس نظمه الاتحاد الوطني لطلبة الكويت لاستنكار الحرب التي تستهدف المخيمات الفلسطينية .

ورفض السيد السعدون مبررات حركة أمل وهي ان الهدف من الحرب هو التخلص من مؤيدي رئيس منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات في المخيمات الفلسطينية في بيروت . وقال في هذه المدة : انه لو ان حركة أمل حاولت التصدي لاتباع عرفات لوقفنا معها ضد تحالف عرفات مع النظام الاردني والذي اوكل اليه تصفية القضية الفلسطينية لتكاد ديد كتيبة ولكن حركة أمل بهذا الفعل تهدد الطريق لكل الحلول الاستثنائية التي بدأت منذ عام ١٩٧٦ . وتساءل : بأي سلاح تحارب أمل ؟ واجب بقوله : ان التأييد لتلك الحركة مطلق من الكيان الصهيوني كما انها مدعومة من الكتائب والنظام السوري الذي قسّر

مؤتمر القمة العربي ببغداد عام ١٩٧٨ دعمه ب ٢٥ مليون دولار خلال عشر سنوات وهذا يوقف الدعم الذي يأخذ الكيان الصهيوني من امريكا . وقال عضو اللجنة المركزية لحركة فتح وعضوها في الكويت والخليج سليم الزعنون في كلمة بالمهرجان ان اسرائيل « تريد تكوين دويلات طائفية في لبنان لتقسيمها في العالم العربي » . ووصف حركة أمل بأنها من الخوارج نسبة الى الطائفة التي خرجت على الامام علي بن ابي طالب عليه السلام بعد موقعة صفين التي وقعت في عام ٦٥٧ للهجرة - ٦٥٧ مبادية - .

(التفاصيل ص ٤٠)

معارك دامية في شوارع بيروت بين "أمل" وقوات الحزب التقدمي والاحزاب الوطنية تستعد للمشاركة في القتال

اتخذت حرب المخيمات منحى خطيرا كان يتوقعا عندما حدثت معارك شوارع عنيفة بين حركة أمل والحزب التقدمي الاشتراكي في بيروت الغربية واستهدفت فيها كافة الاسلحة الماروخية والرشاشية وتعددت تحديدها بسبب شدة المعارك التي فاجأت المواطنين الذين اغتصروا متاجرهم والتزموا الملاجئ . (تفاصيل أخرى ص ٢١)

وابلغت مصادر وطنية لبنانية ان هذه الاشتباكات لم تكن مفاجأة جدا خاصة وان توترا شديدا يسود العلاقات بين اهل والحزب التقدمي بعد معركة المخيمات ، ووضحت المصادر ان اشتباكا آخر وقع مساء امس الاول في منطقة وطي المحيطة عندما حاولت عناصر من أمل اقتحام

ردا على ما نشرته «البيان» في ١٧ مايو بيان من السفارة التركية حول علاقاتها مع العرب وتعاونها مع اسرائيل !

ردت السفارة التركية امس ، على منشورته «البيان» في ١٧ مايو - ايار الماضي حول العلاقات الخفية بين تركيا واسرائيل والتعاون القائم بين الطرفين فيما يلي نص الكتاب الذي وصلنا عن طريق وزارة الاعلام :

السيد عبدالعزيز فهد السعيد المحترم .

لقد قرأت بدهشة واستغراب مقالكم الذي نشر في جريدكم بتاريخ ١٧ مايو ١٩٨٥ ، ومنذ هذا الاتهام الذي وجه لنا في المقال المجرد من الحقائق والتي خلقت رعبا من قبل اناس أو من هؤلاء الذين ترجعهم لتفكير العلاقات القوية بين تركيا والدول العربية . والله ان المؤسف ايضا ان ينشر ويظهر هذا المقال في وقت ما زال هناك الاف من المسلمين الاتراك يعانون من الاضطهاد بسبب عقائدهم الدينية في بلغاريا . ومن جهة اخرى ، وبالإشارة الى مقالكم ... اود ان اوجه عناية قراءكم

(البقية على ص ٢١)

الخطر ما يزال يتربص

للمرة الثانية ، وفي غضون اسبوع تقريبا ، يعقد مجلس لامة جلسة سرية لمناقشة الحكومة في القضايا الأمنية ، وما استجد في شؤون التحقيق بجاذب الاعتداء الآثم على مكتب صاحب السمو الامير .

ونستطيع ان نقسم خيرا في هذه الجلسات ، التي تميز عن اهتمام مجلس لامة وتجاوبه مع الضرورات الملحة بشأن الاجراءات الأمنية التي تتطلبها مصلحة الكويت وصيانة امنها وسلامتها .

وتؤكد التحليلات والمعلومات ان الجماعات الحاقدة التي تضم الشر للكويت لا تزال على أحقادها وتهديداتها . ولقد رأينا ذلك من تلك المجموعة الحاقدة التي تظاهرت ضد سفارتنا في دمشق واعادت معروفة المعتقلين مطلقا التهديدات ضد الكويت وتباعدتها .

ولهذا فإن علينا ان نضع في اعتبارنا ان الذين يريدون الضرر للكويت ماضون في غيهم ، مما يوجب علينا المزيد من السرعة في الاحتياطات اللازمة والتي تمكننا من مجابهة المؤتورين والعابثين ومن دون ان نخضع لابتزاز والتهديد .

ونحن دولة ديمقراطية وتعمل بسطة القانون . واذا كان من واجبنا ان ندافع عن دولتنا ونظامها الديمقراطي والحري التي نتمتع بها ، فمن الضروري جدا ان نقيم الاسس التي تمكننا من هذا الدفاع .

وأولها وضع القوانين الرادعة والقوية لحماية امن البلاد وتطهيرها من العابثين والعناصر الضارة والموتورة ، او التي يمكن ان يكون لها اي اتصال بهذه الجماعات . وفي ما تقوم به في هذا الاتجاه انما تقوم بالعلاقات الطيبة التي ينبغي على كل دولة ان تقوم به لضمان سلامها واستقرارها ، وسلامة نظامها وحياتها ابنائها والمقيمين فيها .

ولنا في ما نفعله سند قوي جدا من شعب مؤمن ومكثرم بقيادة حكيمه ، ومن مقيمين شرفاء يشاركوننا في السراء والضراء .

ومن هنا فإن على مجلس لامة ، وهو يناقش هذه القضية مع الحكومة ، ان يجعل في إقرار القوانين والاجراءات المطلوبة ، لان كل تأخير في هذا المجال ينطوي على اخطار قد نندم كثيرا بشأنها .

إننا لا نريد ، ولا نحال من الاحوال ، ان تكون بلدا متحاشيا للعابثين والمجرمين وذوي الاغراض الشريرة ، فنحن نفضل الابتزاز والتخويف ، واذا كان البعض يعتقد ان بإمكانه ان يجعل من الكويت نسخة عن لبنان ، فإن علينا ان نفند هذا الاعتقاد الخاطيء والمتكبر ونصده بكل ما نملك من قوة ومن رغبة في الحياة الحرة والكريمة ، ومن وحدة شعبنا في وجه اية اضلال او دسائس مسمومة .

(الرأي العام)

الكويت واشادة الدكتور حبش بقلم ناصر عبدالعزيز الفهد

قبرات وقائع المؤتمر الصحفي الذي عقده الدكتور جورج حبش يوم امس الاول في الكويت واشاد فيه بدور الكويت وموقف صاحب السمو الامير وسمو ولي العهد حيال القضية الفلسطينية ولاشك في ان مقالته الدكتور حبش والاشادة التي اعطتها تمثل حقيقة معروفة عن التزام الكويت ، بالقضية الفلسطينية وعن التزام اميرنا الشيخ جابر الاحمد وولي عهده الشيخ سعد العبدالله في الدفاع عن هذه القضية وعن الشعب الفلسطيني في كل مجال . غير انني مع احترامي للدكتور حبش ، اود ان اذكره في ان التزام الكويت بالدفاع عن القضية الفلسطينية لم يتوقف ولم يفتر منذ بداية المشكلة الفلسطينية في الثلاثينات . والحقيقة ان الكويت جعلت من هذه القضية ، طلبية اهتماماتها القومية ، حتى حين كانت متزال تحت الاستعمار البريطاني . ورغم ذلك فقد استقبلت في العام ١٩٢٥ على ما اذكر ، المغفور له الحاج أمين الحسيني الذي جاءها يطلب العون والدعم . وفي ذلك الوقت كانت الكويت فقيرة ، وانما كانت كما هي دائما غنية بنفوس ابائنا ، وغنية بنظامها وتوجهاتها الوطنية على الدوام . وقد تم تشكيل اللجان والمطوعين الذين حلوا الصناديق وراحوا يجوبون الشوارع والاسواق لجمع التبرعات لدعم الشعب الفلسطيني ونضاله . وتم يومها جمع مايعادل ستة ملايين روبية ، وهي تقابل حوالي ستمائة مليون دولار في مقاييس هذه الايام ، سلمت الى الحاج امين . وكان ذلك نموذجا واحدا عن الموقف الكويتي المستمر من القضية الفلسطينية وتأييد شعبها في حقوقه الوطنية في ارضه المحترمة . ولم يكل الجهد الكويتي عن العمل في اي ميدان يقدم قضية فلسطين ، وفي كل المحافل والمؤتمرات العربية والدولية فضلا عن الالتزام المتواصل بالدعم المادي والمعنوي لمنظمة التحرير الفلسطينية والمخيمات الفلسطينية .

واذا كنا نشهد ، في هذه الايام الرديئة هذا الموقف المتري للسام العربي ونشهد التهور في مجابهة الاعداء ، فان الكويت تمتاز بانها ، ومنذ ان كانت اسرا مئيرة تنشر لأول مرة ، ركزت بالدفاع عن القضايا العربية دون خوف او تردد . واقول ذلك تذكيرا للدكتور

الطيران العراقي يواصل غاراته على طهران والمدن الايرانية بغداد : لن نتوقف عن ضربهم

بغداد - وكالات - أعلن العراق ان طائراته المقاتلة هاجمت امس اهدافا محددة في اربع مدن ايرانية بينها طهران وممسكين ، فيما أكد مسؤول عراقي كبير ان القوات المسلحة العراقية تواصل ضرب المدن والمناطق الاقتصادية الايرانية ، حتى تجبر ايران للسلم وتتعرف بصورة كاملة بالحقائق العادلة للعراق ويعمد التدخل في شؤونه الداخلية . وصرح ناطق عسكري عراقي بان الطائرات العراقية شنت ما بين الساعة الثامنة والتاسعة من صباح امس غارتين على طهران وغارات اخرى على مدن قزوین وعبدان اركوت . وقال الناطق ان طائرات عراقية اخرى اغارت الساعة التاسعة الا ربعا على معسكر رياح كما اغارت على معسكر سرديشت الساعة الثامنة والدقيقة الخمسين . وأضاف الناطق ان الطائرات العراقية ألحقت الدمار الكبير بجميع الاهداف المخروبة وعادت الى قواعدها سالمه وفي طهران اعترف راديو طهران بالغارات الجوية العراقية لكنه لم يقدم مزيدا من التفاصيل . (البقية على ص ٢١)

الرأي العام

الفريق أول محمد أحمد صادق يتذكر اسرا مئيرة تنشر لأول مرة

« مذكري ستطيح برؤوس كبيرة في مصر »

قريباً في مصر

نشرت احدي الصحف القبرصية تقريرا عن مطابع احدي الدول - غير تركيا واليونان - بالجزيرة . وقال التقرير ان الدولة المذكورة تخطط لاستيلاء على قبرص على اساس انها جزء من الوطن الكبير الذي تسعى الى قيامه بحيث يتعدى الى الخليج العربي حتى خليج العقبة .

(البقية على ص ٢١)

الرأي العام تنشر تفاصيل دراسة الهيئة العامة للإسكان الى الأمانة العامة لمجلس التعاون

كتب أحمد خلاف

● الفنية - حجم العقود التي نفذت (تلاحظ أن أوزان هذه المعايير السابق ذكرها تختلف من دولة الى أخرى).

● كلفت مصادر وثيقة الصلة بالهيئة العامة للإسكان، بأن هناك نظاماً مقترحاً لتصنيف وتصميم المقاولين الى مجموعات قدمت دراسة بشأنه الى الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي بالرياض.

● لها وإبداء الرأي على ضوء الدراسات المقدمة حول نفس الموضوع من بقية دول المجلس تمهيداً لصياغة قرار خليجي في أقرب فرصة ممكنة.

● عدد المهنيين العاملين بالشركة.

● متوسط سنوات الخبرة للمهنيين العاملين.

● متوسط قيمة أكبر عقدين في السنتين الأخيرتين.

● المهندس الذي يودون ممارسة المهنة كإفراد يتم الترخيص لهم على أساس بسيطة جداً (حيازة الدرجة الجامعية - طلب خبرة عملية في مجال التخصص).

● الاقتراحات المقدمة لعمل تصنيف للمقاولين:

● بغض النظر عن جنسية الشركات المصنفة يقترح تقسيم المقاولين الى أربع مجموعات:

● الأولى: تشمل كل أعمال الانشاءات المدنية (مباني - طرق -

● استخدام أكبر كمية ممكنة من المواد المحلية.

● نسبة راس المال الى العمالة عالية.

● المساعدة على نقل التقنية الحديثة الى دول المجلس.

● إنجاز المشاريع السابقة في مواعيدها.

● لا تقع عليها غرامات تأخير في خمس السنوات الماضية.

● الجهات المختصة بالتصنيف الموحد:

● في حالة تطبيق نظام التصنيف الموحد والمشار إليه سابقاً فإنه من المتوقع أن تصادف بعض الصعوبات نظراً لأن حجم المشاريع يختلف من بلد الى آخر وذلك يرجع الى اختلاف الظروف



د. إبراهيم ماجد الشاهين

● للمقاولين للتحرك.

● الجهة المختصة بالتعديل والتصنيف:

● يتوقع ظهور بعض المشاكل عند تصنيف المقاولين ولكن يمكن القضاء عليها باستحداث إدارة تسمى إدارة التصنيف وتحتوي بمعالجة هذه المشاكل وتكون تبعية لها الأمانة العامة للمجلس.

● كما درست الدراسة المقدمة من الهيئة العامة للإسكان بما يلي:

● فصل أعمال الخدمات (الطرق - المجاري) عن أعمال الانشاءات بحيث تكون لها مجموعة مستقلة.

● وهذا سوف يزيد عدد المجموعات الى خمس بدلاً من أربع.

● بالنسبة للشركات الأجنبية وتصنيفها تقترح إدراج العناصر التالية الى المعايير والأسس الأولية:

● إنجاز المشاريع السابقة في الموحد: هل طبقت عليها غرامات تأخير.

● تقترح تشجيع الشركات المخططة حيث أنها تعطي المقاول المحلي مع الوقت فرصة للاحتكاك وتربية كوادر على المدى البعيد.

● تقترح في حالة استخدام مقاول أجنبي أن يلتزم باستخدام مقاول وطني في حالة نسبة معينة من العقد (٢٠ - ٣٠٪) وهذا معمول به في المملكة العربية السعودية.

● نريد إمكانية دعوة الشركات من الدرجات الأعلى للاشتراك في العقود الخاصة بالقطاعات التالية في حدود درجتين.

● تقترح إضافة عنصر مسرر البناء المتقدم من المقاول الى المعايير الثانوية وهي المعايير التي تؤخذ في الاعتبار في مرحلة الترخيص.

● من الممكن البدء بتصنيف فئة معينة من الشركات في جميع دول المجلس كخطوة الى حيث تتكمن من المشاركة في المشاريع المختلفة لدول مجلس التعاون ليعين تطبيق نظام موحد للتصنيف في جميع الدول.

● نريد عدم إغلاق الباب في وجه المقاول الأجنبي وهذا سوف يخلق روح المنافسة مما يرتقي بمستوى أداء الشركات الوطنية.

● التشدد على المقاول الأجنبي يعطي الفرصة لاستخدام المقاول المتخصص وذو المستوى العالي في الخبرة.

● تصنيف المقاولين الى مجموعات يعطي فرصة لظهور المقاول المتخصص وعلى المدى البعيد فيحقق تكوين كوادر متخصصة تبدأ بذلك.

● يقترح دراسة تجربة السوق الأوروبية المشتركة والخاصة بتصنيف الشركات وكيفية تدليل الصعوبات التي واجهتها.

● يقترح توحيد جهات تصنيف المقاولين والمكتب الاستشارية في الدولة بحيث تكون جهة واحدة مسئلة لجميع الوزارات والهيئات المعنية بالأمر.

● نريد تكوين هيئة موحدة تحت إشراف الأمانة العامة لمجلس التعاون الخليجي وتكون مهمتها متابعة تطبيق نظام التصنيف الموحد في جميع دول المجلس وذلك وفق خطة وبرنامج زمني معين.

وصول رئيس المكتب الثقافي للكويت من واشنطن

وصل المستشار ورئيس المكتب الثقافي لدولة الكويت بواشنطن الدكتور مساعد الهارون الى البلاد أمس الأول بعد أن أنهى تقييماً شاملاً عن المكتب واللوائح والتشريعات الإدارية المعمول بها. وسيعقد الدكتور الهارون اجتماعاً مع وزير التربية الرئيس الأعلى للجامعة الدكتور حسن الأبراهيمي ويناقش معه التقرير الذي أعده عن تصوره لتطوير العمل في المكتب الثقافي بواشنطن. كما سيعقد الدكتور الهارون عدة اجتماعات مع وكلاء وزارة التربية ووزاري الداخلية والصحة والوكيل المساعد لديوان الموظفين ورئيس هيئة التعليم التطبيقي والتدريب ومدير الإدارة العامة للأغذية وهي الجهات التي تهتم بموقعها الى الولايات المتحدة الأميركية.



جانب من التقدّم

قام العميد فؤاد مساعد مدير عام الإدارة العامة للمرور أمس بتوزيع عدد من الأوسمة على رجال المرور تشجيعاً لهم على أداء عملهم بتقوى وتبني. وقد ألقى العميد فؤاد كلمة في الحفل حيث فيها رجال المرور على زيادة نشاطهم في عملهم وعدم التساهل أو التهاون مع المخالفين والتركيز على تفتيش الشاحنات وكافة أنواع المركبات بدقة واستخدام الحزم مع أي مخالف يتم ضبطه.

إدارة التنظيم تجزئ ٧ صيغ استثمار وتحويلها لنزع الملكية. تنظيم المنطقة الصناعية بفيلكا وقسم المروحة بالسوتري

تجيز وأعداد (٧) صيغ استهلاك وتحويلها لإدارة نزع الملكية.

دراسة متطلبات وزارات وأجهزة الأمان بشأنها.

دراسة وإنجاز طلبات الزراعة المقدمة من المواطنين وعددها (٢١٥).

تخصيص مواقع لكل من:

● موقع لشركة وارة المقارنة.

● «يوم البيئة» أمام فندق لاس في منطقة البدع.

● نقطة شرطة في منطقة الاندلس.

● محطة بترين لشركة البترول الوطنية في منطقة الرقة.

تتمت إدارة التنظيم خلال الشهر الماضي من إنجاز ما يلي:

مشاريع معروضة على المجلس البلدي:

● تنظيم المنطقة الصناعية في جزيرة فيلكا.

● تنظيم تسائم ملك الدولة في منطقة الشيخ «ع».

● بشأن تنظيم المنطقة التي يقع فيها عقار الشيخ مبارك المبداه الصالح في غرب مشرف.

● وضع اشتراطات ونظم فتح دور الحضانة.

● بشأن تخصيص ثلاثة مواقع لمطحات بترين في مناطق الجهراد وغرب الفردوس والفروانية.

● اقتراح المصو على المعجمي بشأن إنشاء «سوق الكويت والفجيجيل وسوق الحراج للسيارات».

● تقرير بشأن اعتراضات المواطنين على تقسيم القطع «١٩» و «٢٠» في منطقة العقيلة.

● بشأن موقع نقطة شرطة الشقيحية «الشادية».

● تجهيز مخططات تنظيمية لكل من:

● موقع إدارة المحاكمات والمجالس العسكرية التابع لوزارة الداخلية على الطريق الدائري السادس.

● موقع المخيم الكشفي في جنوب الصليبية.

● موقع معهد صحي للبنين وآخر للبنات في منطقة الشيخ.

● وحدة اجتماعية في مركز الضاحية في المصليخات.

● مواقع لحدائق في مناطق «مشرف وسلي».

● موقع مستشفى في منطقة العقيلة.

● موقع لدار لحفظ القرآن الكريم للنساء بالقطعة «١٢٣» بالفجيجيل.

● موقع لمخازن الهيئة العامة للإسكان في منطقة ببناء عبد الله.

المواصفات التنظيمية على:

● مواقع لمولات كبرى داخل المدينة.

● سوق مركزي في منطقة الفيحاء.

● مخططات مشروع ص لة أفرح في منطقة السالية.

● المخططات المعارية لمشروع الشركة العامة للحوم والمواد الغذائية في منطقة أبار الصليبية.

● المخططات المعارية لمشروع توسعة الورشة الفنية في مطار الكويت الدولي.

● المخططات الخاصة بمشاريع الهيئة العامة للإسكان بمناطق الفردوس والجهراد.

● إنشاء غرفة طباعة و «٤» غرف لمشروع التوسعة الشمالية في منطقة مبحان.

● استراحة للضياف وأخرى للأفراد في مشرف شرطة الوفرة.

● مطاعم لشركة ميتوسي وشركاه المحدودة في منطقة الزور.

● المخططات المعارية لأقامة مشروع مصنع تحلية مياه البحر في منطقة الشقيحية.

تتمت إدارة التنظيم خلال الشهر الماضي من إنجاز ما يلي:

مشاريع معروضة على المجلس البلدي:

● تنظيم المنطقة الصناعية في جزيرة فيلكا.

● تنظيم تسائم ملك الدولة في منطقة الشيخ «ع».

● بشأن تنظيم المنطقة التي يقع فيها عقار الشيخ مبارك المبداه الصالح في غرب مشرف.

● وضع اشتراطات ونظم فتح دور الحضانة.

● بشأن تخصيص ثلاثة مواقع لمطحات بترين في مناطق الجهراد وغرب الفردوس والفروانية.

● اقتراح المصو على المعجمي بشأن إنشاء «سوق الكويت والفجيجيل وسوق الحراج للسيارات».

● تقرير بشأن اعتراضات المواطنين على تقسيم القطع «١٩» و «٢٠» في منطقة العقيلة.

● بشأن موقع نقطة شرطة الشقيحية «الشادية».

● تجهيز مخططات تنظيمية لكل من:

● موقع إدارة المحاكمات والمجالس العسكرية التابع لوزارة الداخلية على الطريق الدائري السادس.

● موقع المخيم الكشفي في جنوب الصليبية.

● موقع معهد صحي للبنين وآخر للبنات في منطقة الشيخ.

● وحدة اجتماعية في مركز الضاحية في المصليخات.

● مواقع لحدائق في مناطق «مشرف وسلي».

● موقع مستشفى في منطقة العقيلة.

● موقع لدار لحفظ القرآن الكريم للنساء بالقطعة «١٢٣» بالفجيجيل.

● موقع لمخازن الهيئة العامة للإسكان في منطقة ببناء عبد الله.

المواصفات التنظيمية على:

● مواقع لمولات كبرى داخل المدينة.

● سوق مركزي في منطقة الفيحاء.

● مخططات مشروع ص لة أفرح في منطقة السالية.

● المخططات المعارية لمشروع الشركة العامة للحوم والمواد الغذائية في منطقة أبار الصليبية.

● المخططات المعارية لمشروع توسعة الورشة الفنية في مطار الكويت الدولي.

● المخططات الخاصة بمشاريع الهيئة العامة للإسكان بمناطق الفردوس والجهراد.

● إنشاء غرفة طباعة و «٤» غرف لمشروع التوسعة الشمالية في منطقة مبحان.

● استراحة للضياف وأخرى للأفراد في مشرف شرطة الوفرة.

● مطاعم لشركة ميتوسي وشركاه المحدودة في منطقة الزور.

● المخططات المعارية لأقامة مشروع مصنع تحلية مياه البحر في منطقة الشقيحية.

تتمت إدارة التنظيم خلال الشهر الماضي من إنجاز ما يلي:

مشاريع معروضة على المجلس البلدي:

● تنظيم المنطقة الصناعية في جزيرة فيلكا.

● تنظيم تسائم ملك الدولة في منطقة الشيخ «ع».

● بشأن تنظيم المنطقة التي يقع فيها عقار الشيخ مبارك المبداه الصالح في غرب مشرف.

● وضع اشتراطات ونظم فتح دور الحضانة.

● بشأن تخصيص ثلاثة مواقع لمطحات بترين في مناطق الجهراد وغرب الفردوس والفروانية.

● اقتراح المصو على المعجمي بشأن إنشاء «سوق الكويت والفجيجيل وسوق الحراج للسيارات».

● تقرير بشأن اعتراضات المواطنين على تقسيم القطع «١٩» و «٢٠» في منطقة العقيلة.

● بشأن موقع نقطة شرطة الشقيحية «الشادية».

● تجهيز مخططات تنظيمية لكل من:

● موقع إدارة المحاكمات والمجالس العسكرية التابع لوزارة الداخلية على الطريق الدائري السادس.

● موقع المخيم الكشفي في جنوب الصليبية.

● موقع معهد صحي للبنين وآخر للبنات في منطقة الشيخ.

● وحدة اجتماعية في مركز الضاحية في المصليخات.

● مواقع لحدائق في مناطق «مشرف وسلي».

● موقع مستشفى في منطقة العقيلة.

● موقع لدار لحفظ القرآن الكريم للنساء بالقطعة «١٢٣» بالفجيجيل.

● موقع لمخازن الهيئة العامة للإسكان في منطقة ببناء عبد الله.

المواصفات التنظيمية على:

● مواقع لمولات كبرى داخل المدينة.

● سوق مركزي في منطقة الفيحاء.

● مخططات مشروع ص لة أفرح في منطقة السالية.

● المخططات المعارية لمشروع الشركة العامة للحوم والمواد الغذائية في منطقة أبار الصليبية.

● المخططات المعارية لمشروع توسعة الورشة الفنية في مطار الكويت الدولي.

● المخططات الخاصة بمشاريع الهيئة العامة للإسكان بمناطق الفردوس والجهراد.

● إنشاء غرفة طباعة و «٤» غرف لمشروع التوسعة الشمالية في منطقة مبحان.

● استراحة للضياف وأخرى للأفراد في مشرف شرطة الوفرة.

● مطاعم لشركة ميتوسي وشركاه المحدودة في منطقة الزور.

● المخططات المعارية لأقامة مشروع مصنع تحلية مياه البحر في منطقة الشقيحية.

تتمت إدارة التنظيم خلال الشهر الماضي من إنجاز ما يلي:

مشاريع معروضة على المجلس البلدي:

● تنظيم المنطقة الصناعية في جزيرة فيلكا.

● تنظيم تسائم ملك الدولة في منطقة الشيخ «ع».

● بشأن تنظيم المنطقة التي يقع فيها عقار الشيخ مبارك المبداه الصالح في غرب مشرف.

● وضع اشتراطات ونظم فتح دور الحضانة.

● بشأن تخصيص ثلاثة مواقع لمطحات بترين في مناطق الجهراد وغرب الفردوس والفروانية.

● اقتراح المصو على المعجمي بشأن إنشاء «سوق الكويت والفجيجيل وسوق الحراج للسيارات».

● تقرير بشأن اعتراضات المواطنين على تقسيم القطع «١٩» و «٢٠» في منطقة العقيلة.

● بشأن موقع نقطة شرطة الشقيحية «الشادية».

● تجهيز مخططات تنظيمية لكل من:

● موقع إدارة المحاكمات والمجالس العسكرية التابع لوزارة الداخلية على الطريق الدائري السادس.

● موقع المخيم الكشفي في جنوب الصليبية.

● موقع معهد صحي للبنين وآخر للبنات في منطقة الشيخ.

● وحدة اجتماعية في مركز الضاحية في المصليخات.

● مواقع لحدائق في مناطق «مشرف وسلي».

● موقع مستشفى في منطقة العقيلة.

● موقع لدار لحفظ القرآن الكريم للنساء بالقطعة «١٢٣» بالفجيجيل.

● موقع لمخازن الهيئة العامة للإسكان في منطقة ببناء عبد الله.

المواصفات التنظيمية على:

● مواقع لمولات كبرى داخل المدينة.

● سوق مركزي في منطقة الفيحاء.

● مخططات مشروع ص لة أفرح في منطقة السالية.

● المخططات المعارية لمشروع الشركة العامة للحوم والمواد الغذائية في منطقة أبار الصليبية.

● المخططات المعارية لمشروع توسعة الورشة الفنية في مطار الكويت الدولي.

● المخططات الخاصة بمشاريع الهيئة العامة للإسكان بمناطق الفردوس والجهراد.

● إنشاء غرفة طباعة و «٤» غرف لمشروع التوسعة الشمالية في منطقة مبحان.

● استراحة للضياف وأخرى للأفراد في مشرف شرطة الوفرة.

● مطاعم لشركة ميتوسي وشركاه المحدودة في منطقة الزور.

● المخططات المعارية لأقامة مشروع مصنع تحلية مياه البحر في منطقة الشقيحية.

تتمت إدارة التنظيم خلال الشهر الماضي من إنجاز ما يلي:

مشاريع معروضة على المجلس البلدي:

● تنظيم المنطقة الصناعية في جزيرة فيلكا.

● تنظيم تسائم ملك الدولة في منطقة الشيخ «ع».

● بشأن تنظيم المنطقة التي يقع فيها عقار الشيخ مبارك المبداه الصالح في غرب مشرف.

● وضع اشتراطات ونظم فتح دور الحضانة.

● بشأن تخصيص ثلاثة مواقع لمطحات بترين في مناطق الجهراد وغرب الفردوس والفروانية.

● اقتراح المصو على المعجمي بشأن إنشاء «سوق الكويت والفجيجيل وسوق الحراج للسيارات».

● تقرير بشأن اعتراضات المواطنين على تقسيم القطع «١٩» و «٢٠» في منطقة العقيلة.

● بشأن موقع نقطة شرطة الشقيحية «الشادية».

● تجهيز مخططات تنظيمية لكل من:

● موقع إدارة المحاكمات والمجالس العسكرية التابع لوزارة الداخلية على الطريق الدائري السادس.

● موقع المخيم الكشفي في جنوب الصليبية.

● موقع معهد صحي للبنين وآخر للبنات في منطقة الشيخ.

● وحدة اجتماعية في مركز الضاحية في المصليخات.

● مواقع لحدائق في مناطق «مشرف وسلي».

● موقع مستشفى في منطقة العقيلة.

● موقع لدار لحفظ القرآن الكريم للنساء بالقطعة «١٢٣» بالفجيجيل.

● موقع لمخازن الهيئة العامة للإسكان في منطقة ببناء عبد الله.

المواصفات التنظيمية على:

● مواقع لمولات كبرى داخل المدينة.

● سوق مركزي في منطقة الفيحاء.

● مخططات مشروع ص لة أفرح في منطقة السالية.

● المخططات المعارية لمشروع الشركة العامة للحوم والمواد الغذائية في منطقة أبار الصليبية.

● المخططات المعارية لمشروع توسعة الورشة الفنية في مطار الكويت الدولي.

● المخططات الخاصة بمشاريع الهيئة العامة للإسكان بمناطق الفردوس والجهراد.

● إنشاء غرفة طباعة و «٤» غرف لمشروع التوسعة الشمالية في منطقة مبحان.

● استراحة للضياف وأخرى للأفراد في مشرف شرطة الوفرة.

● مطاعم لشركة ميتوسي وشركاه المحدودة في منطقة الزور.

● المخططات المعارية لأقامة مشروع مصنع تحلية مياه البحر في منطقة الشقيحية.

تتمت إدارة التنظيم خلال الشهر الماضي من إنجاز ما يلي:

مشاريع معروضة على المجلس البلدي:

● تنظيم المنطقة الصناعية في جزيرة فيلكا.

● تنظيم تسائم ملك الدولة في منطقة الشيخ «ع».

● بشأن تنظيم المنطقة التي يقع فيها عقار الشيخ مبارك المبداه الصالح في غرب مشرف.

● وضع اشتراطات ونظم فتح دور الحضانة.

● بشأن تخصيص ثلاثة مواقع لمطحات بترين في مناطق الجهراد وغرب الفردوس والفروانية.

● اقتراح المصو على المعجمي بشأن إنشاء «سوق الكويت والفجيجيل وسوق الحراج للسيارات».

● تقرير بشأن اعتراضات المواطنين على تقسيم القطع «١٩» و «٢٠» في منطقة العقيلة.

● بشأن موقع نقطة شرطة الشقيحية «الشادية».

● تجهيز مخططات تنظيمية لكل من:

● موقع إدارة المحاكمات والمجالس العسكرية التابع لوزارة الداخلية على الطريق الدائري السادس.

● موقع المخيم الكشفي في جنوب الصليبية.

● موقع معهد صحي للبنين وآخر للبنات في منطقة الشيخ.

● وحدة اجتماعية في مركز الضاحية في المصليخات.

● مواقع لحدائق في مناطق «مشرف وسلي».

● موقع مستشفى في منطقة العقيلة.

● موقع لدار لحفظ القرآن الكريم للنساء بالقطعة «١٢٣» بالفجيجيل.

● موقع لمخازن الهيئة العامة للإسكان في منطقة ببناء عبد الله.

المواصفات التنظيمية على:

● مواقع لمولات كبرى داخل المدينة.

● سوق مركزي في منطقة الفيحاء.

● مخططات مشروع ص لة أفرح في منطقة السالية.

● المخططات المعارية لمشروع الشركة العامة للحوم والمواد الغذائية في منطقة أبار الصليبية.

● المخططات المعارية لمشروع توسعة الورشة الفنية في مطار الكويت الدولي.

● المخططات الخاصة بمشاريع الهيئة العامة للإسكان بمناطق الفردوس والجهراد.

● إنشاء غرفة طباعة و «٤» غرف لمشروع التوسعة الشمالية في منطقة مبحان.

● استراحة للضياف وأخرى للأفراد في مشرف شرطة الوفرة.

● مطاعم لشركة ميتوسي وشركاه المحدودة في منطقة الزور.

● المخططات المعارية لأقامة مشروع مصنع تحلية مياه البحر في منطقة الشقيحية.

تتمت إدارة التنظيم خلال الشهر الماضي من إنجاز ما يلي:

مشاريع معروضة على المجلس البلدي:

● تنظيم المنطقة الصناعية في جزيرة فيلكا.

● تنظيم تسائم ملك الدولة في منطقة الشيخ «ع».

● بشأن تنظيم المنطقة التي يقع فيها عقار الشيخ مبارك المبداه الصالح في غرب مشرف.

● وضع اشتراطات ونظم فتح دور الحضانة.

● بشأن تخصيص ثلاثة مواقع لمطحات بترين في مناطق الجهراد وغرب الفردوس والفروانية.

● اقتراح المصو على المعجمي بشأن إنشاء «سوق الكويت والفجيجيل وسوق الحراج للسيارات».

● تقرير بشأن اعتراضات المواطنين على تقسيم القطع «١٩» و «٢٠» في منطقة العقيلة.

● بشأن موقع نقطة شرطة الشقيحية «الشادية».

● تجهيز مخططات تنظيمية لكل من:

● موقع إدارة المحاكمات والمجالس العسكرية التابع لوزارة الداخلية على الطريق الدائري السادس.

● موقع المخيم الكشفي في جنوب الصليبية.

● موقع معهد صحي للبنين وآخر للبنات في منطقة الشيخ.

● وحدة اجتماعية في مركز الضاحية في المصليخات.

● مواقع لحدائق في مناطق «مشرف وسلي».

● موقع مستشفى في منطقة العقيلة.

● موقع لدار لحفظ القرآن الكريم للنساء بالقطعة «١٢٣» بالفجيجيل.

● موقع لمخازن الهيئة العامة للإسكان في منطقة ببناء عبد الله.

المواصفات التنظيمية على:

● مواقع لمولات كبرى داخل المدينة.

● سوق مركزي في منطقة الفيحاء.

● مخططات مشروع ص لة أفرح في منطقة السالية.

● المخططات المعارية لمشروع الشركة العامة للحوم والمواد الغذائية في منطقة أبار الصليبية.

● المخططات المعارية لمشروع توسعة الورشة الفنية في مطار الكويت الدولي.

● المخططات الخاصة بمشاريع الهيئة العامة للإسكان بمناطق الفردوس والجهراد.

● إنشاء غرفة طباعة و «٤» غرف لمشروع التوسعة الشمالية في منطقة مبحان.

● استراحة للضياف وأخرى للأفراد في مشرف شرطة الوفرة.

● مطاعم لشركة ميتوسي وشركاه المحدودة في منطقة الزور.

● المخططات المعارية لأقامة مشروع مصنع تحلية مياه البحر في منطقة الشقيحية.

تتمت إدارة التنظيم خلال الشهر الماضي من إنجاز ما يلي:

مشاريع معروضة على المجلس البلدي:

● تنظيم المنطقة الصناعية في جزيرة فيلكا.

● تنظيم تسائم ملك الدولة في منطقة الشيخ «ع».

● بشأن تنظيم المنطقة التي يقع فيها عقار الشيخ مبارك المبداه الصالح في غرب مشرف.

● وضع اشتراطات ونظم فتح دور الحضانة.

● بشأن تخصيص ثلاثة مواقع لمطحات بترين في مناطق الجهراد وغرب الفردوس والفروانية.

● اقتراح المصو على المعجمي بشأن إنشاء «سوق الكويت والفجيجيل وسوق الحراج للسيارات».

● تقرير بشأن اعتراضات المواطنين على تقسيم القطع «١٩» و «٢٠» في منطقة العقيلة.

● بشأن موقع نقطة شرطة الشقيحية «الشادية».

● تجهيز مخططات تنظيمية لكل من:

● موقع إدارة المحاكمات والمجالس العسكرية التابع لوزارة الداخلية على الطريق الدائري السادس.

● موقع المخيم الكشفي في جنوب الصليبية.

● موقع معهد صحي للبنين وآخر للبنات في منطقة الشيخ.

● وحدة اجتماعية في مركز الضاحية في المصليخات.

● مواقع لحدائق في مناطق «مشرف وسلي».

● موقع مستشفى في منطقة العقيلة.

● موقع لدار لحفظ القرآن الكريم للنساء بالقطعة «١٢٣» بالفجيجيل.

● موقع لمخازن الهيئة العامة للإسكان في منطقة ببناء عبد الله.

المواصفات التنظيمية على:

● مواقع لمولات كبرى داخل المدينة.

● سوق مركزي في منطقة الفيحاء.

● مخططات مشروع ص لة أفرح في منطقة السالية.

● المخططات المعارية لمشروع الشركة العامة للحوم والمواد الغذائية في منطقة أبار الصليبية.

● المخططات المعارية لمشروع توسعة الورشة الفنية في مطار الكويت الدولي.

● المخططات الخاصة بمشاريع الهيئة العامة للإسكان بمناطق الفردوس والجهراد.

● إنشاء غرفة طباعة و «٤» غرف لمشروع التوسعة الشمالية في منطقة مبحان.

● استراحة للضياف وأخرى للأفراد في مشرف شرطة الوفرة.

● مطاعم لشركة ميتوسي وشركاه المحدودة في منطقة الزور.

● المخططات المعارية لأقامة مشروع مصنع تحلية مياه البحر في منطقة الشقيحية.

تتمت إدارة التنظيم خلال الشهر الماضي من إنجاز ما يلي:

مشاريع معروضة على المجلس البلدي:

● تنظيم المنطقة الصناعية في جزيرة فيلكا.

● تنظيم تسائم ملك الدولة في منطقة الشيخ «ع».

● بشأن تنظيم المنطقة التي يقع فيها عقار الشيخ مبارك المبداه الصالح في غرب مشرف.

● وضع اشتراطات ونظم فتح دور الحضانة.

● بشأن تخصيص ثلاثة مواقع لمطحات بترين في مناطق الجهراد وغرب الفردوس والفروانية.

● اقتراح المصو على المعجمي بشأن إنشاء «سوق الكويت والفجيجيل وسوق الحراج للسيارات».

● تقرير بشأن اعتراضات المواطنين على تقسيم القطع «١٩» و «٢٠» في منطقة العقيلة.

● بشأن موقع نقطة شرطة الشقيحية «الشادية».

● تجهيز مخططات تنظيمية لكل من:

● موقع إدارة المحاكمات والمجالس العسكرية التابع لوزارة الداخلية على الطريق الدائري السادس.

● موقع المخيم الكشفي في جنوب الصليبية.

● موقع معهد صحي للبنين وآخر للبنات في منطقة الشيخ.

● وحدة اجتماعية في مركز الضاحية في المصليخات.

● مواقع لحدائق في مناطق «مشرف وسلي».

● موقع مستشفى في منطقة العقيلة.

● موقع لدار لحفظ القرآن الكريم للنساء بالقطعة «١٢٣» بالفجيجيل.

● موقع لمخازن الهيئة العامة للإسكان في منطقة ببناء عبد الله.

المواصفات التنظيمية على:

● مواقع لمولات كبرى داخل المدينة.

● سوق مركزي في منطقة الفيحاء.

● مخططات مشروع ص لة أفرح في منطقة السالية.

● المخططات المعارية لمشروع الشركة العامة للحوم والمواد الغذائية في منطقة أبار الصليبية.

● المخططات المعارية لمشروع توسعة الورشة الفنية في مطار الكويت الدولي.

● المخططات الخاصة بمشاريع الهيئة العامة للإسكان بمناطق الفردوس والجهراد.

● إنشاء غرفة طباعة و «٤» غرف لمشروع التوسعة الشمالية في منطقة مبحان.

● استراحة للضياف وأخرى للأفراد في مشرف شرطة الوفرة.

● مطاعم لشركة ميتوسي وشركاه المحدودة في منطقة الزور.

● المخططات المعارية لأقامة مشروع مصنع تحلية مياه البحر في منطقة الشقيحية.

تتمت إدارة التنظيم خلال الشهر الماضي من إنجاز ما يلي:

مشاريع معروضة على المجلس البلدي:

● تنظيم المنطقة الصناعية في جزيرة فيلكا.

● تنظيم تسائم ملك الدولة في منطقة الشيخ «ع».

● بشأن تنظيم المنطقة التي يقع فيها عقار الشيخ مبارك المبداه الصالح في غرب مشرف.

● وضع اشتراطات ونظم فتح دور الحضانة.

● بشأن تخصيص ثلاثة مواقع لمطحات بترين في مناطق الجهراد وغرب الفردوس والفروانية.

● اقتراح المصو على المعجمي بشأن إنشاء «سوق الكويت والفجيجيل وسوق الحراج للسيارات».

● تقرير بشأن اعتراضات المواطنين على تقسيم القطع «١٩» و «٢٠» في منطقة العقيلة.

● بشأن موقع نقطة شرطة الشقيحية «الشادية».

● تجهيز مخططات تنظيمية لكل من:

● موقع إدارة المحاكمات والمجالس العسكرية التابع لوزارة الداخلية على الطريق الدائري السادس.

● موقع المخيم الكشفي في جنوب الصليبية.

● موقع معهد صحي للبنين وآخر للبنات في منطقة الشيخ.

● وحدة اجتماعية في مركز الضاحية في المصليخات.

● مواقع لحدائق في مناطق «مشرف وسلي».

● موقع مستشفى في منطقة العقيلة.

● موقع لدار لحفظ القرآن الكريم للنساء بالقطعة «١٢٣» بالفجيجيل.

● موقع لمخازن الهيئة العامة للإسكان في منطقة ببناء عبد الله.

تكوين هيئة موحدة تحت إشراف الأمانة العامة لتوحيد جهات تصنيف المقاولين والمكاتب الاستشارية

معاملة الشركات الأجنبية:

● تم اقتراح مجموعة من المعايير الثانوية التي تغطي الأنشطة للشركات التي تساعد على تحقيق الأهداف الوطنية «ومن المرجح أن تغطي هذه المعايير وضماً تفصيلياً بالنسبة للشركات الوطنية والأجنبية».

● وسوف تتم دعوة المقاولين للمشاركة على أساس المعايير الأولية والسابق ذكرها ولا ترسو المناقصات إلا بعد الاخذ في الاعتبار تحقيق هذه المعايير الثانوية والتي تتخلص فيها يلي:

● زوال أسباب التحيز ضد أي مقاول من دولة أخرى يشترك في المطامرات.

● فتح المجال للتخصص أمام المقاولين والمكاتب.

● فتح المجال أمام الموارد الانتاجية

● الثانية: تشمل الأعمال الهندسية (الكهربائية - الميكانيكية)

● الثالثة: تشمل الخدمات (الصيانة - التشغيل - التحويل)

● الرابعة: تشمل حفر الابار المجموعات الاولى والثانية والثالثة سوف تقسم الى خمس درجات ويقترح قيمة معينة للمقاول في مختلف الدرجات.

● اما مجموعة حفر الابار سوف تقسم الى درجتين فقط.

● وتشجيعاً للمقاولين الوطنيين فإن قيمة العقد المطلوبة لكل درجة ستكون اقل قيمة للمقاول الوطني عن المقاول الاجنبي.

● معايير وإسناد التصنيف المقترح واساليب تطبيقها:

● الاسس المقترحة:

● راس المال المستثمر في المعدات

● تدريب أبناء مجلس التعاون

عزيري القاري... لاداعي للبحث الرأي العام - النهضة - سعد

تجدونها لدى جميع المكتبات والجمعيات التعاونية والاسواق المركزية



حيث الخبر المميز والتحليل المتعمق وكل جديد يهم جيل المستقبل

استقالات

ولي العهد

استقيل سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح بكتبة برئاسة مجلس الوزراء اسد كلا من وزير الصحة والتخطيط الدكتور عبد الرحمن المصري وسفير الكويت في الاردن السيد ابراهيم الجعو والسيد جاسم مبارك الجاسم .

ولي العهد يتلقى

برقية من رئيس

اللجنة الوطنية للخدمة

الدولية للشباب

تلقى سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح البرقية التالية من رئيس اللجنة الوطنية الكويتية للخدمة الدولية للشباب عبدالرحمن المصري :

المبداء العالم الصباح ولي العهد رئيس مجلس الوزراء حفضه الله .

يطلب لي يا صاحب السمو وبمناسبة اختتام مسابقة حفظ وتلاوة القرآن الكريم التي اعدتها اللجنة الوطنية الكويتية للاحتفال بالخدمة الدولية للشباب والتي شلتونها براتيتكم الكريمة وما قدمتموه من خير وبركة لابنائكم الشباب ان ارفع الى مقام سموكم بالاصالة عن نفسي وبالنسبة عن ابائنا الشباب واخواني اعضاء اللجنة الوطنية الكويتية للخدمة الدولية للشباب واعضاء اللجنة المنظمة لهذه المسابقة اسسى الشعار الطيبة لرعايتكم الكريمة لهذه المسابقة . نسأل الله العلي القدير ان يحفظكم ويعزكم ويسدد على طريق الخير خطاكم . . . وان يبارك خطواتكم لصالح وطننا الحبيب .

انه نعم المولى ونعم المحيبي .

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته .

وقد بعث سموه بالبرقية الجوابية التالية :

اشكركم واعضاء اللجنة الوطنية الكويتية للخدمة الدولية للشباب واعضاء اللجنة المنظمة لمسابقة حفظ وتلاوة القرآن الكريم على ما تضمنته برقيتكم من مشاعر طيبة بمناسبة تنظيم المسابقة امين .

لجميع التوفيق والنجاح في جهودهم المباركة لتعزيز دور الشباب البناي خدمة الوطن والامة . مع اطياف التقنيات للجميع . سعد العبدالله الصباح .



صاحب السمو الامير لدى استقباله اعضاء اتحاد الجمعيات التعاونية

رئيس واعضاء الجمعيات التعاونية الاستهلاكية يهنئون صاحب السمو من حادث الاعتداء الاثام

الحادية عشرة من صباح امس رئيس اتحاد الجمعيات التعاونية الاستهلاكية واعضاء المجلس التنفيذي للاتحاد حيث هناوا سموه حفظه الله على سلامته من حادث الاعتداء الاثام الذي تعرض له موكله . وقد شكرهم سموه على مشاعرهم وتبنيهم الطيبة .

استقبل حضرة صاحب السمو امير البلاد صباح امس سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبدالله الصباح . كما استقبل سموه حفظه الله مدير عام مؤسسة الكويت للتقدم العلمي الدكتور علي الشعلان . كما استقبل صاحب السمو الامير في الساعة



وزير الاعلام

التحرك العربي يجب أن يكون مكرساً لخدمة القضايا العربية المشتركة وتجربة الكويت بكل ابعادها حضارية يشهد لها الجميع

وكالة انباء بصورة

وحول موضوع انشاء وكالة انباء بصورة ذكر الشيخ ناصر انه لا يمكن

الحديث عن صحافة مكتوبة بمعزل

دوره المنشود . و اضاف بان الخطوة

الرئيسية الاولى هي ان يكون للاعلام

العربي استراتيجية اعلامية دولية

واضحة الاهداف حيث تنصرف من

خلالها على المواجهة الامور الاعلامية

وعلى الاقل اهمية . واستطرد قائلاً

بانه على الصعيد العربي هناك

خطوات تشر بالخير حيث جاء تقرير

الاعلام في الجامعة العربية عن طريق

تعيين شخص ذات خبرة وكفاءة

عالية هو المديق الاخضر الابراهيمي

على رأس الجهاز الاعلامي في

الجامعة العربية بادرة خيرة .

واضاف انه على الصعيد العربي فاننا

هنا في الخليج نقوم بدفع العمل

الاعلامي العالمي الى الامام ولعل خير

مثال على ذلك هي جهودات لجنة

الاعلام العربي والتي شرفني

بزيارتي وزراء الاعلام العربي في

الخليج برئاسة سموه ولقد قامت هذه

اللجنة بنشاطات دولية شتى منها

اصدار الكتب باللغات الاجنبية ومنها

عقد الندوات والكثيرة مع الاوساط

الأكاديمية والمهنية فمثل هذه

الموضوعات التي تهم بها كل ذلك

من اجل تقديم صورة حقيقية عن

جهودات شعوبنا التي تخطو

خطواتها في البناء الحضاري .

لا يخرج كثيرا عن المعنويات التي تحوطه واعلامنا الدولي ما زال قاصرا في كثير من الامور والمطلوب خطوات اكثر حتى ياخذ هذا الاعلام دوره المنشود . و اضاف بان الخطوة الرئيسية الاولى هي ان يكون للاعلام العربي استراتيجية اعلامية دولية واضحة الاهداف حيث تنصرف من خلالها على المواجهة الامور الاعلامية وعلى الاقل اهمية . واستطرد قائلاً بانه على الصعيد العربي هناك خطوات تشر بالخير حيث جاء تقرير الاعلام في الجامعة العربية عن طريق تعيين شخص ذات خبرة وكفاءة عالية هو المديق الاخضر الابراهيمي على رأس الجهاز الاعلامي في الجامعة العربية بادرة خيرة .

واضاف انه على الصعيد العربي فاننا هنا في الخليج نقوم بدفع العمل الاعلامي العالمي الى الامام ولعل خير مثال على ذلك هي جهودات لجنة الاعلام العربي والتي شرفني بزيارتي وزراء الاعلام العربي في الخليج برئاسة سموه ولقد قامت هذه اللجنة بنشاطات دولية شتى منها اصدار الكتب باللغات الاجنبية ومنها عقد الندوات والكثيرة مع الاوساط الأكاديمية والمهنية فمثل هذه الموضوعات التي تهم بها كل ذلك من اجل تقديم صورة حقيقية عن جهودات شعوبنا التي تخطو خطواتها في البناء الحضاري .

العربي ولكن ذلك ليس كل ما نريده فطموحاتنا كبيرة ورواسية في اتجاه توسيع دائرة الاعلام الخارجي ودها بالمزيد من الدعم والفرص الموضوعية مستقيدين من شتى ما حققته التكنولوجيا المعاصرة من انجازات وما امدت به التقنيات الحديثة الاعلام من سبل ومناجج ووراء ذلك كله ما تتمتع به قضايانا السياسية والثقافية والاقتصادية من حق ووضوح وفتى . ومطلب الشيخ ناصر

بضرورة التحرك العربي الشامل لمواجهة التحديات والقضايا الهامة للوطن العربي على كل الصعدا وان يكون التحرك الاعلامي مكرسا لخدمة القضايا العربية اولا واخيرا لانه اذا لم تكن مقتنين على مفهوم واحد للتحرك الاعلامي فاننا لا نكون قد خدنا قضايانا القومية المشتركة والتحرك المطلوب يتطلب منا تنسيق الجهود والاتقاء على ماهيم مشتركة لما يجب عمله على الصعيدين الداخلي والخارجي بل وخاصة الصعيد الخارجي على التحرك الاعلامي المشترك على الصعيد العالمي معناه وحدة في الموقف والاهداف واظهار للقوة والتضامن وهذا الظهور الموحد امام العالم مبرك اشارة ايجابية قوية على مواقف دول وشعوب العالم تجاه قضايانا .

وحول الاجراءات التي يمكن للاعلام العربي ان يقوم بها لتحديد دوره في احدث العالم قال وزير الاعلام الكويتي ان الاعلام العربي هو انعكاس لواقع الامة العربية وهي تمر اليوم بمرحلة تاريخية حرجية نتيجة للجهود الشريفة التي تواجهاها الامة العربية كذلك فلن نقيم جهودات شعوبنا التي تخطو خطواتها في البناء الحضاري .

وزير الاعلام

أكد وزير الاعلام الشيخ ناصر محمد الاحمد الصباح في حديث صحفي نشر امس ان التحرك العربي المطلوب بشدة وعلى كل الصعدا ليكون مكرسا لخدمة القضايا العربية المشتركة وان هذا التحرك يتطلب تنسيق الجهود والاتقاء على ماهيم مشتركة لما يجب عمله خلال المرحلة المقبلة . و اضاف الشيخ ناصر في مقابلة مع صحيفة الاتحاد ان التنسيق والتعاون بين وزراء الاعلام في دول مجلس التعاون قائم بهدف تحديد مسارات واضحة للمسيرة الاعلامية وتنسيق انشاجا كبيرا مع قنوات التحرك العربي والتي تصدى لكافة التحديات لتجسيد في ذات الوقت طموحات ابناء المنطقة الهامة من العالم .

وذكر بان الاعلام في الكويت واكب بجناحيه الرسمي والشعبي مسيرة النمو والازدهار في الكويت لان الشعب الكويتي قد جيل على قواعد الشورى والتشاور منذ القدم وجاءت نهضتا الحديثة بفضل مسيرة نافذة لرجال اسسوا لنا قواعد ثابتة في العلاقات الاجتماعية والاقتصادية والسياسية حيث ورت جيلنا وابلاننا من اولئك الرجال العظام حكمهم . واستطرد قائلا بان التجربة الكويتية بكل ابعادها الاجتماعية والاقتصادية والسياسية تجربة حضارية يشهد لها الجميع ولقد تحمل الاعلام كما قلت سواء الرسمي والاذاعي والتلفزيوني بمجمله دعم المسيرة والمشاركة في الحفاظ عليها . وقال الشيخ ناصر

دور نشط و اضاف ان الاعلام العربي الخليجي قام وما يزال يقوم بدور نشط في سبل توحيد قضايانا ومواقفنا حيث واكب الاعلام العالمي مسيرة الاحداث بصير وجرة وكان على المستوى المطلوب من الرصد والموضوعية وتطويق كل ما من شأنه ان يسيء الى البلدان المشاركة في الصديقة وبدون تقرب بالحق العربي ولكن ذلك ليس كل ما نريده فطموحاتنا كبيرة ورواسية في اتجاه توسيع دائرة الاعلام الخارجي ودها بالمزيد من الدعم والفرص الموضوعية مستقيدين من شتى ما حققته التكنولوجيا المعاصرة من انجازات وما امدت به التقنيات الحديثة الاعلام من سبل ومناجج ووراء ذلك كله ما تتمتع به قضايانا السياسية والثقافية والاقتصادية من حق ووضوح وفتى . ومطلب الشيخ ناصر

بضرورة التحرك العربي الشامل لمواجهة التحديات والقضايا الهامة للوطن العربي على كل الصعدا وان يكون التحرك الاعلامي مكرسا لخدمة القضايا العربية اولا واخيرا لانه اذا لم تكن مقتنين على مفهوم واحد للتحرك الاعلامي فاننا لا نكون قد خدنا قضايانا القومية المشتركة والتحرك المطلوب يتطلب منا تنسيق الجهود والاتقاء على ماهيم مشتركة لما يجب عمله على الصعيدين الداخلي والخارجي بل وخاصة الصعيد الخارجي على التحرك الاعلامي المشترك على الصعيد العالمي معناه وحدة في الموقف والاهداف واظهار للقوة والتضامن وهذا الظهور الموحد امام العالم مبرك اشارة ايجابية قوية على مواقف دول وشعوب العالم تجاه قضايانا .

وحول الاجراءات التي يمكن للاعلام العربي ان يقوم بها لتحديد دوره في احدث العالم قال وزير الاعلام الكويتي ان الاعلام العربي هو انعكاس لواقع الامة العربية وهي تمر اليوم بمرحلة تاريخية حرجية نتيجة للجهود الشريفة التي تواجهاها الامة العربية كذلك فلن نقيم جهودات شعوبنا التي تخطو خطواتها في البناء الحضاري .

العربي ولكن ذلك ليس كل ما نريده فطموحاتنا كبيرة ورواسية في اتجاه توسيع دائرة الاعلام الخارجي ودها بالمزيد من الدعم والفرص الموضوعية مستقيدين من شتى ما حققته التكنولوجيا المعاصرة من انجازات وما امدت به التقنيات الحديثة الاعلام من سبل ومناجج ووراء ذلك كله ما تتمتع به قضايانا السياسية والثقافية والاقتصادية من حق ووضوح وفتى . ومطلب الشيخ ناصر

بضرورة التحرك العربي الشامل لمواجهة التحديات والقضايا الهامة للوطن العربي على كل الصعدا وان يكون التحرك الاعلامي مكرسا لخدمة القضايا العربية اولا واخيرا لانه اذا لم تكن مقتنين على مفهوم واحد للتحرك الاعلامي فاننا لا نكون قد خدنا قضايانا القومية المشتركة والتحرك المطلوب يتطلب منا تنسيق الجهود والاتقاء على ماهيم مشتركة لما يجب عمله على الصعيدين الداخلي والخارجي بل وخاصة الصعيد الخارجي على التحرك الاعلامي المشترك على الصعيد العالمي معناه وحدة في الموقف والاهداف واظهار للقوة والتضامن وهذا الظهور الموحد امام العالم مبرك اشارة ايجابية قوية على مواقف دول وشعوب العالم تجاه قضايانا .

وحول الاجراءات التي يمكن للاعلام العربي ان يقوم بها لتحديد دوره في احدث العالم قال وزير الاعلام الكويتي ان الاعلام العربي هو انعكاس لواقع الامة العربية وهي تمر اليوم بمرحلة تاريخية حرجية نتيجة للجهود الشريفة التي تواجهاها الامة العربية كذلك فلن نقيم جهودات شعوبنا التي تخطو خطواتها في البناء الحضاري .

العربي ولكن ذلك ليس كل ما نريده فطموحاتنا كبيرة ورواسية في اتجاه توسيع دائرة الاعلام الخارجي ودها بالمزيد من الدعم والفرص الموضوعية مستقيدين من شتى ما حققته التكنولوجيا المعاصرة من انجازات وما امدت به التقنيات الحديثة الاعلام من سبل ومناجج ووراء ذلك كله ما تتمتع به قضايانا السياسية والثقافية والاقتصادية من حق ووضوح وفتى . ومطلب الشيخ ناصر

بضرورة التحرك العربي الشامل لمواجهة التحديات والقضايا الهامة للوطن العربي على كل الصعدا وان يكون التحرك الاعلامي مكرسا لخدمة القضايا العربية اولا واخيرا لانه اذا لم تكن مقتنين على مفهوم واحد للتحرك الاعلامي فاننا لا نكون قد خدنا قضايانا القومية المشتركة والتحرك المطلوب يتطلب منا تنسيق الجهود والاتقاء على ماهيم مشتركة لما يجب عمله على الصعيدين الداخلي والخارجي بل وخاصة الصعيد الخارجي على التحرك الاعلامي المشترك على الصعيد العالمي معناه وحدة في الموقف والاهداف واظهار للقوة والتضامن وهذا الظهور الموحد امام العالم مبرك اشارة ايجابية قوية على مواقف دول وشعوب العالم تجاه قضايانا .

وحول الاجراءات التي يمكن للاعلام العربي ان يقوم بها لتحديد دوره في احدث العالم قال وزير الاعلام الكويتي ان الاعلام العربي هو انعكاس لواقع الامة العربية وهي تمر اليوم بمرحلة تاريخية حرجية نتيجة للجهود الشريفة التي تواجهاها الامة العربية كذلك فلن نقيم جهودات شعوبنا التي تخطو خطواتها في البناء الحضاري .

العربي ولكن ذلك ليس كل ما نريده فطموحاتنا كبيرة ورواسية في اتجاه توسيع دائرة الاعلام الخارجي ودها بالمزيد من الدعم والفرص الموضوعية مستقيدين من شتى ما حققته التكنولوجيا المعاصرة من انجازات وما امدت به التقنيات الحديثة الاعلام من سبل ومناجج ووراء ذلك كله ما تتمتع به قضايانا السياسية والثقافية والاقتصادية من حق ووضوح وفتى . ومطلب الشيخ ناصر

أزمة المناخ والحالة الى النائب العام

القرار الذي اتخذته اللجنة التشريعية بالتوصية الى مجلس الامة باحالة قضية المناخ الى النائب العام ، يعتبر قرارا صائبا ومهما لان ذبول وانتكاسات هذه الازمة مازال المواطنون يشكون منها ، ولا بد ان يكون التحقيق شاملا ومنكافا من قبل النيابة العامة للوقوف ومعرفة اسباب هذه الانتكاسة في اقتصادنا ، وما آلت اليه مصالح العديد من الناس خاصة من صغار المستثمرين .

واذا اردنا لهذا العمل ان ينجح وان يحقق هدفه ، او غايته ، فلا بد ان نشارك مقلين عن ديوان المحاسبة ليدلوا بدلوهم ، وليقفوا على كل الخطوات التي تمت في هذا الاتجاه ، حتى نضع حدا لاستمرار هذه المشكلة ، خاصة وان الديوان اثبت مقدرته وخبرته في التحقيق بكثير من القضايا المالية في المؤسسات ، والوزارات الحكومية التي يشرف عليها وفقا للقانون . كما انه يجب الاستعانة بكميات التدقيق الذين اتهمهم وزير التجارة السابق جاسم المرزوق بان بعض هذه المكاتب متواطئة في هذه الازمة وقدمت معلومات غير دقيقة وصحيحة عن واقع الشركات المساهمة التي تم انشاؤها ، اثناء الازمة مما سبب ارباكا لدى المواطنين . فقرار اللجنة التشريعية الذي اتخذ بعد مشاورات مع النائب العام ، وممثلي الحكومة الذين اسدوا استعدادهم للقيام بهذا التحقيق ، يجب الموافقة عليه في مجلس الامة ، لانه يعتبر من اخطر القضايا التي تعرض على المجلس والتي ناقشها بكثير من العناية والتركيز والاستفاضة ، لان افعال هذا الموضوع ، وعدم التوصل الى قرار حاسم وحازم يهدد من شأنه ان يعرض اموال المواطنين للخطر ، ويؤخر الكثير منهم في الحصول على استحقاقاتهم التي يجب ان يأخذوها دون تأخير .

فالواقع ان هذا الموضوع ، من الامور التي لا تحتاج الى تأجيل ، بل يجب اقراره خلال الدورة الحالية ، لانه يحقق مبدأ الاشراف العام على هذه الازمة ويجري التحقيق بها من جهة نحن نقدرها ، ونعرف بانها سوف تنبع الامور في نصايها ، وتعلن اساءة الذين اسهموا في توريط المواطنين ، وانهايار سوق المناخ بهذه الدرجة التي ادت الى كساد التجارة ، واقلنا عدد من المواطنين ، واحالة البعض الى هيئة التحكيم ، فضلا عن كونها ادت الى بيع ذوي الدخل المحدود الى بيوتهم التي يسكنونها بسبب هذه الازمة القاتلة التي مازال جلها لم يصل حتى الان !! .

« حي »

اقتراح برلماني بشأن تنظيم عملية

نقل البضائع عن طريق البر

تقدم النائبان مبارك فهد الدولية ومحمد فهد المسلم باقتراح بشأن تنظيم عملية نقل البضائع عن طريق البر ، وجاء المشروع ما يلي :

نظرا لظاهرة التسبب التي تعاني منها مراكز الحدود في عملية مراقبة الشاحنات التي تنقل البضائع الى الكويت ، وتوجه الى مركز التفقيش في منطقة الصليبية ، ونظرا لان المطالبة المستمرة بتشديد الرقابة على هذه الشاحنات هي حلول مؤقتة سريعا ما تقدم فمفعولها مع مرور الوقت .

ونظرا للحثيثة السابقة ، ولخطورة الامر على الناحية الامنية في البلاد واستغلال البعض لهذه الثغرة في اذلال الجنود من السلاح والمضروبات وغيرها فاننا نقدم بالاقتراح التالي :

١ - ان تدرس وزارة الداخلية النظام المعمول به في بعض الدول المجاورة حيال هذا الامر ، والذي يمنع دخول الشاحنات الاجنبية الى اراضي الدولة ويلزم اصحاب هذه الشاحنات بتحويل بضائعهم عند وصولهم الى مراكز الحدود الى شاحنات محلية تابعة لشركات تجارية معروفة ومعتمدة من الدولة ، بحيث تنقل هذه البضائع من الشاحنات الاجنبية الى الشاحنات المحلية في مراكز الحدود ، وتقوم الأخيرة بكامل المهمة بحيث توصل هذه البضائع الى التجار المستوردين داخل الدولة .

٢ - وهذا النظام الذي يحظر دخول الشاحنات الاجنبية الى الاراضي المحلية يحقق عدة مزايا منها : ١ - وضع حد لعملية التهريب التي تتم عن طريق الشاحنات والتي يصعب تفقيشها تفقيشا دقيقا نظرا لضخامة حجمها وكثرة عددها وبالتالي فان عملية استبدال الشاحنات بوقوت الفرسة على كل محاولات التهريب ، خاصة وان الشاحنات المحلية معروفة وتابعة لشركات وطنية معتمدة .

٢ - انعاش الاقتصاد الوطني ، من خلال تحريك وضع شركات النقل وتكليفها بمهمة نقل البضائع من مراكز الحدود الى داخل البلاد ، مقابل مبلغ من المال يتفق عليه حسب نوعية وحجم البضاعة .

٣ - تسهيل مهمة مراكز الحدود ، وبفضل بحيث تستغني عن عملية اجراءات دخول الشاحنات ، والتأكد من جوازات السائقين وتفقيش

٤ - ان يتم تطبيق هذه الفكرة وفق نظام مدروس ووفق لوائح تحدد فيها اجراءات عملية استبدال الشاحنات ، والجهة المكلفة بعملية نقل البضائع من الشاحنات الاجنبية الى المحلية ، بحيث تتحمل هذه الجهة مسؤولية اي تجاوزات قد تحدث اثناء عملية الاستبدال ، ويتم تطبيق هذه الفكرة كما يلي :

١ - يتم نقل البضائع من شاحنات الاجنبية الى الشاحنات المحلية في مراكز الحدود ، وذلك في الساعة ٨ صباحا لآخرى في النهار من الساعة ٨ صباحا وحتى الخامسة بعد الظهر . ٢ - تكلف إحدى شركات النقل بهذه العملية من خلال توفير ايدي عاملة خاصة لهذا الغرض . ووفق اجراءات محددة وواضحة . ٣ - تكلف جهة اخرى للرقابة على عملية الاستبدال المذكورة ، وبفضل ان تكون من القطاع الخاص - على ان تتحمل المسؤولية كاملة - . ٤ - يتم اختيار الشاحنات المحلية

VIBRADYNE

شيلر اداين

المداحل الهزازة لرص التربة والاسفلت

BROS TT



شبكة توكي التجارية المحدودة
ص.ب ٨٧٠٠٠ - الكويت - ص.ب ٩٠٠٠٠ - الكويت
التوزيع المنطقة الصناعية المرسى - ص.ب ٩٠٠٠٠ - الكويت
المعامل المنطقة الصناعية المرسى - ص.ب ٩٠٠٠٠ - الكويت

البودجا

خطوة للأمام ... دائما

بجانب عبد الوهاب الجبار
تعلن
شركة طعم وحلويات عرفان جبري
لربائحه الكرام عن تقديم المأكولات الآتية بالأسعار
الناسبة والجديدة .
حروف متني كامل ١٠ - سلطة جاط ١٠ - متبل جاط ١٠ - حصى جاط ١٠
كبة برغل ١٢ - كبة برطاطا ١٢
بسر تلاتون دينار لاغير ٣٠٠٠٠
ريك روي متني كامل ١٠ - سلطة جاط ١٠ - حصى جاط ١٠
متبل جاط ١٠ - كبة برغل ١٢ - كبة برطاطا ١٢
بسر ثمانية عشرة دينار لاغير ١٨٠٠٠
والله اعلم والتم بحجرتي
٤٢٣٤٦٧٦
٤٤١٤٦٥٨
تلفون

مجلس الأمة يناقش في جلسة سرية الاوضاع الامنية



الرئيس احمد السعدون ونائبه صالح الفضالة وامين السر فيصل الدويش

المطالبة بتعزيز الامن وشجب الحوادث المؤسفة التي وقعت امام سفارتنا في دمشق



وزير الكهرباء والماء السيد محمد عبد الجبار الرضاوي يقدم ورقة الى وزير الاشغال العامة المهندس عبدالرحمن الحويطي تصوير: هاشم اسماعيل

نص البيان

٤ و ١١/٦/٨٥ لمانقته الاوضاع الامنية في البلاد . وبعد ان استمع المجلس الى بيان وشرح من السادة الوزراء المختصين ادى بعض اعضاء المجلس عددا من الملاحظات المهمة التي يامل المجلس ان تاخذها الحكومة بعين الاعتبار . والمجلس في نهاية المناقشة طالب الحكومة باعتناء الحزم في تطبيق القوانين الحديثة وبمعالجة القضايا المتعلقة بالامنية بصورة عاجلة . كما يدعو الحكومة الى منع حدوث الاخطار والجرائم قبل وقوعها وذلك باعتناء الويايل المعنية بالحديث وبمعالجة القضايا الوعية والاهتمام . وفي الختام يضرع المجلس الى امير البلاد بان يحفظ الكرامة اميرا وحكومة وشعبا وان يولي الجيع بعين رعايته .

عقد مجلس الامة جلسته السرية في الساعة الحادية عشرة والرابع من صباح امس برئاسة السيد احمد السعدون رئيس المجلس وبعد التصديق على مضايبة الجلسة ، قال الرئيس : جلستنا الان هذه استكمال للجلسة السابقة السرية لمناقشة الاوضاع الامنية ، لذا يرجى اخلاء القاعة من النظارة .

وبعد ان خرج رجال الصحافة والمذيعون استؤنفت الجلسة حيث تكلم عدد من النواب بينهم الرئيس السعدون وامين السر فيصل الدويش حيث ركز النواب على ضرورة تعزيز وتطوير الامن في البلاد والسعي لاستخدام الاجهزة الحديثة المتطورة لمكافحة الجريمة قبل وقوعها . وعلمت «السراي العام» ان بعض النواب تطرقوا الى حادثة التظاهرات امام السفارة الكويتية في سورية فاجابوا هذا الحادث وطالبوا الحكومة باتخاذ اجراءات حازمة لمنع تكرار هذه الاعمال .



النواب السادة محمد المرشد ود ناصر مرخوه ومشاري المنجري وهادي هاني



جانب من الجلسة .. النواب فلاح الحجور وحود الرومي وفيسل الصانع

في مهرجات خطايي نظم استنكارا لمجازر «أمل»



جانب من الحضور



جانب من الحضور

السعدون : «أمل» تقاوتل بسلاح عزليي الزعنون : لن نقرط بقضيتنا والقرار الفلسطيني يجب أن يظل مستقلا الدولية : كتب علينا ان لا نتجاذز كلماتنا حارجا

كتب منصور السبيعي

اقام الاتحاد العام لطليبة الكويت مهرجانات خطايي استنكارا للمذابح البشعة التي تعرض لها المهيئات الفلسطينية في لبنان على يد ميليشيات أمل واللواتي السادس والثامن اللبانيين وهذه المذابح التي تعرض لها سكان المهيئات انما تعكس الرغبة العارمة في تصفية الشعب الفلسطيني في الوقت الذي تقف فيه الحكومات العربية والاسلامية موقف المتفرج او المشارك احيانا .

كلية الاتحاد الوطني للطلبة ولي بداية المهرجان التي يديرها الناشي كلية الاتحاد الوطني للطلبة قال فيها ان ما يجري وما يدور من مؤامرات على اهلنا في المهيئات الفلسطينية في لبنان لا يخرج عن نطاق المؤامرة الكبرى التي يديرها الثاوث الحاقدة على الاسلام والمسلمين والمتمثل في المصليبة والشويعية والصهيونية حيث يستخدم الطائفة المييلة في ديار الاسلام لتحقيق اغراضه المشبوهة تجف بعد في تل الزعتر وصبرا وجاتلا وطرابلس وميدا وصور التي اريقت على يد اليهود وعملاتهم من دساسة الطائفة ومن تستروا لباس الثورة والصمود والتضدي .. وحركة أمل على كلام ولسان رئيس الاستخبارات الاسرائيلية الحركة الوحيدة القادرة على حماية امن اسرائيل ومنع التسلل من تسريب بنادقهم نحونا . كما صرح اخرون من قيادة أمل قائكين بانهم لا يسبح بعد الآن لاحد باطلاق رصاصة واحدة من ارضنا ومن يريد التحرر فليذهب من غير طريقنا ومن هنا كان التكليف المشبوه من العدو لحركة أمل لتنفيذ ما عجزت عن تنفيذه خلال سنوات الغزو المصرية ففعلت منها راس الانسى في مشروع الابادة الجديدة ولا بد من التأكيد على حقاق رصا غابت عن اذهان الكثيرين ان أمل بكل ما زودت به من قوة من قبل الفئات الطائفية والصليبية المتحالفة معها غير قادرة على الهضي في بحر الدم الفلسطيني وغير قادرة على الاستمرار في المؤامرة التي مضى عليها اكثر من ثلاثة اسابيع بدون ان تتكلم غطاء سياسيا وماديا بكنها من تجاوز كل الادانات الرسمية والشعبية والعربية والدولية وقد اثبت الواقع صدق ذلك كما لا يخفى على احد ان الغطاء الذي مكن أمل هو نفسه الذي يقوم بتضدير الارباب الى مقلقتنا الخليجية وما الحادث الذي تعرض له موكب سمو الامير وما سببه من اغتيالات وتجهيزات الاحاد صور هذا الارباب الباطلي الشيخ الممدد البنا وما سبب ذلك الا بعد من شريعة السماء وسقوط الامة في مستنقع التشردم هي الجا لكل مؤامرة ان تنفذ وسط صمت عربي طابق وعدم مبالاة عجيبة .



جانب من الحضور

الفلسطيني وازدادت ان تتحاشح الخييات في يوم ولكنها لم تحقق ذلك خلال ثلاثة اسابيع وتساءل الرئيس السعدون قائلا بكاي سلاح تحارب منظمة أمل .. واجاب بقوله ان تاييد الكيان الصهيوني لها يطلق وهي مدعومة من الكتاب والنظام السوري الذي قرر مؤنسر القصة ببقداد دعمه ب ٢٥ بليون دولار خلال عشر سنوات وهذا يفوق الدعم

الذي ياخذ الكيان الصهيوني من اميركا وتاييد قائلا : ان السلاح الذي تحارب به أمل يشترى باموال عربية ولكن مع هذا سيقتي الشعب الفلسطيني حيا لا يموت حتى يسترد ارضه مهما طال الزمن .

كلية منظمة التحرير الفلسطينية والقي سليم الزعنون كلية النقطة بتحدثا وموجها كلامه الى اهالي برج البراجنة وشاتيلا وعين الحلوة والميه وميه والمهيئات حول صور ومن يتقنرون دورهم لكي تفعل أمل ما تفعله بالمهيئات الفلسطينية : انكم لن تسمعوا سوى الشجب والاستنكار فالدعو من امامكم وخلفكم وكل ما نقوله «معكم الله» وما انتم تدخلون اليوم الحادي والعشرين وانتم صامدون وراء بيوتكم بدون طعام ودون مواد طبية معاهدين الله على عدم الاستسلام .

ولكن تعلمنا شيئا واحدا ان لا نسلم القضية الفلسطينية لاحد والقرار الوطني الفلسطيني يجب ان يكون مستقلا ، وحقد علينا النظام السوري وسحب القوات من الجنوب وقدم «مشروع» اننا اسباب المشاكل والازعاج ولكننا بقينا في بيروت الكبرى ومهيئاتنا وذهينا الى الاتحاد السوفياتي لكي يتدخلوا لدى اخواننا السوريين فقالوا ان كلامكم صحيح وان المعاهدة مع سورية لا تشمل الاراضي اللبنانية واذهبوا الى السوريين وقولوا لهم ان يدفعوا بلواوين ليدافعوا عنكم وذهب الشهيد سعد صايل فكان الرد ان كلاما غير مدقق وهذه المعلومات غير صحيحة . وعني على الاخوان ياسر عرفات واحمد جبريل وجورج حبش بان يكونوا متقنين امام الصمت العربي والمؤامرات والوقوف السوري السبي واقول مرة اخرى ان نستسلم لحركة أمل والسيادة السادس المتبادل في طائفة الشيعة واللواء الثامن المؤامرة .

كلمة رابطة طلبة فلسطين الاسلامية

هذا والقي رئيس الرابطة كلية قال فيها ان الشعب الفلسطيني لم يلق سلاحه بالرغم من تعرضه لاكثر الطعنات من ايد عربية والمهيئات تضرب بشيعة وحقد وموقف القادة العرب موقف المتفرج . والبعض الاخر شارك بالمؤامرة والهدف القضاء على الوجود الاسلامي الفلسطيني في لبنان وشادت ان تكون الايدي المنددة ايد عربية كشفت عن الوجه الكالح والقيح في النظام السوري ولا بد من الالتزام بالقنات الاية : فهي شرط النصر «وان تصروا الله يصركم»

الجمعية الثقافية

وتحدث السيد عبد المحسن جمال قائلا ان المسلمين ومن يدعون الاسلام والعرب ومن يدعون العروبة يقتل بعضهم بعضا بسبب ذلك ان الامة تركت دينها وقادة الامة تسكوا بقيادة الشرق والغرب ومن او كان المسلم يسكت عن قفرة دم من عن سرخة امراة فتلتمن الشعوب الوئمة هذه الصيحة اذا لم تترجم الى واقع فالتمن قادمة وكلتي الى كل شيبي وسني ووطني ان الفتنة قادمة ونريد لها ان تخذ ولا تخذ الا بتطبيق كتاب الله علينا ان نعي واقمنا وما يلج هذه الامة فنادا ربنا شعار - قاتلهم- ان تكون هناك فتنة واذا انتظروا فلن يكون هناك نصر .

وتحدث النائب مبارك الدويش فقال اظن ان كتيب علينا ان تتجاوز كلمتنا حارجا واننا نقن فلنا لا يتقنه الاخرون وهو «فن الكلام» وما اكثر خطايانا للشجب والاستنكار فقد جردنا من كل شيء ماعدا

«سلاح الكلام» ولئن اعطينا قدرا من الحرية في هذا البلد الكريم فلي بعض البلدان العربية الاخرى الهسي جرية يعاقب عليها فالجيل القادم جيل الاحباط والانهزام النفسي واذا ما قدر له ان يقرأ تاريخه فانه سيلعن ذلك التاريخ وسيدوس على ما فيه الذي هو حاضرا ثيويم وسيمشي في ماساة الا اذا قدر الله شيئا اخر فحين نمشي بعلم المتناقضات بالامس كذا نفرح بالمقاومة الوطنية ونعتبرها رمزا للعباس الوطني والاسلامي وراينا

جزءا منها يعطتنا في الخلف والحشية الشعب الفلسطيني واشضاف ان تتحول روح الحياصة الى روح استرحام على الشعب الفلسطيني ونهضس للاحوة الفلسطينية ان لا يتوقوا المساعدة من الانظمة العربية وعليهم ان يدركوا ان استرجاع الارض المسبية .

الشيخ احمد القطان

بدأ كلامه معلنا بان فرقة الجهاد لتحرير القدس والمسجد الاقصى «فرش عين» على كل فلسطيني بالغ قادر على حمل السلاح وعلى كل عربي بالغ ومسلم غير عربي واتقول لاقوات الصامدين في المهيئات ان الشهادة في سبل الله مكب وكلتا شركاء الضاروقركاء الجريمة من قريب او بعيد فانتم تحلون شرف القتال ضد الصهاينة والمؤامرة والباطنية الذين تكشفت وجوههم «يهود العرب» والامل ياله كبير وهذا الدين عظيم وقضية فلسطين والقدس لا تنتهي بذيح مسلم او شعب وان توت .. ووجودكم هنا عبادة ومشاركة وجدانية لاخواننا وامهاتنا المذبحون هناك مقبلون على ايدي الباطنية التي لا تدع الا نفسها والاعداء لا يذبحون الا انفسهم والرجاء من الاخوان عدم الياس وكلتي الاخيرة للاخوان هم الجهاد بالمال والقتل والله سبحانه وتعالى .



كلمة رئيس مجلس الامة

وقد تدد رئيس مجلس الامة السيد احمد السعدون بالحرب التي تشنها قوات حركة أمل اللبنانية على المهيئات الفلسطينية وانتقد سورية لموقفها المؤيد لامل في هذه الحرب ورفض مبررات حركة أمل التي تتلوي بتصفية اتباع عرفات فقال لو ان هذا هدفهم لوقتنا معهم ضد تحالف عرفات مع النظام الاردني والذي اوكل تصفية القضية الفلسطينية للكتاب دايفيد ولكن حركة أمل بهذا الفعل تهدد الطريق لكل الحلول الاستلامية التي بدأت منذ عام ١٩٧٦ وان هذه المذابح التي تعرض لها المهيئات ما هي الا حقائق مثبلة وبكملة للحقائق التي تقوم بها حركة أمل وضاف الرئيس السعدون قائلا ان الصمت العربي عما يجري في لبنان ليس جديدا فقد بدأ منذ عام ١٩٨٢ عندما غزت اسرائيل لبنان عسكريا ووصلت الى

الجمعية الكويتية لرعاية المعاقين تحتفل بسلامة الأمير



● ميكي ماوس يلعب مع الأطفال



● المزروع مع منير المطوع وهاشم تقي



● معاقون

أقامت الجمعية الكويتية لرعاية المعاقين حفلا بمناسبة نجاح الأمير البلاد القدي من الحادث الأليم الذي تعرض له .

حضر الحفل أعضاء وعضوات الجمعية ووكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل السيد عبد الرحمن المزروعى بالإضافة إلى موظفي وأبناء الجمعية .

بدأ الحفل بكلمة لمدير الجمعية السيد هاشم تقي .

« ان يصيركم الله فلا غالب لكم وان يخذلكم فمن ذا الذي يصيركم من بعده وعلى الله فليتوكل المؤمنون » .

مدح الله العظيم بهذه الايات الكريمة بدأ الوالد والفاقد وراعي نهضة هذه الأرض الطبية كملت يوم استضاف سموه لشاكلة الرسمي بقصر السيف وتحت إشرافه مع سموه هذه الايات في

احتفالنا المتواضع الذي تقيمه الجمعية بمناسبة نجاح سموه من الحادث الأليم الذي تعرض له موكب سموه من قبل هؤلاء الذين أرادوا ان يفسدوا حياتنا بالتطاول على رمز عزتنا وكياننا ووطننا ، ونحن اذ نحتفل بهذه الفرحة الكبرى نرفع آيات الشكر لله العلي القدير وقد شاءت ارادته ان نتقد مسيرتنا الخيرة والبناءة في شخص اميرنا ورمز كويتنا واحة الامن والمطام والمحة والتعاون والتكاتف لا في اطار حدودها فقط بل في اطار العربي والاسلامي ولي محيطها الانساني الشامل .

ان فرحتنا بعودة اميرنا الوالد الى ممارسة قيادة السفينة نترجمها في هذا الاحتفال المتواضع المبرر عن مشاعرهم وعن عواطفهم تجاه راعيها الاول واتجاه ابوتهم وتماطفه مع كل

اسامة البقمي :

انتهت ثانوية المقررات

بثلاث سنوات ونصف

لنقضي اليوم مع احد المتقنين من ثانوية كيسان ، الطالب : اسامة البقمي ، نظام المقررات .

تخصص رياضيات المعدل العام ٤ والنسبة المئوية ١٠٠٪ .

يقول اسامة : لقد انتهت دراستي الثانوية في نظام المقررات خلال ثلاث سنوات ونصف اي اقل من المدة المقررة بنصف سنة ، وهذا يعود الى انني كنت اسجل ٦ وحدات دراسية في كل كورس دراسي منذ بداية دخول نظام المقررات في حين ان الخطة لـ ٥ وحدات فقط . وذلك لانهاء المدة في فترة اقل بالإضافة الى استغلال الفصل الصيفي وفي وهي فرصة جيدة للطلبة .

انوي دراسة الطب البشري في ايرلندا بدبلن وقد اخترت دراسة الطب للمساعدة في تخفيف الام الحضاري الكابل لوطننا الحبيب .

مقالات اجتماعية

نفحات الايمان ... في شهر رمضان

وتلك هي العشر الاواخر من رمضان ... حيث يفتح الرحمن ... ابواب الرحمة والبرهان ... العباد من بني الانسان ... فيقبل التوبة ويعفو عما كان ... وما عليك ايها الغافل الكسلان ... الا ان تؤدي الفروض في دقة واتقان ... وتتلو كثيرا من آيات القرآن ... فتشال الرحمة والفرحان .

عفا ايها المسلم الانسان ... القته في دروب الشيطان ... الغارق في بحور النسيان ... لقد انزل الله القرآن ... وجعل من صفاته

برامج ورحلات ترفيهية بنادي رأس الأرض

قام فريق العمل بنادي رأس الأرض البحري باجراء العديد من المسابقات والبرامج الدينية والترفيهية لخلق الاعمار رغبة من أسرة النادي بخلق جو اسري واخوي بين أعضاء النادي .

وصرح السيد نجيب الرومي مشرف النادي ان البرنامج والمسابقات متواصلة خلال الصيف ، اما البرامج التي قدمت فيه :

ج برنامج للأطفال « قرقيان » لحياء التراث الشعبي والمحافظة على هذه العادات الجميلة .

ج برنامج للاذاعة تسأل وهو برنامج ديني .

ج برنامج مسابقات شعبية وهو برنامج ترفيهي .

ج كما قدم برنامج بعنوان حول مائدة الاطعام وهو برنامج عائلي منوع .

هذا بالإضافة الى الرحلات البحرية التي يقدهم النادي حول شواطئ الكويت بالتعاون مع الادارة البحرية .

ودعا السيد الرومي جميع الاعضاء بالالتزام بقرارات النادي والمحافظة على ممتلكاته والتي تعتبر من ممتلكات الجميع وتبني لعضاء امتع الاوقات .

كتاب عن التجنيد



ج صالح مزعل السيد

يصدر قريباً للزميل صالح عثمان السيد كتاباً جديداً بعنوان « خطوات من طريق جند كويت » ويعتبر هذا الكتاب اول مؤلف يتحدث عن التجنيد الايجابي بدولة الكويت .



ج حسين الزين نجح بتقوى في الامتحان النهائي وقد حصل على الهدايا تشجيعاً له .

وحفظ الله الكويت واميرها من كل مكروه .

بعد ذلك قدمت فرقة السلام الفنية بعض الفقرات ثم دعا الجميع الى فقرة رمضانية .

وسمو ولي عهد الامين باننا ستابع المسيرة لا يوقفنا ما حدث وما قد يحدث وبمعون من الله ستبقى الكويت مرفوعة اللواء وسيبقى شعبها حاملاً مسؤولياته مهما بقى من صعب

ابنائه .

واليوم نرد ما قاله سموه حفظه الله سلمت الكويت من كل شر وعاشت وعاش ابناؤها البررة حاة لها ونماهد والدنا وحامي نهشتا

السيدة سارة الدعيح اقامت « غيبة » رمضانية بمناسبة نجاح كريمها منال العليان في امتحانات الثانوية العامة .

مبارك .

الدكتور ابراهيم زقوت رئيس القسم الباطني في مستشفى الهادي اقام والسيدة عقيلته مأدبة افطار سخية لعدد من الاسر الصديقة وشكروا لها فاونتها بالافة .

اقام الحاج عباس محمد شرف حفلا رمضانيا على شرف كريمته السيدة امال وسط فرحة الاهل والاقارب بمناسبة عودتها من الخارج بعد طول غياب .

حسين محمد علي قويدر ، نصحبت بتقوى في الثانوية العامة - القسم العلمي حيث حصلت على ٩٣٪ وتلقّت العديد من التهانى والتبريكات لهذه المناسبة السعيدة مبارك .

السيد ادم مياي حفلة عائلية كبيرة بمناسبة نجاح نجليه مروان وبسندارة في امتحانات النقل .. مبارك

امينة محمد خالد نجحت بتقوى في امتحان النقل الثاني ثانوي وقد حصلت على الهدايا التشجيعية .. مبارك .

محمد عزت علام الباحث الاعلامي بالعلاقات العامة بوزارة التربية والمذيع بالقاهرة .. اقام له الزملاء حفلا تكريميا بمناسبة مغادرته البلاد نهائيا .

امينة محمد خالد نجحت بتقوى في امتحان النقل الثاني ثانوي وقد حصلت على الهدايا التشجيعية .. مبارك .

امينة محمد خالد نجحت بتقوى في امتحان النقل الثاني ثانوي وقد حصلت على الهدايا التشجيعية .. مبارك .



● في حفل بهيج وبحضور الاهل والاصدقاء تم زفاف السيدة ايناس محمود سلامة الى السيد محمد محمد خليفة ، الف مبارك والبرقاء والبنين .



● اقام السيد محمد مصطفى على طلعت حفلة رمضانية بمناسبة خطوبته على السيدة امل محمد وسط فرحة الاهل والاقارب مبارك .

ج عادل عمر حسن من موظفي محكمة الاستئناف العليا احتفل مؤخرا بعقد قرانه على السيدة منى محمد الحسيني وسط فرحة الاهل والاصدقاء الذين تمنوا للموسمين الحياة الهائلة السعيدة . مبارك .



● احتفل السيد جميل محمد فهمي وحرمة السيدة سيدة عطية عبد الكريم بعيد ابنتهما سها جميل وقد اطلقت الشئمة الاولى من عمرها مبارك .

فطور رمضاني بمرکز شباب الفحاء



● حفل الافطار بمرکز شباب الفحاء

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

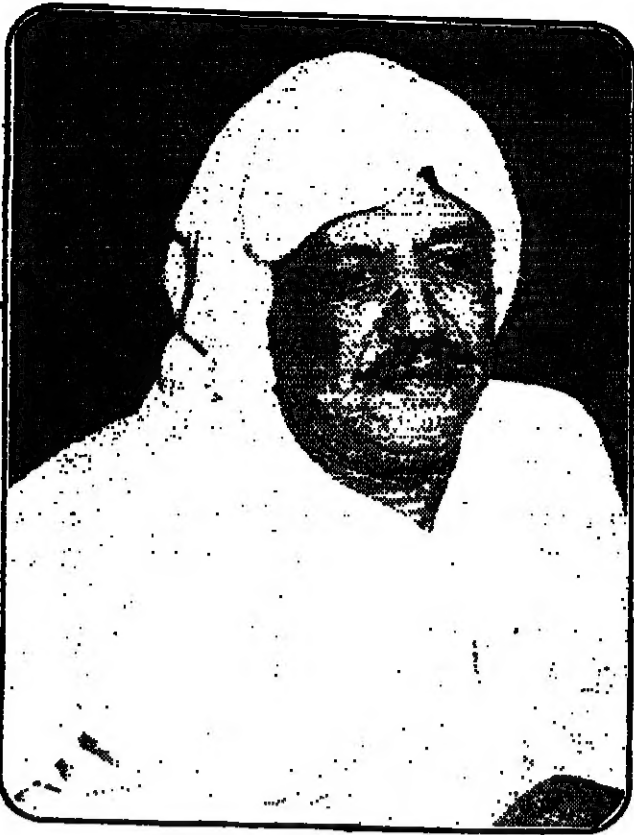
استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

استقبل مشرف عام مركز شباب الفحاء أعضاء مراكز الشباب التابعة لوزارة الشؤون الاجتماعية والعمل لتناول « فطور رمضاني » على صالة المركز وذلك في اطار خطة النشاط الاجتماعي خلال شهر رمضان

أحسن هدية معك
في إجازتك السعيدة
شاي الوزة
بأنواعه الخشن الممتاز - الناعم الفاخر -
شاي الخيط TEA BAGS

دعوة للمثقفين
يعد الاتحاد العام لطلبة فلسطين
فرع الكويت - الطلبة الفلسطينيين
المصليين على عدد ٩٣٪ خافوت
في امتحانات الثانوية العامة لغرض
التكريم .
وذلك يوم الخميس ١٢/٦/٨٥ الساعة
٩ مساء بمقر جمعية الخريجين الكويتية
لذلك يرجى مراجعة مقر الاتحاد بمكتب
م . ن . ف بمحلية لاستلام بطاقات
الدعوة يومًا من الساعة ٨-١٠ مساءً
الهيئة الادارية



● أحمد عبدالرحمن



● محمد عبدالرحمن الانصاري

«الرأي العام» تحاور رواد ديوانية الأنصاري

شباب اليوم
لا يستطيع
تحمل
المسؤوليات
التي كانت عملها
في الماضي



● جانب من الديوانية

كبار السن يطالبون التلفزيون بأعادة برنامج «رمضان في العكالم»

كتب منصور السبيعي
حسن الشمري

وحثي الأقرباء ضعف ارتباطهم
بأقاربهم .
طلب من التلفزيون
نحن رجال كبار في السن ومن الرعي
الاول وتكرينا من التلفزيون هو أن
يقوم بتقديم التمثيليات المحلية (مثل
ابو جوسم) والمسرحيات القديمة
التي تذكرنا بالماضي وباهل الكويت
الطيبين ... أيضا إلى جانب البرامج
الثقافية والمفيدة مثل برنامج
«رمضان في العكالم».

وزارة الأشغال

تتبنى ان تقوم الوزارة بإرسال
مهندسيها ليعمل «المطبات الصناعية»
لشوارع المنطقة حيث تمر السيارات
بسرعة كبيرة مما يعرض أطفالنا
للخطر ...

وزارة الصحة

في نظري ان المجلس الحالي من
أقوى المجالس وتنتهي من السادة
اعضاء المنطقة تقديم طلب لنا إلى
وزارة ... لبدء مشروع حيث لا
توجد خدمات صحية تذكر في هذه
المنطقة .

عاشنا في البحر والسر على
السفن فكانت تصوم بالرغم من مشاكل
البحر التي تعرض لها والسفن في
تلك الايام كما تعرفون ليست مثل
السفن الحالية فكانت أغلبها
شراعية والرياح تصرف بك ؟؟ فكان
نقوم بتحميل البضائع من البصرة إلى
كراتشي ومن ثم نحل معنا الركاب
الكويتي اليوم لا يقصه سوى اشياء
طفيفة وكل ما عليه هو ان يقدم
لبله وان يبدل كل رخيص وشال
فداء لها .

الدواوين في الماضي

كانت زيارة الدواوين في الماضي
لقراءة القرآن وتعلم اصول الدين
واحاديث الرسول عليه الصلاة
والسلام إلى جانب السواك العادية
التي تهتم كاسرة كويتية .

رمضان في البحر

وتابع السيد ...
حديثه فقال لقد عاشنا رمضان في
جميع الاحوال ولكن اصعبها ما
لا يرى جاره الا في رمضان احيانا

السابق ، واليوم لاسف الشديد
رمضان يمر علينا ولا نحس به ...
وحثي الزيارات انقطعت بين
الجيران والأقارب .

شباب اليوم

بصراحة شباب اليوم الكاثلي
ومستتر ولا يعتمد على نفسه
وخاصة من كان في سن ١٨ سنة
فلاهم لهم إلا ارتعاج الناس
بسياراتهم ودراجاتهم النارية واليوم
كله ملقى على عاتق الأسرة ...
واكبر دليل ما حصل هذه الايام
عندما قامت الشرطة بشبث أكثر من
خمين شابا منهم ارتعاج الناس
وانتفى من تصعد حاد لهذه الميزة ...
وبصراحة وفي نفس الوقت لا انكر ان
هناك شبابا متفوقا في العلم بل
بالعكس الشباب ايضا اتجه للمعلم
وللدراست العليا ولم يتوقف عند
«الموسطة» مثل ما يحدث للشباب
في تلك الايام .

رمضان الماضي افضل

● محمد مجرب (وزارة الاعلام)
... قال ان البهجة قد فقدت تقريبا
على عكس الماضي ... وحثي
له بالشعور والايام ... وحثي
الاطفال ايضا كان لهم احساس به في

بأما الجو من (القبليان) التي
كانت في جزيرة فيلكا ونضع الماء في
(كلاوات وهي تصنع من الطين)
وتضعها النساء فوق رؤوسهن ويأتين
به البيا في البيوت ثم يشمنونه في
(الحب) وكذا نذهب إلى المساجد
حتى نسبح فيها فالرجال لا يسبحون
إلا في المساجد لوجود جلب ماء وغير
الماء وبعد صلاة التراويح كنا نذهب
إلى بيوت الربيع والاصدقاء ونلكن
(القبقات) وبعد ذلك نذهب إلى
الديوانية لنسمع القرآن الكريم وهو
يقرا ثوابا للبوته .

واضاف قائلا : كنا في فيلكا نزرع
الطماطم والطرح ونرسله إلى الكويت
وذلك لوفرة الماء الجلب ولخصوبة
ترتبه كما كنا نرسل السمك مثل
الزبيدي إلى الديرة وكنا نصيد في كل
يوم حوالي ٥٠٠ سمكة يشتريها منا
اصحاب اللشوات ويذهبون بها إلى
الديرة ليبيعها هناك .
وفي بعض المرات كنا نصيد حتى وقت
الافل من الظهر ولما يأتي وقت
الظهور نجد قد اصبح باردا وكنا

واحيانا نشترى ذبائح من البصرة
ونقطعها ونلحمها ونرفع عنها المظالم
والشمس . وحيانا اخرى يشتد الموج
وتصف الرياح فتتجلىها ونسبح على
السفينة ونزل الشراع الكبير وإذا
ازداد عصف الريح نزل الشراع
الثاني وإذا زاد أكثر نترك السفينة
بدون شراع ونسهر طول الليل في
ذلك اليوم .

ويوجد في السفينة نوخدة بر
ونوخدة بحر ... فنوخدة يشتري ما
نحتاجه عندما تصل السفينة إلى
الساحل اما نوخدة البحر فهو الذي
يعمل على رفع وتزليل الشراع ويهتم
بأمور السفينة . كذلك يوجد في
السفينة (المجدم) وهو المسؤول
عن السفينة والبجاعة بعد نزول
النوخدة من السفينة لشراء ما
نحتاجه للتجارة به .
وكنا في وقت الظهور نجلس تحت
الشباب او في جنب السفينة وهذه
الآلة لا تنسى ابدا بسنظل نذكرها
مادامنا على الحياة .
واضاف وفي وقت رمضان كنا نأتي

تأملت في أيام ياراتها للدواوين
والجالس الرمضانية ودخلت منطقة
البرمك حيث ديوانية السيد محمد
الانصاري أحد «رأطني جزيرة فيلكا»
سابقا وسكن بالديرة منذ الستينات
وقد استقبلنا السيد الانصاري مع
أقربائه خير استقبال وشكروا باسم
على جولاته الرمضانية للتعرف على
مشاكلهم وقد كان لنا معهم الحوار
الآتي :

محمد عبدالرحمن الانصاري :

تحدثت عن أيام زمان ، أيام رمضان
قبل وصول الكهرباء إلى الكويت
وأيام الفوضى فثالثا كل يوم
نجلس على السفينة للدراسة
والسواك الحلوة من البحر والتي
مارلنا نحن نجعلها لأفادنا وفي
بداية رمضان نذهب للدواوين وفي
كل فريج حوالي ثمانية منها .
وقال : ركبنا البحر في رمضان وقت
الصيف وهذا الفصل تكون رائحة
البحر لا توصف وذلك بسبب رطوبة
الجو ومع ذلك كنا نتحمل الجو
ونصوم في ... وقد صمت
حوالي ٢ ... ومن السحور في
البحر . اما (مجر أو زبيدي)

معهد الأبحاث يختار ٨٨ طالبا وطالبة للدورة الصيفية

القضايا :
قتية بدر السكير ، ونام محمد
عبد النبي ، ادغام سعد فرحان ،
رائدة فالح البدر ، طالب موسى
الصميلي ، ليلى عبد الله احمد ،
وليد احمد قريان ، سعاد فرحان
سالك ، نوال احمد قريان ، شروقة
فهد المطيري ، سندس عبد الله
الروح ، احلام عبد الرؤوف البسام ،
حيية اسماعيل محمد ، سندس
رشود العنزي ، أمل عبد الله
النصر الله ، جيلة حمود الراشد ،
نسرين ابراهيم اسبيبة ، محمد أمين
العقاد .

الحاسب الآلي :

غسان وليد الداري ، سهر محمود
محمد ، اسيل عبد الرحمن
العوضي ، هديل ناصر سامين ،
محمد حمود المطيري ، خالد
بورسلي ، محسن حسان الراشد ،
اماني علي البديح ، سندس صالح
الشاذلي ، رندا حسين
العبد الزقاني ، عبيد براك المليبي ،
وليد عبد الله الفاضي ، فهد حمد
الميس ، حنان خالد الباطين ،
ايمان خالد بو حمرة ، مبر محمد
النجادة ، ابراهيم خضر فهاد ،
محمد احمد ابو بكر .

الاحياء :

سناء ابراهيم حمد ، امجد عباس
حسن ، ايمان فريد الرشيدان ، تهاني
ناصر العميمي ، رائد سعيد امين ،
نجاح عايش شيلي ، نادية احمد
الحسن ، سهيلة علي غلوم ، أمل
عبد الله الشاوي ، ابتسام محمد
الكوت ، منى مبارك العبدان ، منى
فريج الشمري ، نسورة تركي
المطيري ، حسان يوسف
قاسم ، ماجدة مبارك العازمي ، منى
جابر عبد الحسن ، ناصر تاييف
العتيبي .

الكيمياء :

سوسن عبد العظيم صاحب ، الهام
واصف محمد ، وفاء ناجي ابو
الرب ، اماني النور الخليل ، فاطمة
العجلان ، رقية غلوم ،
اشكتاني ، ندى خليل الناجم ،
هنادي عبد الرسول الرفاعي ، طلال
فهد العازمي ، رشا حسن
المياضي ، وفاء حمد الشلي ، حنان
احمد الترسكي ، سلوى احمد
السكوني ، غادة محمد المولى ،
احمد محمد هيثم ، هيام ابراهيم ،
جهاد محمود صالح ، امين علي
النجادة .

الاختار للمشاركة في الدورة ، كما
انها تجربت عن اسفها لعدم تمكنها
من تلبية رغبات جميع الطلبة الذين
تقدموا بطلبات الانضمام للدورة
شاكرة لهم اهتمامهم ورغبتهم في
الانضمام للدورة ومتينيه لهم
التوفيق والنجاح .
وقدما يلي اساء الطلبة والطالبات
الذين وقع الاختيار عليهم بصفة
نهائية :

الهندسة :

مها منصور ابو العيين ، معد عدنان
الدباغ ، علي سليمان الفاج ، ميرة
ناصر المشعل ، عبد الله علي بو
نجم ، مسعود الحيدري العتيبي ،
بشرى موسى المنقاري ، سامية
حسين الموسوي ، صلاح فهد
العازمي ، منى صالح عبد الله ، حنان
عبد الله الربيع ، خيرة هاشم
مفدي ، سبيكة محمد عبد الله ،
الهام عبد العزيز عبد الله ، ماجدة
خليفة حسين ، فوزي محمد
الموسوي ، زهرة احمد عبد العزيز .

مراكز الشباب تشارك بحملة ترشيد استهلاك الكهرباء



● مشرف عام المركز

لجني ثمارها والانتفاع بخدماتها
وذلك بالمحافظة عليها وعدم
الاسراف فيها لخدمة مستقبل الوطن
والاجيال المقبلة . وما يذكر ان
مواطني هذه المنطقة قد تجاوزوا
تجاوزا ملحوظا عندما التقينا بهم
وايدوا استعدادا طيبا وبشراكة
ايجابية فعامة وتعاونوا واضحا مع
ادعوتنا للمحافظة على هذه النعمة
والانتفاع بخدماتها دوما .

شارك في هذا الترشيد مشرف عام
المركز مع موجه النشاط يقسم
التوجيه والمتابعة ومشرف النشاط
بالمركز بالتعاون مع المشرف
الاجتماعي .

اعلنت ادارة التدريب بمعهد
الكويت لبحوث العلمية اساء ٨٨
طالبا وطالبة من المرحلة الثانوية
من تم اختيارهم للمشاركة في
الدورة التدريبية الصيفية العاشرة
المقرر ان تبدأ يوم السبت الموافق
٢٩ يونيو ١٩٨٥ ولعدة ثمانية
اسبوع .

هذا وقد بلغ عدد الطلبة المتقدمين
بطلبات الانضمام للدورة المذكورة
«٦٣٦» طالبا وهو اعلى من العام
الماضي بنسبة ٢٦٪ .

وكانت ادارة الدورة قد قام
باختيار حوالي «١٥٠» طالبا
لاجراء المقابلة الشخصية معهم
لتحديد من سيتم اختيارهم للدورة
بصفة نهائية . وقد روعيت في عملية
الاختيار بالاعتماد على المعدل
الدراسي النسبة بين الطالبات
والطلبة والتوزيع الجغرافي على
مدارس الكويت وكذلك مجالات
البحث التي اختارها الطلبة .
وتنتهي ادارة الدورة هذه الفرصة
لتنهية الطلبة الذين وقع عليهم

دول مجلس التعاون :

وضع خطة لترشيد استهلاك الكهرباء والماء

اعلن مصدر في الامانة العامة لمجلس
التعاون لدول الخليج العربية امس
ان الامانة العامة للمجلس انتهت
انجاز الافلام التليفزيونية الخاصة
بترشيد الاستهلاك الكهربائي والمائي
والتي كلفت باعدادها من قبل وزراء
الكهرباء والماء بدول المجلس .

وتكون هذه الافلام من خمس
لقطات يستمر عرض كل لقطة في
حدود ١٢٠ ثانية تعرض في اسلوب
مثير للجانب الضار من الاسراف في
استهلاك كل من الماء والكهرباء
وضرورة المحافظة عليها توفيراً
للثروة الوطنية .

وقد بدأت بعض دول المجلس بعرض
تلك الافلام الترشيدية وستعرض في
بقية الدول الاعضاء في القريب
العاجل .

ويأتي عمل الامانة العامة لمجلس
التعاون انطلاقا من حرصها في
التأكيد على وضع سياسة موحدة
تهدف إلى توعية المواطن الخليجي
في شؤون حياته اليومية في جميع
المجالات .

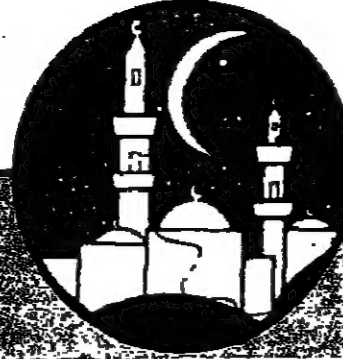
وقد حرصت الامانة العامة لمجلس
التعاون منذ اجتماع لجنة ترشيد
الاستهلاك الكهربائي والمائي المنبقة
عن وزراء الكهرباء والماء في وضع
استراتيجيات وتكتيكات اعلامية
يستهدف التوعية الشاملة للمواطن
الخليجي للحد من عملية الاسراف
والتخفيض في استخدام الطاقة
بانواعها .

وتعزز ادارة الاعلام بمجلس
التعاون القيام في المستقبل القريب
ضمن برامجها وخططها المستقبلية
بمحلات اعلامية مكثفة في بعض
المدارس الرئيسية في الدول الاعضاء
وعلى جميع مراحلها كما ان هناك
افلاما وشرايح اعلامية تنتج في هذا
الشان .
وترى الامانة العامة للمجلس ان
وسائل الاعلام في الدول الاعضاء تقوم
بواجباتها في هذا الشأن وعلى كافة
المستويات من وسائل مرئية ومقروءة
ومسموعة كما انها تجربت من امها
بان تكتف الدول الاعضاء البرامج
الترشيدية لا اله من مردود طيب
على المواطن الخليجي .

سعد

مجلة ابجيل ابجديد في الكتبات

سعد
مجلة
ابجيل
ابجديد
في
الكتبات



أول يوم من شهر رمضان شهر الخير والبر والبركات

أول يوم من شهر رمضان شهر الخير والبر والبركات

ليلة القدر

للشيخ
عبد الحميد
بليغ

معاملة اليتامى والاحسان اليهم

«ويَسْأَلُونَكَ عَنِ الْيَتَامَى قُلْ إِصْلَاحُهُمْ خَيْرٌ وَأَنْ تَغْلِبُوهُمْ فَخِذُوا لَهُمْ حَقَّهُمْ وَلَا يَتَمَتَّعُوا بِهِمْ بِغُلُوبٍ كَبِيرَةٍ» (البقرة: ٢٢٠)

كان العرب في الجاهلية قد اعتادوا الانتفاع باليتامى الذين يبيعون في كفايتهم وربما تزوجوا باليتيم طمعا في مالها، أو يزوجه من ابنة كذا يخرج مالها من يده، وإذا غلبوا أموال اليتامى بأموالهم لم يتحروا الحق والعدل في حساب الفائدة، أو حتى في المحافظة على هذه الأموال.

فجاءت آيات القرآن توصي باليتامى وحسن رعايتهم والمحافظة على أموالهم مثل «وبالوالدين احسانا» (البقرة: ٨٣)

«... وَأَنْ تَقْرَبُوا الْيَتَامَى بِالْقِسْطِ» (البقرة: ١٧٧)

«وَأَتُوا الْيَتَامَى أَمْوَالَهُمْ وَلَا تَتَّبِعُوا الْفِتْنَةَ بِالْأَمْوَالِ» (النساء: ٥)

«أَنْ الَّذِينَ يَكُونُونَ أَمْوَالُ الْيَتَامَى قُلْ أَنْ يَبْقُوا أَمْوَالَهُمْ يَتَّبِعُوا الْفِتْنَةَ» (النساء: ٥)

«وَأَنْ يَكُونُوا أَمْوَالُ الْيَتَامَى قُلْ أَنْ يَبْقُوا أَمْوَالَهُمْ يَتَّبِعُوا الْفِتْنَةَ» (النساء: ٥)

أحكام الصوم

تطوعا لما في الصحيحين من حديث أبي هريرة «أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: «صوموا لي ولغيري»» (صحيح البخاري: ١٩٨٥/٦/١٣)

اسم المصطفى	المسجد	المسجد	ملاحظات
د. أحمد نوفل	البيروني	البيروني	...
د. عبد الله شحاتة	شعب	شعب	...
د. عبد الرحمن جركم	عبد الله	عبد الله	...
الشيخ عبد اللطيف الحضان	كيفان	كيفان	...
د. أحمد عمر هاشم	البابطين	البابطين	...
د. محمد الوكيل	التركي	التركي	...

السؤال والجواب مرات ثلاثه وفي افتتاحها كان السائل يضم الرسول الى صدره كل مرة وكان الرسول يقول في كل مرة ما انا بقاريء - وهو كما قلنا بشر وفي هذا المكان وحيد والكلان ناء والليل داج وليس حوله من يؤنس ويخفف من روعته فليس بعدد الحال هذه ان لا يفكر في الليلة ولا في تعيينها وكان تكفيره منصرفا فيما رأى ما لم يره بشر، لذا عاد من فوره الى بيته واخذ يقص امره على زوجته الروم المصون السيدة خديجة في اضطراب وقلق - ثم قال في نهاية حديثه والله لقد خفيت على نفسي، فكيف مع هذا يفكر الليلة وتعيينها - ولكن ورد ان الله عز وجل اخبر بها نبيه بعد ذلك ميتة محدودة ولكن الرسول انسها لحكمة يعلمها الله وحده - ولعل ما ورد في الاحاديث المسحاح من ذكرها وتبسيها في العشر الاخر من رمضان لعل هذا توجيه لامة منه صلى الله عليه وسلم لحياء هذه الليلة بالعبادة شكر الله تعالى على ما هداهم بهذا القرآن الكريم في هذه الليلة المباركة ومن اراد ان يوافقها على التحقيق فليعمل ان يتفرغ لعبادة الله في الشهر كله وهذا هو السر في عدم تعيينها ليليشل العبد بعبادة ربه كل الوقت الذي يقدر عليها لا يخرج عنه - فهي ليلة عبادة وخشوع وتذكر لنعمته الحق والدين قال الرسول صلوات الله عليه ان قام ليلة القدر ايمانا واحسانا غفر الله له ما تقدم من ذنبه...

فتاوى رمضان

«ويجب على الحامل المرض القضا» (فتاوى رمضان: ١٩٨٥/٦/١٣)

الصيام والصحة

من المناسب في وقتنا هذا ان نأخذ مثل الحياة الميكانيكية فان تشغيل ماكينة سيارة خصوصية صغيرة ومحاولة وضع الجهد والحركة والقوة التي تستطيع انجازها سيارة حل كبيرة... حتما ان مكنته السيارة الصغيرة ستفقد كل طاقتها وسرعة دورانها وهذا كله يقع على حساب استهلاكها وسرعة تلفها، والقلب يعمل بنفس النظام عندما يكون هناك حيلة اكبر للعمل فانه يزيد النبض وضغط الدم، واتنا كالماء غالبا وكثيرا ما نشخص ضغط دم عالى وسمنة - ذبحة صدرية وسمنة - روماتيزم شديد وسمنة - امراض جلدية وسمنة وهكذا... مرض وسمنة دائما تكون مترافقة وخاصة عندما يكون المراجع الى هذه العيادات التي تهتم بالعلاج الطبيعي وعمليات

هنا قد يقول قائل متى وصفت الليلة بهذه الاوصاف؟ هل كان ذلك لها من بدء خلقها او كان لها بعد ذلك - ومتى كان... ولاي سبب كان ونقول للمسلم في هذا راياين - فريق يرى ان ذلك كان لها من حين الخلق وانها كانت معروفة به قديما قبل نزول القرآن ومن اجل هذا اختارها الله تعالى لظرف لاتزال كتبه الكريم فيها - هذا رايه - وواضح انه راى كامله بل وغير معقول اذا لا سند له ولا ادري كيف استمعاع اصحابه القول به عفا الله عنهم - وفريق اخر يرى ان الليلة انما نالت هذا الشرف وهذا الفضل وتوجت بهذا التاج الربيع من العزة والعلية من بدء انزال القرآن فيها فحسب وانما انما شرفت بشرف القرآن وانما غلقت بمظلة القرآن وهذا ما يوحى به أسلوب القرآن الكريم في الوضوح المبكوكين وبه اصيحت الليلة ذات شرف وقدر... والغريب الدهش ان تقرأ لبعض العلماء تفسيرنا اخر لليلة المباركة اذ يقولون «انها ليلة النصف من شهر شعبان ويقولون في معنى القدر انه التقدير اي تحديد ما يجره الله على عباده من الارزاق والاصعاف والاحداث - وبالتالى في هذا الراى نرى ان شيئا منه لا يتبقى مع النصوص الخاصة والمحجية بالموضوع بل قد يتناقض بعضها مع بعض - فمتى كيف تكون الليلة المباركة هي ليلة النصف من شهر

فتاوى رمضان

زادته او يتأخر الشفاء منه بسبب الصوم... ولاشك انه لا يدخل في المرض المصح للفطر المرض اليسير الذي لا يكلفه مشقة في الصيام، ولذلك قال فريق من الفقهاء: انه لا يفطر بالمرض الا من دعت ضرورة المرض الى الفطر - ومتى احتمل الشرع منه دون ضرورة او اذى لم يفطر ومن هذا يمكن ان نقول ان معيار المرض الموجب او المصح للفطر هو الذي يقدر مدى حاجته الى الفطر وجوبا او جوازيا وله بل وعليه ان يأخذ برأى طبيب مسلم بتدبير ينصح به في لزوم الفطر او ان الصيام لا يضره - ومن هنا نعلم ان مريض القلب او اي مرض اخر عليه ان يستشير برأى الطبيب فيها اذا كان الصوم يضره او يستلزمه دون ضرر - وليعلم المسلم ان الله الذي فرض الصوم قد رخص له في الفطر عند المرض - وإذا فطر المريض وكان يرجى له الشفاء قضى ايام فطره، وان كان مرضه مزمن لا أمل في البرء منه اطعم عن كل يوم مسكينا.

ومن الاعتدال المبيحة للفطر بالنسبة للصائم... الحبل والحفي انه اذا خافت الحامل او المرضع الضرر من الصيام جاز لها الفطر سواء كان الصوم على نفس المرضع والحامل وعلى الولد والحمل جميعا، او كان الصوم على نفس كل منهما فقط.

الصيام والصحة

من المناسب في وقتنا هذا ان نأخذ مثل الحياة الميكانيكية فان تشغيل ماكينة سيارة خصوصية صغيرة ومحاولة وضع الجهد والحركة والقوة التي تستطيع انجازها سيارة حل كبيرة... حتما ان مكنته السيارة الصغيرة ستفقد كل طاقتها وسرعة دورانها وهذا كله يقع على حساب استهلاكها وسرعة تلفها، والقلب يعمل بنفس النظام عندما يكون هناك حيلة اكبر للعمل فانه يزيد النبض وضغط الدم، واتنا كالماء غالبا وكثيرا ما نشخص ضغط دم عالى وسمنة - ذبحة صدرية وسمنة - روماتيزم شديد وسمنة - امراض جلدية وسمنة وهكذا... مرض وسمنة دائما تكون مترافقة وخاصة عندما يكون المراجع الى هذه العيادات التي تهتم بالعلاج الطبيعي وعمليات

رياض الارض وفضائل السماء

الشيخ عبدالفتاح عثمان ابراهيم

تأمل في نيات الارض وانظر الى آثار ما صنع الملك عيون من لجن شخصيات وازهار كما الذهب السيك على قصب الزبرجد شهادات بان الله ليس له شريك

وكما تحدثنا عن فوائد الارض فان من المناسب ان نتحدث عن فضائل السماء وهي من وجوه.

«الاول» ان الله تعالى زينها بسبعة اشياء بالمصباح «ولقد زيننا السماء الدنيا بمصابيح» من الآية - ٥ - سورة الملك، وبالقمر «وجعل القمر فيهن نورا» من الآية - ١٦ - سورة نوح.

«الثاني» انه تعالى سمي السماوات باسماء تدل على عظم شأنها: سماء - وسقيا مخفوطا، وسيعا طباقا، وسيعا شدادا، ثم ذكر عاقبة امرها فقال: «واذا السماء فرجت» الآية - ٩ - المرسلات، «واذا السماء كشفت» الآية - ١١ - سورة التكوين.

«الثالث» انه تعالى جعل السماء قبلة الدعاء: فالأدي ترفع اليها، والوجه تتوجه نحوها، وهي منزل الانوار، ومحل الصفاء والاضواء والطهارة والعصمة عن الخلل والفساد.

الرأي العام - مسابقة رمضان

بمناسبة قدوم شهر رمضان المبارك، تقدم «الرأي العام» مسابقة فاسحة المجال امام قرائها في الكويت والوطن العربي، بحيث يتسنى للجميع المشاركة في هذه المسابقة على ان تنشر كل يوم سوألا واحدا طوال شهر رمضان مرفقا بكويون يحمل رقم السؤال.

وقد خصمت الجوائز التالية للفائزين:

الاول: ٢٠٠ دينار

الثاني: ١٥٠ دينار

الثالث: ١٠٠ دينار

الرابع: ٧٥ دينار

الخامس: ٥٠ دينار

كما خصمت جوائز ترقية قيمة للذين اجابوا بشكل صحيح على القسم الاكبر من الاسئلة - اضافة الى اشتراكات سنوية لكل من «الرأي العام» - «النهضة» - متينين للجميع ان يحالفهم الحظ.

الاسم: _____

العنوان: _____

ترسل جميع اجابات مسابقة شهر رمضان المبارك دفعة واحدة في مطروف واحد على دار الرأي العام ص ب ٦٩٥ - الكويت ويكتب على المطروف الرأي العام - مسابقة رمضان.

حديث الفن

طموحات الشباب والطريق المسدود

كثيراً ما يتوقف سعي الشاب الناشئ الذي يريد ان يمارس هوايته الفنية عند نقطة تسد طريقه او توقف مساعيه الى درجة من الصعوبة لا يملك بعدها جهداً يخترق به الطريق او يعبر للشاطئ الاخر بامان وسلام لان العثرات والمقبات والسدود تواجهه من بداية الطريق ولا يجد من يأخذ بيده ويساعده في اجتياز مراحل اعداده جيداً .. وهكذا يتوقف من بداية الطريق فجأة حتى وان برزت موهبته من أول خطوة وليسها اقرب الناس اليه .

وهنا تطرح مسألة غياب الخطة المتكاملة لرعاية الشباب وتنمية موهبة الناشئين الفنية ؟ ولماذا تصبح المسألة خاضعة للظروف، فقط تبرز موهبة تاحت الظروف لها ان تبرز وتكتشف عن الكون داخل نفسها .. وموهبة اخرى ماتت من البداية لان كل الظروف المحيطة بها لم تتح لها ان تبرز ..

ولهذا عندما نؤمن بفائدة ان تتواصل القنوات الطبيعية بين المواهب الشابة والجيل القديم يصبح من الضروري ايجاد هذه الخطة المتكاملة التي لا تتوقف طوال السنوات وايجاد من يتابع ويرصد بدقة ولا يتنقل بالشباب من مرحلة الى اخرى الا بعد اجتياز المرحلة السابقة بسلام وتكملة جميع وحداتها المطلوبة .. لان الانتقال الى المرحلة الجديدة معناه مسؤولية جديدة اضيفت اليه لابد من اجل انتاجها من ان تنمو النمو المناسب الذي يؤهل الموهوب لكي يستوعب متطلبات المرحلة الجديدة التي اجتاز وحداتها ينتقل الى مرحلة جديدة واخرى وهكذا ..

اما الطفرات الفنية بدون اُسس او حسب الامزجة او توسم الخير في الموهبة الشابة فانها امور نجت مع افراد فمن اين ضمان نجاحها مع الجميع ؟!

انه ضعيف جدا لاعتناء الفن على القدرات ومثابرة الشاب ومواصلة الطريق بدون كلل او ملل ..

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

بلال عبدالله

رؤية نقدية لمسلسل الشاهد والدموع



ليلى حمادة • يوسف شبان • يوسف شبان

الشاهد والدموع بين النجاس والدرامح والاختفاء السياسي

كانت (الثروة) هي الاساس في الصراع لكن فريد واتباعه ومن ولدوا من معقله السيولوجي، رأوا ان الفرائز والدوافع والشعور - داخل الانسان وسلوكه - هي الاساس في كل شيء .. ولكن مسلسل (الشاهد والدموع) - سلم بمنطق (الثروة) - كاساس في الصراع، وأهل الى حد ما، التفسير السيولوجي - الفرويدي، فأعاد كل روافد الصراع بين الاسرتين للتناقضات المادية، والجدد الكامن بين (الامين) - امة زينب، وامة حافظ .. والاولى كان سلاحا العلم والبر والصمود والقيم ... والثانية كان سلاحا الثروة والسيطرة والمكيدة والعنصرية وجب التهور ... حافظ رضوان (يوسف شبان) ، اراد ان يصل الى قمة الهرم الاجتماعي، كيكورجوازي يحلم بالجاه، ويتقرب جلدته الطبقي بالثروة، وبالزعة المفاوية، والتدبير: المبرهن، يتميز بالخبث

معتمدا على رجاله، حتى لو كان الشن دم شقيقه، ودموع ابتاعه وعذابهم وهذا نموذج حي لبطانة المتسلق البرجوازي من اجل تحقيق احماله ومطامحه، ومن خلال قطاع البرجوازية - التجارية ... زينب (عفاف شبيب) اسقط لحرر، ضمير للقاخرة في ربع قرن منذ مطلع الخمسينات وحتى منتصف السبعينات، الام المصرية التي تحاول ان تفرس في قلوب الابناء المحبة والامل و عقولهم العلم، كسلاح، ليواجهوا به المستقبل، وليؤمن مستقبلهم ... والدراما قد ضمت مختلف الشرائح والنماذج، من حيث مختلف الطبقات الاجتماعية، من حيث المصير، ودراما «الشاهد والدموع» من حيث الفكرة العامة والرؤية الدرامية، وتتابع الاحداث وتتابع تدو عملا جديداً متميزاً، اذا نظرنا الى العلاقات من حيث التوليفة الدرامية والاجتماعية، لكن اذا نظرنا اليها من حيث التفسير السياسي والايدولوجي، لوجدنا الكثير من الاحداث باهتة، ومقحمة على العمل، لان بداية حلقات الجزء الثاني، وكذلك الجزء الاول، كانت تدور داخل العجرات والبيوت، ومنعزلة عن الواقع الاجتماعي ومجرى تغيرات الواقع المصري او العربي، وهكذا، كانت الاحداث تبدو جوفاء: حروب الاستنزاف، حرب السويس، ثم اننا لم نحس بالتغير في العلاقات الاجتماعية او الفكرية نتيجة افراز ربع قرن من الاحداث، وحتى اعلان موت الزعيم جمال عبدالناصر، في خاتمة أحداث الجزء الاول، وكأنه الخبز، حاد عادي، وليس فجيعة قوية ... وكانت الصورة اشبه بصرحة في غرفة من نحاس، او بين جدران ضيقة، وكان من الممكن ان تنطلق الصرخة الى جمر في الشوارع، باستغلال مشهد حبه من ليلة موت عبدالناصر كذلك بدت الحرب، اكتفاء استغلال لديمقراطية تقليدية ... وفي اثناء ذلك، على داخل الناس، او في الواقع الاجتماعي، وبذلك بدا ان هناك انفصالاً واضحاً بين الخط السياسي والخط الاجتماعي، في «الشاهد والدموع» الذي حاول ان يكتب المضمون السياسي والمسحة الايدولوجية جنباً الى جنب النجاح في الحركة الدرامية وصياغة الاحداث والتوليفة المتميزة، ناهيك عن الخاتمة الواضحة الضيقة، للمسلسل، فقد انتهى حافظ الى كنس المساجد، بعد ان باع كل ثروته، وهذا لا يتلاءم مع ببيان شخصية كمنط لبرجوازي متسلق، وذلك بدا ز الحبل و متناقضاً، مثالياً، لا يتفق مع التفسير المادي او السيولوجي للشخصية، ولا حتى المرحلة التي يطرحها المسلسل انه يعني الهروب الذي لجأت اليه الطبقات، او طرق تجارة وقد بدا مسطحا وانها لا يتلاءم مع الصراع الطويل الذي عاشه المشاهد على صوم درامي وطول عشرين يوماً من ايام رمضان، ثم ان النهاية الميودراماتيكية للحلقات، جمعة الشمل، مقبولة من حيث حسن النية، لكن حسن النية لا ينفع في مثل هذه الاعمال الدرامية، فهي نهاية مثالية غير منطقية ابداع ولكن رغم ذلك، يقل العمل برأفاً، لانه ركز على الجوانب العاطفية، في ثانياً العمل، مثلاً ركز على مرحلة عاشتها الاسرة العربية: مرحلة قرن من ممر المنطقة العربية من حيث الاناء الدرامي، وتجسيد الادوار، استطاعت عفاف شبيب ان تتفوق على نفسها في هذا المسلسل، وفي تقديرنا انها تستحق جائزة احسن مثله لهذا العام عن ادائها دور زينب - المبرهن - الذي



عفاف شبيب

للشخصية عبر المرحلة التي امتدت في حياتها ومع تمامي الاحداث ... اما يوسف شبان، فقدم دورا عظيماً من خلال «حافظ رضوان» واعطى للدور حقه كاملاً، وهو يمثل متين في الاداء والتشكيل شارك عمار الشريفي، كطعن بوسيفي متميزة ذات ايقاع درامي، شارك في خدمة المضمون الدرامي، كما احتل «علي الصغار» بموته المتميز، وصداه الايمان، مكاناً عالياً في الدراما بتجسيده لمضمون العمل، من خلال اغنية ارتبطت بالواقع العزين، وبالصراع الدرامي، وبجل عبيدة اداها بصوت مصري صهيبي: «نفس الشهود» نفس التراب يبعثن غطائنا، نفس الشهود يتدوس على روسيا ... طب ليه بهوري في نفوسنا وليه نعيش ناكل في بضمنا» انه ترجيع القدر البشري وصراعه، الصراع الابدي بين الاخ واخيه: ست واظوريس، قابيل وهابيل، حافظ وشوقي، ابناء حافظ وابناء زينب ... الشاهد والدموع ... والتسوير كفيديو بكاميراته متميز، لكن كان ينقصه بعض المزج السينمائي من خلال المونتاج والمخرج، حتى لا تملل الاحداث الاجتماعية عن الواقع الخارجي وحتى لا يكون الصراع منفصلاً داخل اسرتين، ومنعزلاً عن الشارع المصري - العربي ... خاصة وان «عاشقة» العمل، درامياً، تسبح بذلك، ولكن كان الامر يحتاج الى تعميق اكثر، ومن الناحية السياسية وهي أكثر بقلوب البرحة ايدولوجية، فقد نجحت الدراما اجتماعياً على حساب المضمون السياسي ... وهذا يمثل نقصاً واضحاً في العمل، وعدم تكامل ملحوظ ... وهي مسألة نحسها في معظم الاعمال الدرامية التي ترتبط بالواقع الاجتماعي دائماً، هناك اهتمام بالعلاقات الاجتماعية، دون الالتفات بالتعميق السياسي او الاجتماعي بالواقع العريض في الشارع المصري - العربي ... ولكن من حيث الديكور كان ملائماً في بعض المواقف، وكذلك الملابس، لكن بتغير المرحلة، ايضاً لم يحسن تصميم الديكور، او مضمون الازياء، باهية التغير الذي حدث ... ثم اننا طوال الحلقات، لم نر الشارع المصري، او ملاح القاهرة، اللهم الا الديكور التي دائماً كانت تهز المشاهد وتحسنه بأنه في الاستوديو وتخرج من دائرة الصراع والاحداث ... اين الجامعة ... اين المصانع ... اين القاهرة ٧٣ من ٧٣ من المسلسل ... اين حي المغربين من الاحداث، واين حي حافظك ودول هانم ؟ ناهيك عن الاطالة في بعض الحلقات، التي كان من الممكن ان تختصر، بينما كانت بعض الحلقات تحتاج الى اطالة اكثر ... وهذا العنصر، الى جانب عدم التماهي بين الخطين الدرامي - الاجتماعي، والخط السياسي، جعل نوعاً من عدم الاتساق والخلط الدرامية، لا يخلطها «المشاهد» الذي، السوي، لكن في خضم الاحساس العاطفي، والتعاطف مع الجوانب التي ركزت عليها الدراما استطاعت ان تستقطب المشاهد ... والى حد كبير ... وليس معنى قراءتنا للمسلسل نقدياً، انه مسلسل لم يوفق ... بالعكس ... انه من افضل مسلسلات هذا العام، وانجدها، على المستويين الاجتماعي والفكري والفني ... ولكن كننا نقصد، ان يكون اكثر تكاملاً واكثر تعميقاً وتمايلاً من حيث السوي بالمرحلة وبالاحداث والتغيرات التي دارت وتدور في الشارع المصري - العربي، وحتى لا يتقلب «الشاهد والدموع» على ارض الواقع ... وحتى لا يتوه دعوى الرؤية في خضم شهد الميودراما ... ونقدنا هذا من منظور حب وتجسس العمل، كنص، ورؤية، واداء، واكتسني في جزئه الثالث المرتقب ان نؤكد بعض الاعتبارات هذه الملاحظات خاصة على المؤلف والمخرج، لديهم القدرة على ذلك، ولا زال الوقت يتسع حتى رمضان المقبل ... في شهد ودموع اكثر عمقا واكثر تمايلاً، ولكن ارتباطا بالواقع والناس، وبالعنصر العربي ...

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

عندما يكون هناك سوء فهم بين المحرر الفني والمسؤول فان المحرر يصبح كمن ينقح في قرية مقطوعة الى الابد .

الا اذا تغير المسؤول بأخر جديد فليربا يفهم اللعبة الاعلامية فيعتبر الحال .

لقاء صوت العرب بالفضائين الكويتيين في سهرة الاربعةاء المقبل



امينة صوري • نبيل مكادري

وتقاضي ... اما امينة صوري - فهي صاحبة برنامج « بنك الامثال » - ولي « وحيد الكورسات » - وخلال زيارتها منذ ايام للكويت، قامت بتسجيل احمد الحاج باقبي، جميل عاطف، فسادري الامام القادمة مع: حد الرقيب، عبداله الشيتي، سليمان الشطي، عبدالعزيز جعفر، غنام الصالح، عبدالعزيز سريع ... ان مجموعة هذه اللقاءات، التي

تقدم اذاعة صوت العرب اكثر من سهرة رمضان خلال الايام القادمة خاصة بالفيلج والانتشار الشيق، بعد عودة بعة الاذاعة التي قامت باجراء مجموعة من اللقاءات والندوات من الفيلج الى العيد، وكان في مقدمة هذه الزيارات اذاعية، زيارة « نبيلة مكادري »، « وابينة صوري »، للكويت، حيث قامت باجراء مجموعة من اللقاءات والندوات، لبرنامج « دعوة على السحر » و « بنك الامثال »، و « ذكريات » .. وبين هذه السهرات، سهرة مقدمة من المسرح الشعبي الكويتي، وتضم عددا كبيرا من الفنانين، في مقدمتهم: ابراهيم الصلال، بدر القطامي، زينب الضاحي، حسين داود، احمد مساعد، عبدالله راشد، مريم الشهبان، سعيد البنا، ومجموعة من اعضاء الفرقة، والسهرة من تقديم: امينة صوري .. كما تقدم سهرة اخرى يوم الاربعاء القادم بتاريخ (٢٤ رمضان) في برنامج دعوة على السحر، الذي يبدأ بعد منتصف الليل ويستمر قرابة ساعة ونصف، اعدت السهرة نبيلة مكادري، وتكون حول الحركة الفنية في الكويت، وازمة الفيلم العربي، ومشاكل المسرح المعاصر، وبرنامج التلفزيون، واهتمامات الانسان العربي وارتباط اهتماماته بوسائل الدراما والتعبير على اختلاف الوانها، كما تعرض السهرة للافنية العاطفية ومشاكل الاسرة ومشاكل العصر كما ترم السهرة اراء مجموعة من الفنانين والادباء والكتاب



هدى المهدي وعبدالعزيز المنصور، في دعوة على السحر مع نبيلة مكادري



غنام الصالح

كلام

★ تصور انك مسافر وفي اثناء ذلك جاء احدهم والتعل اسبك وتقص شخصيتك وتعامل مع الاخرين بدون وجه حق .

★ فكيف تتصرف عندما ترى آخر يسرق كل ابداعاتك واختراعاتك وافكارك وينسبها لنفسه وماذا تفعل ؟!

★ ان سرقة الافكار اصعب بكثير من سرقة الممتلكات فالاخيرة من الممكن تعويضها بخلاف الممكن ان تعويض الافكار والابداعات .

★ تصور انك كاتب مسرحي ووفقت الى كتابة مسرحية ناجحة وتم عرضها وسط اعجاب جماهري منقطع النظير ثم يجيء احدهم ويسرق مسرحيتك الناجحة، ويغير من عنوانها وينسبها لنفسه دون خجل او حياء فماذا تفعل ؟!

من الضروري انك ستقول انها «فوضى» في الاخلاق .

★ ايضا كيف تحترم انسانا او انسانة قامت بتزوير مستند ما كي تتهل أمور دراستها ثم يشار اليها انها الاكاديمية المتكئة وهي في الحقيقة مزورة وغير متبينة .

★ كيف يكون شعورك عندما تتعامل مع انسان لا يهيم في الدنيا سوى «المادة» وجمع المال دون النظر الى وظيفته وسلوكيات الانسان السوي .

كل هذه الافات اجتماعية تصادف القارئ او تقف امام المتبصع في عالم الصحافة اليومية ومع ذلك نقول عجب على هذه الافات .

العجز والحب



رغدة



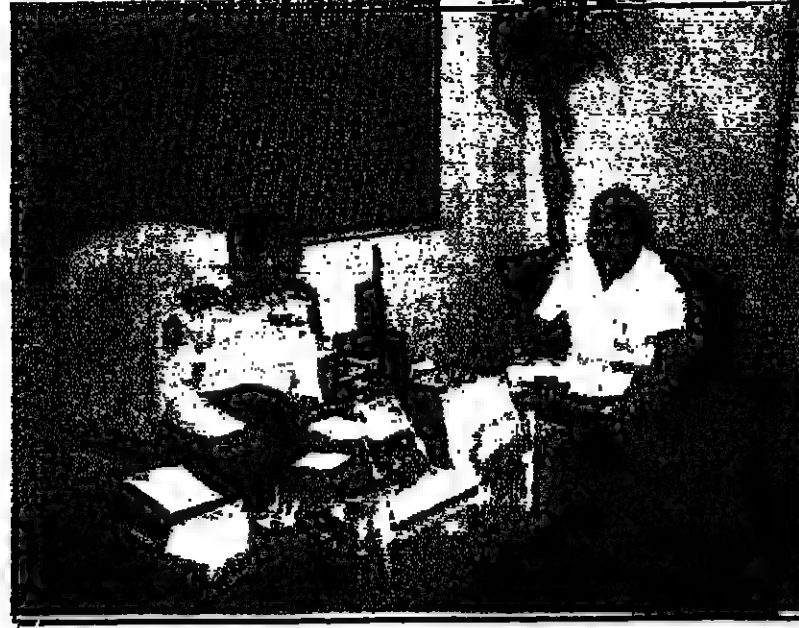
سعيد مبري

رغدة وسعيد مبري ونجوى فؤاد وجيل راتب، يتلاقون، معا في احد افلام المخرج عبدالمعزم شكرى « احضان الخوف » عن قصة احمد الما، وسيناريو وانتاج محمود سامية، الذي يصور الان، فليبا جديدا، في القاهرة، تحت عنوان « المعجز والحب » من بطولة فريد شوقي والمخرج، سباحة من السينمائيين المخضرمين المشهور لهم بابع طويل في عمر السينما المصرية، في مجال القصة السينمائية والانتاج، وقد يبدأ حياته « كماكبر »، بل رائد فن الماكبر في مصر اذ كان من اوائل من قاموا بهذا الفن لكبار الفنانين القدامى: محمد عبدالوهاب، ام كلثوم، والكثير الرساني، اور وجدي، ليلى مراد، تحية كاريوكا، وغيرهم .

صباح الخير تلتقي مع الصائمين وقت الافطار



مجيد الخراز



المعيد الحجى يتحدث لصباح الخير



المقدم ابراهيم ناصر بورسلي

كتب نشأت الاغا

تواصل صباح الخير رحلته للقاء الصائمين وقت الافطار، هؤلاء الذين يمتطون من وقتهم الكثير للوطن وللشعب، فلتتقي اليوم بالمعيد عبدالحميد الحجى، مدير عام اتصالات الشرطة والنجدة، لتسجل هذا الحوار :

● ما هي الاقسام التي تعمل وقت الافطار في ادارتكم ؟

— ادارة النجدة هي القسم الذي لا يمكن لاحد افراده ان يتحرك عمله حتى اثناء وجبة الافطار ... حتى يصل به الامر الى ان يتناول الفرد افطاره بالسيارة ... وذلك كله عملا بدويا وسهرا مستمرا على راحة وامن المواطنين

● سيادة المعيد : هل يسمح للبعض بتبديل دواماتهم اثناء الافطار ؟

— لا يمكن التبديل حيث ان هناك ثلاث دوريات للعمل : الاولى في السادسة صباحا والثانية في الثانية ظهرا ، والثالثة في العاشرة مساء . وهذا لا يمنع ان تنظم غرفة العمليات ذلك بالاتاحة لبعض الافراد الموجودين في اعمالهم بالقرب من المخافر بتناول الافطار في تلك المخافر واذا الصلاة بحيث يظل الباقيون في مواقعهم العملية

● هل يتل وقت الافطار ضغطا على ادارة النجدة ؟

— لا والحمد لله ان يكون الغالبية العظمى من الناس يتناولون افطارهم ، ولكننا نشدد الرقابة بعد الساعة والنصف حيث يخرج الناس بعضهم الى الدوام والآخرين لاداء طقوس رمضان من زيارات وتوسيع ليا وخافه

● وفي لقاء اخر مع المقدم ابراهيم ناصر بورسلي - مدير ادارة النجدة ، جرى هذا الحوار :

● ما هي الاوقات التي تتوقف فيها ادارة النجدة عن العمل ؟

— لا يمكن التوقف خلال (الاربع وعشرين ساعة) ولا حتى ساعة الافطار لاننا نسمي هذا الوقت (الوقت الميت) اي انه الوقت

الذي يسمح لبعض شعاع النفوس من نيل اغراضهم واخلاق الامن في البلاد

● هل تسمحون لبعض الافراد بتبديل دواماتهم اثناء الافطار ؟

— ذلك اذا كان هناك حالات خاصة وطارئة له او لاسرته ولكن بشرط ان تكون الدورية في الموقع المخصص لها وذلك لتسهيل مأموريات المواطنين وتلبية طلباتهم

● اما ابراهيم ناصر بورسلي - مدير ادارة النجدة فقد قال هذه الكلمة للمواطنين :

— نحن كرجال امن نسمي وقت الافطار والسحر (الوقت الميت) ونتشط فيه ادارة النجدة لتطوع الطريق على بعض ضاع النفوس مثلما نقوم نحن بذلك . فخرجوا من المواطنين كذاخذ الحيلة والحذر حيث ان الجميع تقريبا مشغولون بالافطار ... وكل عام وانتم بخير

● وفي لقاء مع الامام اول محمد الخراز - رئيس الزام بادارة النجدة دار هذا الحديث :

● وقت الافطار وقت حرج

تسبون انتم بالوقت الميت فهل تظنون بالزام وقت الافطار ؟

— لا يمكن لفراد الزام ترك اعمالهم لتناول الافطار خارج الزام المحدد من قبل العمليات

● بوصفكم رئيسا للزام فهل تسمحون لاي من افرادكم بترك او تبديل دوامهم وقت الافطار ؟

— اولا لا ترك على الاطلاق فالعمل في الزام واجب مقدس ومسؤولية كبرى ... ولكن عن التبديل فسي

بعض الظروف يمكن بشرط وجود ظروف ملحة شخصية او اسرية تتطلب ذلك

● اما المعريف وليد يعقوب - برفقة ضابط ادارة النجدة فقد سألناه :

● ما هي طبيعة عملك اثناء الزام في النجدة ؟

— أنا اراقق الضابط الذي يقود الدورية الى اي مكان تسهيلا لمأمورية المواطنين وسهرا على مصالحهم وتلبية طلباتهم

● وفي لقاء اخر مع النقيب عادل الصابغة - رئيس تحقيق مخفر



المعريف وليد يعقوب

الفروائية :

● تقتضي طبيعة عملكم وجودكم المستمر بالمخفر ... فما الذي يحدث يا ترى ساعة الافطار ؟

— في رمضان تصرف وجبات كاملة للمعلمين بالمخفر افطارا وسهرا ويتناولها الجميع بالمخفر وذلك لاستمرارية الدوام وانضباطه في تلك الفترة بالذات ولتوفير الامن والامان للمواطن والمقيم لانه ربما يحدث اي خلل بالامن فنقوم على الفور لمعالجة الموقف وتكون رهن اشارة اي اخطار يصلنا وعلى مدار الساعة ... كما اضيف ان وقت الافطار والسحر في رمضان هو وقت حرج ففترة خاصة قد يستغرق فيها المواطن في راحته وهنا قد تستغل من بعض المنحرفين فنكون نحن على استعداد لمعالجتها

● فترة الافطار فترة حرج لكل المواطنين رجال الشرطة ... فهل يا ترى يمكن تبديل الدوام في المخفر او تخفيف وجبة العمل ساعة الافطار ؟

— لا يبدل الدوام اطلاقا ... ومن يدخل الى عمله في الواحدة والنصف ظهرا لا يخرج قبل التاسعة والنصف مساء وذلك مع استبدال دوامه الرسمي

● هل هناك اتصال مباشر بين المخفر (بقيادة المنطقة) ورئيس المنطقة في الدوام الرسمي ؟

— بالطبع أنا كرئيس مخفر اعمل على مدار ٢٤ ساعة صباحا رسيا ومساء

● ولا حدود في خدمة المواطنين ... واذا انتقلت الى اي مكان اعلم الحاضرين بانني في المكان الفلاني ، فيصلون بي باستمرار ... بل انني اتصل بهم دائما للاطمئنان على نواحي سير العمل

● وكان لنا هذا اللقاء مع المعريف عيسى محمد العبدالله - مخفر الفروائية :

● أخ عيسى في رمضان ووقت الافطار هل يمكنك ترك العمل لتناول الافطار مع اسرتك بالانزل مثلا ؟

— لا يمكن لنا ترك العمل مطلقا ولا سيما ان الوزارة تصرف وجبة افطار وسحر للمعلمين بالمخفر ... ويهون كل شيء من اجل استتباب الامن

● هل يمكن لك تبديل دوامك مع اخر ساعة الافطار ؟

— لا يمكن وذلك لانضباط الدوام حيث ان تلك الفترة هي فترة حرج بالنسبة لنا اذ قد يستغلها البعض نظرا لانشغال الناس في تناول الافطار والسحر

الحب في السويد



اجازت الحكومة السويدية تغيير قيمة الطابع ذات فئة الـ ٢٥ اور « عملة سويدية تساوي ١/٤ كرون » لتجعلها صالحة لطوابع محلية ذات قيمة الـ ١٢ اور « وذلك باعادة طبع الطوابع القديمة ، حدث ذلك في عام ١٩١٨ عندما تناقص عدد الطوابع في مراكز البريد هناك .

اشاء اعادة طبع القيمة الجديدة على الطوابع القديمة مرت ورقة كاملة مؤلفة من ٢٠ طابعا مقلوبة داخل المطبعة جاعلة الطبعة الجديدة مقلوبة بالنسبة للطابع الاساسي .

عندما كشف ذلك الخطأ حاول جامعو الطوابع شراء تلك الطوابع التالفة النادرة ، تبين اخيرا ان الورقة الكاملة قد اشترها شاب - قاطع خشب وانه رحل الى شمال السويد يبحث عن عمل

واقفي اثره هواة جمع الطوابع فوجدوه ولكن لم يتبق معه اي طابع لانه استعملها جميعا ، اذ كان يرسل يوميا رسائل الى حبيبته في جنوب السويد

تسارع الهواة الى تلك الفتاة الرقيقة والانيقة ليجدوا انها لم تحتفظ برسائل الحب فقط ولكن ايضا بطرود « غلاف » الرسائل . استعادت جميع الطوابع النادرة واصبح الحبيبان ثريين ، ذلك ببيع تلك الطوابع مقابل مبلغ ستة الاف كرون ، وتزوجا واشترى بيتا بذلك المبلغ الذي كان يساوي اجرة ثلاثة سنوات . بسبب هذا ، سمي الهواة تلك الطوابع ، التي جلبت لهما السعادة ، بطوابع الحب :

أغرب من الخيال سمعت اينها يصيح ويستغيث وهي تبعد عنى آلاف الكيلومترات !!

تري شيئا يتعلق بهم . هي السيدة مريان هوبر ، تعيش في إحدى ضواحي مدينة سان فرانسيسكو وعمرها ٣٥ سنة ، اما مهنتها فهي التدريس ، وسكان المنطقة حيويون لدمائهم خلقها وتعاونوا مع الجميع وتشجيعاتها من اجل الطلاب الذين تدرسه .

وحدثت هذه الواقعة في اوائل العام ١٩٧٦ ، وكانت مريان تواجه طلاب احد الصفوف بمسألة تتطلب الاجابة عليها التركيز في بعض النظريات الحسابية

وكان كثير من اقربائها واصدقائها يقصدونها فقط لسؤالها ان كانت هذه الحادثة تروينا بطلتها التي كانت تتمتع بالنس الى حد مدهل ،



وفيما كان الصفار يصرخون ويهتفون ، اذ بها تصاب بنوع من الدوار والغيب وكأنيما تنومة توميا مغناطيسيا ، ف راحت تحلق في ارض الغرفة ، بعيدا عن المكان الذي كانت تقف فيه ، ويجري حركة غريبة توجهت مريان الى حيث يقف طالب ظن البعض انها تريد ان تاقبته ، ولكنها امسكت به وراحت تهززه وتناديه باسم غريب ، تقول له لماذا يا كارل .. لماذا يا كارل بينما كان اسم الولد جون

واصيب الطلاب بالذعر وظن بعضهم ان المدرسة اصيبت بالجنون وهرب بعضهم الى خارج الصف ، ولكن مريان سرعان ما استعادت هدوها واعتذرت من جون وراحت تسمح وجهها بكف يدها . ومن ثم غادرت الغرفة الى حيث المسؤولة تطلب منها اذنا بترك الصف والتوجه الى البيت لانها مشغولة الببال على ابنها

الفريق ان ابنها اسمه كارل ، وهنا تبدأ الفاجعة المذهلة التي تعتبر أغرب من الخيال ، وصلت الى بيتها فوجدت امام البيت الخارجي عددا من الجيران والبوليس واصيبت بالرعب ، فركضت الى الضابط الواقف قرب المدخل وهي تصرخ ، ماذا جرى لكارل .. اين كارل ؟ وهذا الضابط من روعها وقال لها ان كارل سقط من شرفة البيت في الدور الرابع ونقل الى المستشفى . هنا صرخت المرأة وهي تبكي :- لقد رأيته يسقط ، ما كان يجب ان اتريه في البيت ، كان كارل ابنها في التاسعة من عمره ويفترض فيه الوعي الا يسقط من شرفة البيت . ماذا حدث في غرفة الصف ؟ ترويها مريان بعد ايام من الحادثة التي توفي فيها ابنها اثر سقوطه من الشرفة فقول :



— كنت التي درس وأشرح للطلاب الا ان بالي كان مشغولا على كارل ، ويبدو اني فكرت فيه كثيرا او انه اراد ان يلغني رسالة ، لقد رأيته وانا في غرفة الصف ولكن الرؤية كانت واضحة وحادة فسمعته يصرخ

التشابه بين نكدو الطيور .. وكلام الانسان !

مظاهر التماثل او التوازي بين الحالتين اي الكلام عند الانسان والشعور والفناء عند الطير . لكن كويشي يحذر من المقارنة السطحية بين ظاهريهما مقدرة قائلا ان مثل هذه المقارنة يعد امرا خطرا

ويتفق مع كويشي في وجهة نظره استاذ في جامعة روكفلر في نيويورك بيتر مارلر قائلا ان اوجه التماثل اخذت في ابدى الامر على انها مجرد مصادفة ، لكننا مع الدراسة تبيننا ان اوجه التماثل بين كلام الانسان وشعور الطيور اكثر كثيرا مما كنا نتصور . وقد اصيحت الان اكثر قناعة بان هناك مباديء

اساسية مشتركة يمكن من خلالها ان نتعرف على الكيفية التي يستطيع بها الكائن تعلم مهارات صوتية لها ملامحها النائية

جذب انتباه العلماء واوحى اليهم باحتال وجود تماثل ما في علاقة الدماغ بالسلوك الصوتي لدى كل من الانسان والطير ، وفي ذلك يقول نازا كاشو مارك كويشي - اختصاصي البيولوجيا السلوكية بمعهد كاليفورنيا للتكنولوجيا :

اذا نظرت الى عالم الحيوان ككل وجدت ان هناك فصليتين فقط قادرتان على محاكاة الصوت ، وهاتان هما فصيلة الانسان وفصيلة الطيور . ويرى كويشي ان القول بان الحوت والدرفيل يستطيعان محاكاة الاصوات ما يزال بحاجة الى تحقيق علمي

ويتابع اختصاصي البيولوجيا ، سلوكية حديثة قائلا : ان سلوك المحاكاة الصوتية بين الانسان والطير يثير المراءى عن البحث عن

دراسهم لادمنة الطيور تبينوا اختلافات مهمة بين دماغ الذكر ودماغ الانثى . والمهم في هذا الشأن ان الاختلاف بين الدماغين يتعلق بانتاج مادة كيميائية في حالة الذكر وعدم انتاجها في حالة الانثى ، الامر الذي اتضح ان له علاقة بقدرته الذكر على الغناء

وكان هذا الاكتشاف المهم سببا في دفع علماء البيولوجيا المعصية الى مراجعة نظرياتهم فيما يتعلق بالتماثل او الاختلاف بين دماغ الرجل ودماغ المرأة . ومن هذا المنطلق عاد العلماء الى فحص ودراسة الدماغ البشري ليجدوا ان هناك بالفعل فرقا بين دماغ الذكر ودماغ الانثى . لكنه الفرق الذي لم يستطيعوا بعد الربط بينه وبين اي ظواهر او اختلافات وظيفية في سلوك المرأة وسلوك الرجل

لم يهتد العلماء بعد الى دليل يفيد بان الطيور تتحاور فيما بينها ، لكن المؤكد لدى العلماء في الوقت الحاضر ان شدة الطيور على النحو الذي تستعديه الاذن البشرية ليس نتاجا تلقائيا بل هو نتاج لعملية تعلم طويلة ومعقدة يسهر بها الطير في مراحل نموه

وقد حاول العلماء تتبع اوجه الشبه بين كلام الانسان وشعور الطيور مستقيدين بذلك بما تحصل لديهم من معلومات حول كيفية التعلم وقدرته الدماغ على التحكم في السلوك الصوتي ، وكانت النتيجة ان ما تحقق من اكتشافات جديدة في هذا الصدد اغرقت العلماء المختصين بدراسة البيولوجيا المعصية على مراجعة الكثير من نظرياتهم ، بما في ذلك تلك النظرية القائلة ان دماغ الرجل ودماغ المرأة متماثلان ولا فرق بينهما

ولكن علماء البيولوجيا المعصية في

کوکتیل



المحكمة ..
محاكمة .. اي ما يخالف بس انا
توني شاب! فتهمت ، وا اريد ان
شعر بانني كبير لي العمر! وهم
على اللي فيني كافيين !!
ها .. اشوفك مصعب يا شلفان
سمع عن الفلط .. انا مو
شلفان انا سالم ..
اعتذر ..
الزين .. ابي علق ..
على شوي يا بويل العمر ..
على موضوع المهور !
ايش فيه ؟
تري القروض اللي يعطونا اياها
حق الزواج مو كافية .. والمهور
مرتمعه وايد عندها .. وانا ابي
اتزوج ..
ساق الموضوع
هذا طالع عموك سيق التخطو له قبل

— ابي تحلون المشكلة .. عطينا دراهم بيزات .. فلوس نبي نتزوج والعرب ما يكفي ..

— اصبر .. فالحصير مفتاح الفرج

— اي اصبر الى يهداك .. عمري العيين اربعين سنة .. ولعتي اصبر .. ليوم يميلوني على القاعد .. الله يهداك .. اشيك يا استاذ اكيد انت متزوج ومبراح .. وما تشهر بالآلام اللي قاعديني نعايني منها ...

— اي آلام .. يا عزيزي

— الموزبية ترى مشكلة .. انت ما تدري علنا ..

— المهم الحين .. حدد ماذا تريد ؟

— زيودون لنا قروش الزواج ؟

— ليتهم يعطولنا فلوس منحة .. فشان العرب ما يكفي .. ولو استمطعوا منه شي .. ما يظل شي .. واللي يسلمك .. قول لهم ..

— انزين ..

— مشكور .. بعني ممكن نتزوج على العيد .. ولعمر بيت جديد نتكول على يقولون بالآفاني ..

— بالتوفيق ..

« انتهت المكالمة »

المشتركة ، وهي لذلك بحاجة الى تكريس هذا التعاون بصورة عليية ، ليكون هناك تواصل فيما بين الشعوب ، كما هو بين الحكومات ، وان كان اتصال الشعوب اولى من ذلك ، الا ان أبناء الجيل الحديث من الشباب منازل بحاجة الى التشجيع ليلعب على الكثير من مظاهر النهضة الحضارية والعالم السياحية والآثار التاريخية في دول المجلس ، ولذلك كنا نود ان تكون هناك برامج رحلات سياحية منظمة في دول مجلس التعاون ، سواء كان ذلك في فصل الصيف او في الربيع ، او في وقت اخر ، لتحقيق هذا الهدف تنظماها مكتب السفريات بالتعاون مع شركات الطيران بدول مجلس التعاون ، مع اجراء التخفيضات اللازمة .
عوني الداود

والجبهة المتقلة، افاد بان جاهريه
الامة العربية تستمر بشدة العدوان
الثلاثي لعام ١٩٥٦ والهجوم
الاسرائيلي على العرب لعام ٦٧
وتطالب بتوقيع اقصى العقوبة على
ذيل المارمة ... وتستند بشدة
ايضا محاولات القمع التي يتعرض لها
سكان الميخيتات في لبنان ...
وحينما شلت تلك المصادر عن
الجهود العربية المشتركة التي
تستند للعمليات «القبولية» دون
مواصلة ضرب الميخيتات بالداخل
قالت المصادر ان السنوات المقبلة
ستشهد اهراسات عربية غير
اجتماعات مكثفة، تشد العبر



امسكت القلم لآكتب لآعبر عما
داخل نفسي .. لآشء محدد ولكن
أريد أن أرسـم صورة ما أشعر بانها
تتمو بسرعة داخل أعماقي ..
تحتضن مشاعري .. تدفـع البسمة
على شفـتي لا أريد أن أبالـغ في التعبير
عن الفرح أو حتـى الحزن فأحينا لا
نعرف كيف نمـبر عن اللحظات
الجديدة في حياتنا ..
لا أعرف ماذا يدفـن القدر لي ، ولكن
لن أفكر طويلا ولن أتالم أيضا ولكن
بالتأكيد هناك شيء ما خاطرة عالم
جديد ساعيش لا أريد أن أحلق في
الفضاء ولكنني أريد أن أعيش الواقع
كيف يكون ..
فمن نفعـل ما نريد أو نحس ولو
للحظات مهما قلنا الخوف والرهـب
من هذه اللحظات سارسم صورة
أكبر من الواقع يحلوه ومرة أنه واقع
أصبحت أرباض وأقبله وربما يكون
أكثر من ذلك بكثير ولكنني أخاف أن
أعبر عنه في بشـع كلمات .. أخاف أن
أظلم الكلمات ولكن بالتأكيد اني
أعشق الطفولة واللحان والهراة
حتى لو كانت مجرد لحظات فسهي
تسد قـلبي أحب الأطفال كثيرا مهما
بلغت بيوتهم .. أريد أن أحتسـن
العالم .. أحب الدنيا بأرضها لا

مكان للحقد والكـره في قلبي .. أبدا
لا أريد أن أكره لأن الذي يكره لا
يعرف كيف يجب ..
أه يا حبيبتـي الصغيرة .. كم
أحسنت بالدفعه وأنا أضعك
لصدري .. لم أكن أريد أن أوصل
أبدا .. أردت أن أظل هكذا أحتفظ
بك والابـد أتها الطفولة السـي
أعشقها .. لا تقضيـي يا صغـيرتي
كثيرا بل لتعلمي وتستندي بما أقول
فلأرض وتحتضن ، الأبناء الأرض هي
الأم هي التي تعطي بلا حدود ترى
هل وصلتكم كلماتي يا حبيبتـي .. هل
شعرت بما يدور داخل نفسي .. هل
استلعت أن أجسد هذه اللحظات
الجميلة في حياتي ..
صغـيرتي .. أعترف بأن الخوف بدأ
يلآشى من أعماق نفسي والسـي
أريدك أن تيقني في حياتي أحـب
الأطفال كثيرا رغم الفوضى والمـيـث
والضجيج فهم في النهاية أطفال
أبرياء .. وقلب الطفل مهما تكالبت
عليه قسوة الزمن يظل كبيرا يعرف
كيف يسعد ويفرح في لحظات ..
لا تحزني حبيبتـي .. لا أتلامي كثيرا
فإن في أعماقي طفل فهل وصلتكم
رسالتـي !!
« حـلمة الفا »

4

[illegible]

٢٥٢٢٦٥٧

[illegible]

ملفات

حلقة جديدة داخل عقل المرأة الأوروبية وكيف ترقى هذا العالم.. بأقلام النساء



تواصل صباح الخير حديثها حول ملف النساء، هموم النساء والآراء الجريئة التي كتبت عن المرأة بأقلام النساء..

مع شاب رومانتيكي، بينما رجال في الخمسين من العمر، قد ابهجهم براعم الربيع الأولى، يرضون عليها بصورة أكثر ابتذالا قضاء يومي المظلة من الأسبوع... وذلك دون مبالاة بالتزام شكل من أشكال اللياقة... «الزقاة» فراسي»

حيث كتبت ماري دار بلي تقول تحت عنوان: لكن ماذا عساهن ينتظرن من الرجال؟! انهن طموحات، يعملن غالبا في مهن حرة وفي ميدان الاتصالات، وقد حققن بصورة عامة النجاح، المرفوق فيه في حياتهن المهنية، بل اثبتن ان في وسعهن مساواة الرجال في الاستفادة من مساعدتهم لكنهن لم يكن يسعين غير شيء واحد هو «منطق القلب» وما هن الا ان يبادين فجاة الى البحث عن شقيق الروح، عن الشريك المثالي عن الرجل الكامل تقريبا... وقد صدرت عنهن خمس روايات كشهادة على واقعية هذه الظاهرة.



كن في العشرين من العمر عام ١٩٦٨ وقد صمن على توجيه قاربهن الصغير المتوحش، ضد رياح المحافظة، وضد التقاليد لكنهن باقربا من السام الاربعين لم يبلن حتى شعرن بدوار شديد... ان بطاقتها هؤلاء قد نزل بهن النعب... ان امسرات اعوام السبعينات المنوعة من الرخام بدأت تتشقق، ثم كسفت لنا ربيع هذا العام ١٩٨٤ ان هذه المرأة قد اصبحت مجرد «مؤقتة» «اميرة مفرمة» مصابة بالكلب والاحباط تتعرف بان «جانب القلب ليس هو بيت القصيدة» وانها لكي تلبس «تاتير» بناتيل» ليست اقل قولا الى كائن يريد عبارة «كما تريد يا حبيبي» وذلك من اجل حصولها على «اذن بالتمتع» واذا كانت هناك حاجة الى مثل هذا الامر فان الروايات والرسائل التي تخشى وراء تلك العبارات التي اوردها بن مقتطفات مثيرة هي احسن برهان واقعه على وجود هذا الضياع عند الفتيات اللواتي كن يردن حرية ما بعد عام ١٩٦٨ هذه الروايات والرسائل تقص علينا برؤية واضحة عزاء من كل سلاح قصص البؤس عند كل من كلويتين وفابيان وغيرهما ككارة، من في الساعة التي تحتجب فيها الشمس هادئة، ولكن بحزم وقسوة، يلاحظ ويدرك بأنه من الصعب جدا الحصول على الزبد وثمن الزبد في الوقت نفسه... ويتميز آخر: الحصول على نجوم الزعامة عند الفجر وانشام الحبيب عند المساء.

الروايات كانت دائما هي الفاتح... ولهذا الفاتح في كل حال افضال تتشابه بصورة فريدة انها على صورة علامة الاستفهام ولكن ما الذي صار اليه امر الرجال الحقيقيين اي الرجال الذين يطمحون كل ما لفة الازهار والورد، ولغة الحواس، ويرفون كيف يطاردون عند حورياتهم المصريات، حوريات افغان الانابيب والمصاحفة، روح جوليات الباحثة عن روميو الحبيب... اما فيما يتعلق بالفاتح فانها اذا لم تكن دائما من المدن نفسها، فان لها صورة جانبية واحدة: انها صورة نساء المدينة والمصريات، العضلات داخل بطالين من الجينز كما في عالم الاعمال، واللواتي جرت ابادتهن فجاة نبوية من الاستغلال والحرية.

انيك جيل، مديرة «الفنصارو باغازين» تفتح النار برواية ذات صوتين: صوتها وصوت بطلتها فابيان، وهي مخلوقة رائحة، بالاكيد ومحمية مشهورة، تعلم تحت مظاهرها الخارجية بالامر الظرفي هذا الامر يبرز تحت قسما رجل متزوج من امرأة مضجرة مئة، لكنه يخفي في اليوم الذي تعترف له فيه المستقلة الجميلة بانها راغبة في ان تمارس دور الام، وان تعد المربيات في فصل الخريف... «اميرة مفرمة» فراسي»

اما فرانسوا هامل، فهي تبخر في

الرأي الخاص

البراءة وضدها

بقلم حسيب كيالي



فانتهم لستم غير اوغاد يتصفون بظاهر من الاناقة... وانتن اثنها السيدات، عدن الى بيوتكن، اذا كانت عنكم بقية منه في رؤسكن هذا اذا لم تكن في اقوالكن: فاذا كنتن قد غفلتن كل شيء لتارسن حياتكن وحدكن بوضع اونتكن جانبا فوق رف الخيارات الثانوية، فلا تدهشن بعد ذلك فيما اذا اطردت عادة معاملتكن دون تلك اللياقة التي يحتفظ بها للجنس الضعيف.

(يتبع)

اختي البكر اصبحت بمرش في عمودها الفقري، نوع من الرثية «الروماتزم» فنصحنوا بمصحات في تشيكوسلوفاكيا، منطقة كارلوفي فيقاري، تداوي مثل هذا المرض من غير عقاقير وانما بالياه المدنية والرياضة والتدليك... وقالوا انها بلاد رخيصة واهلها يكادون يكونون اقارب لنا من حيث انهم سلاف اجتاح بلادهم الاصالية الممول، واننا نحن ايضا ذقنا من هولاء ومن تيورلكن ما ذقنا طوالم قرنين حتى اتاح الله لنا الملك المظفر قطر وامير جيشه الظاهر بيمرس البندقداري اللذين قطنوا راس الامني في عين جالوت الى الابد... عند هذه النقطة اغريت بالاستطرد والحديث عن الارض المشتركة التي تربط بين تيورلكن ونبيه بري «هنا في الامارات يسكنه نبيه حبيبة احيانا ونبيه جمجع احيانا اخرى» وبعد ان قالت عنه الواشنطن تايمز انه الرجل الثاني بعد شارون في ذبح الفلسطينيين صار يلعب نبيه شارون البري، والله اعلم!... ولكنني اجلت ذلك الى مقال اسبوعي تالي.

لا طول سيرة قضينا ليلة في براغ، في مويلن توسط لنا من اجله صديق سوري غرغه حمامات تركية حامية وممراته سييرا في كانون... حتى اذا كان صباح اليوم التالي استأجرنا سيارة الى كارلوفي فيقاري حيث نزلنا في فندق لم نوفق الى العثور عليه الا بعد هياط وهياط و«طعم الفم تسحق العين» وهلم جرا...

بعد يومين في الفندق كانت المفاوضات خلاها على قدم وساق لادخال اخنا احد المصحات لاحتل على وجهها شيئا من الحيرة ورغبة في طرح سؤال: استسقطتها فقالت لي في برادة:

— ينظر ان هذا الفندق يقع في منطقة بعيدة من العمران؟

— على العكس هو في سرية البلد... ما حيك على هذا الفن؟

— اتا لم اسمع منذ ان حللنا به صوت اذان؟

— لمعلوماتك، بيتنا هنا في دبي يقع في ظل مئذنة مؤذنها باكستان او ملباري او باتان يلفظ محمدا عليه الصلاة والسلام «بفندا» «والله تعالى لا» «والصلاة» «سلام»... اضافة الى صوت رهيب يشبه الضخاق ومع ذلك كلما غاب هذا المؤذن في اجارة اقتدته اختي وقالت:

— ذكره الله الخير، صوته مرعب ولكننا تعودنا وصرا ناس به!

ولما عدنا من رحلتنا، وقد تماثلت الاخت للشفاء كاتما بسمة الضجر عليه السلام، جاءت الجارات يتهانن بالسلامة واسترداد الصحة... من هالة ام محمد صديقنا الاثيرة، جلست في غرفة الضيوف المجاورة للمطبخ وفتحت اختي سيرة رحلتها الى تلك البلاد البعيدة... ولا كان فضولي وانا في هذه السن تجاوزت العشرين منذ امد! ما يزال كدائي به وانا ابن ثلاث فقد كنت في المطبخ استرق السمع الى حديث المراتين الصديقتين.

وكان فيها قاتله المعادة من بلاد الواقي الواقي اختي: — تصوري يا اختي يا محمد، تلك البلاد على جمالها وغاباتها واطيارها المفرقة، اهلا لا يتكلمون العربية؟ حتى البنت ذات الاربع سنوات لا تعرف العربية... ممرضة واحدة هي التي كانت تعلمني الحركات الرياضية تعرف كلمتين اثنتين لا ثالث لهما في العربية هما: «سلام» وبعد الرياضة «كلاسي» اي خلص!

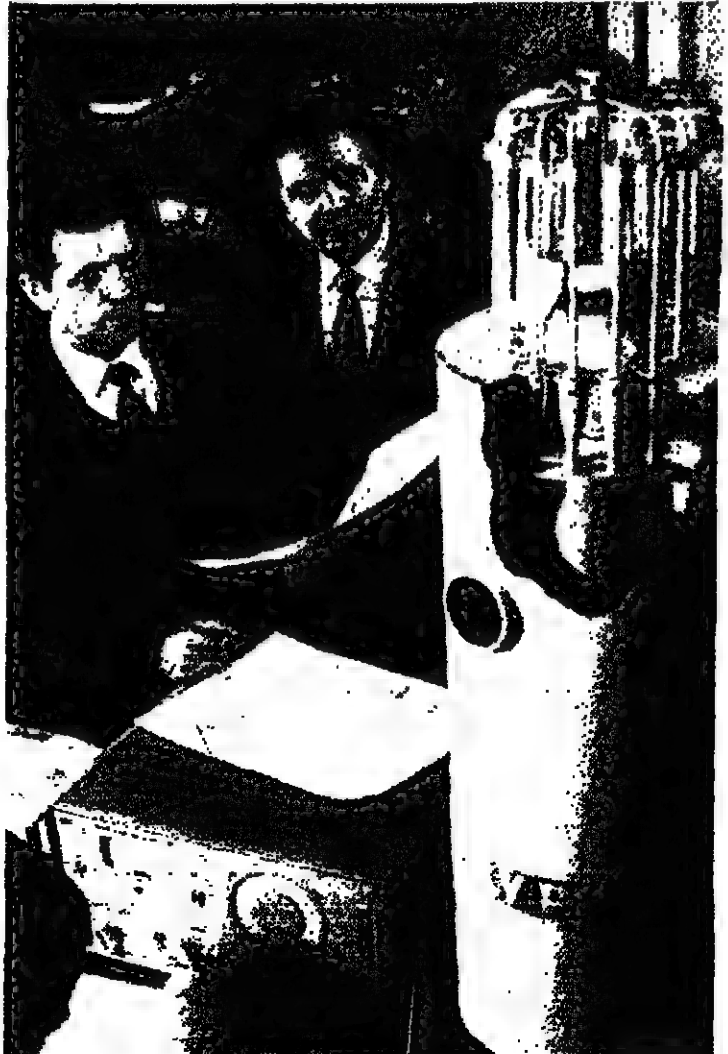
اختي هذه التي اسوق بعض حديثها خريجة الصف الثاني الابتدائي قبل نحو ١٧ سنة لانها اطال الله في عمرها في الثانية والسبعين الان... وهي اذ تقضي العجب من غياب الاذان في تشيكوسلوفاكيا وجهالة حتى الاطفال اولاد الاربع سنوات العربية، اما تتصرف في عفوية وبراءة لانها لا تستطيع ان تتصور اناسا احياء يرفعون ليسوا عربا وليس عندهم اذان يرفع يعني ان اختي — في برادة اكبر — لا تصدق ان الناس في هذا العالم الشاسع امة واحدة!

ان ما يشفع لامرأة بريئة في هذا الايمان انها هو ضاء قلبها الذي هو كقلوب الاطفال الذين قال عنهم السيد المسيح انهم يعاينون ملكوت الله فانما يشفع لنبيه شارون في محاولة الدمية المجرية في جعل الناس «شيعة» واحدة؟ فبقينا ليس هو ضاء قلبه لان الاصفياء قلوبا لا يجرمون ولا يتكلمون الجرحى ولا يهدمون البيوت فوق سكانها من النساء والاطفال والمعزة!

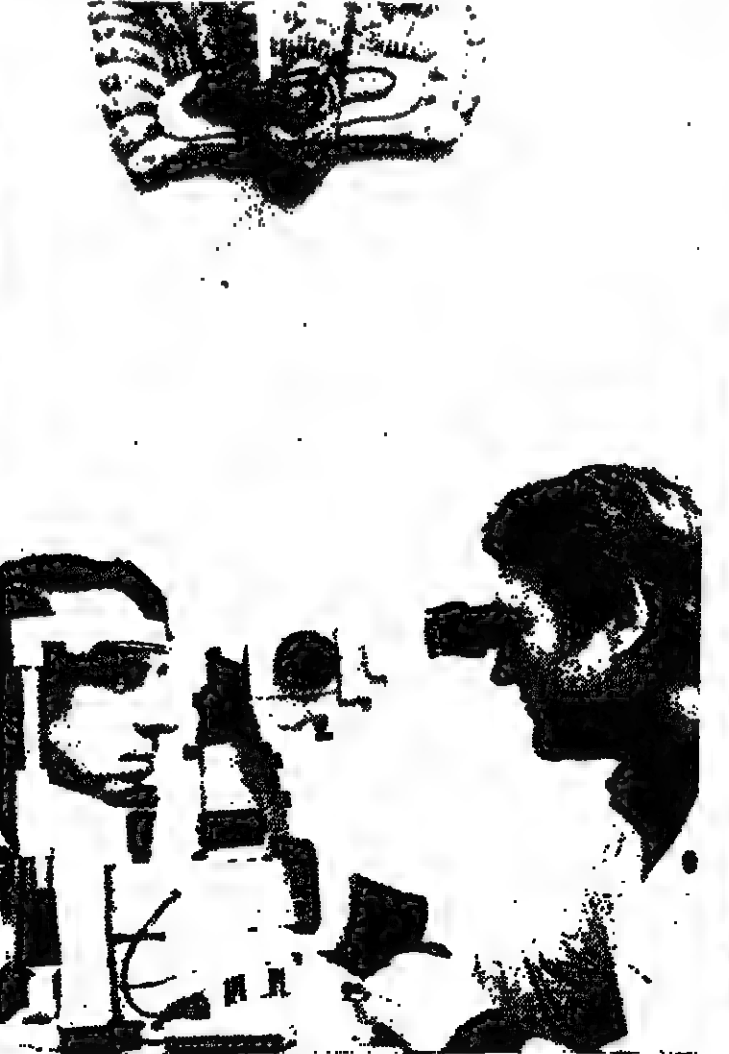
حكايات الرهنود وقتوسل شيطان

ولا زالت قوتها الغريبة تحير العلماء والباحثين لان قوانين الطبيعة المعروفة لا تعمل في حدودها... فالجاذبية تسير في زوايا غريبة والحقول المغناطيسية تنثني وتدور وتجعل البوصلات عديمة الجدوى وترفض الطيور التحليق فوق سماء المنطقة ويحمل تشويش كبير في الرؤيا ويضع الرجال نزاعين للقتل... ويقول الباحث روبرت كيث بان البعض يعتقد بان المنطقة شبه شباك ضخمة، كل من دخله مات بصورة غامضة او يقذف بعيدا في منطقة نائية، ويعتقد اخرون بان «الاولفو» رجال الفناء القرباء هم المسؤولون عما يجري فيه من احدث غريبة... وكثيرا ما يتحدث الناس عن مشاهدات لاوفسو في المسرولي الحقيقة فاولو مشاهدة بالعين المجردة لليلوفو ذكرها الطيار كيث ارنولد في عام ١٩٤٢ عندما كان يمر في اجواء البحر... وقد وصف تسعة

بعد مثلث بيرمودا جاء دور قوس الشيطان... فللهنود الحمر قصص كثيرة غريبة... ولعل اغربها جميعا هي القدرة الروحية لانس فامروا بالدخول الى اماكن معينة من «المر» وتعرف هذه الاماكن بالدوامات، وطبقا لما جاء على لسان الطبيب النفسي الدكتور ستانلي كوير: انها مواضع يسلك فيها الناس والمخلوقات الاخرى سلوكا غير عادي... وقد اوضح الدكتور كوير في العدد الاخير من مجلة — علم النفس — بان الافراد الذين يذهبون الى احدى هذه الدوامات الطبيعية كتلك التي تجاور جبل «شاستا» يدعون بانهم يصابون بحالة غريبة من فقد الوعي... ويوجد كثير من مثل هذه الدوامات في كاسيدي كوريدور واكثرها خطرا وشهرة تقع قريبا من غولده هيل في جنوب اوريفون وتدعى دوامة اوريفون... ويبلغ قطرها ١٦٥ قدما

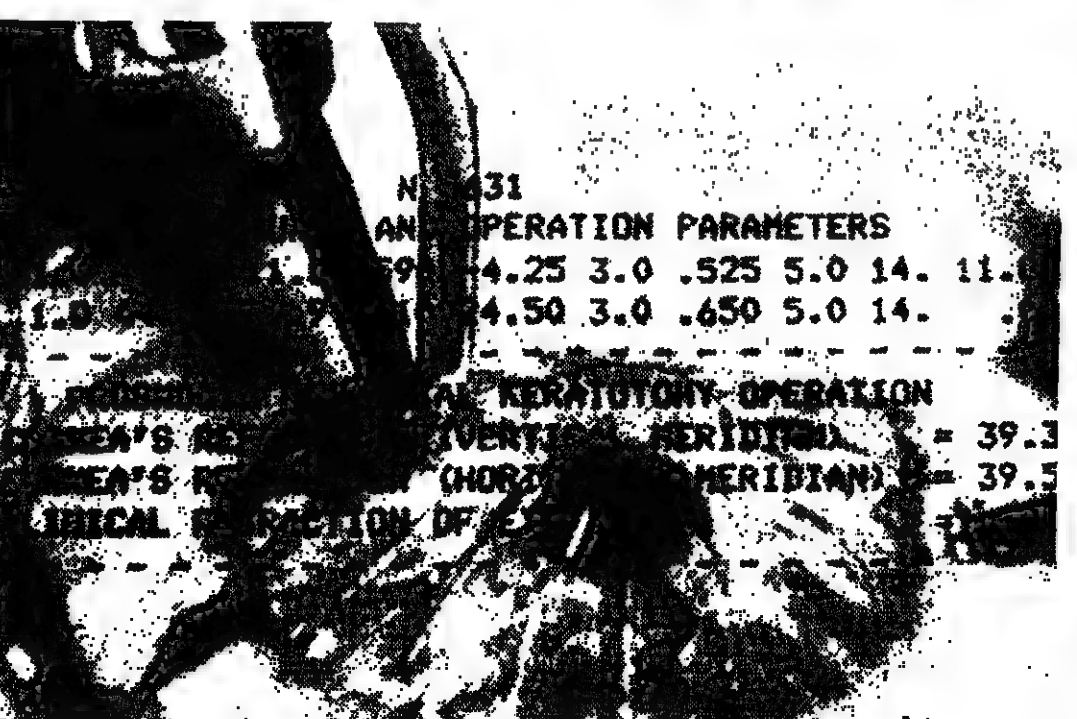


الطبيب الذي اجري الجراحة



علاج القرنية

عيون انهم يعالجون حسر البصري في موسكو



تحت المشرحة

موسيقى وشريط ناقل والى جانبه خمس موائد، ومجهز لدى كل جراح... وكل مكان من اماكن العمل مزود بتجهيزات مناسبة منها جهاز التحكم بارتفاع المقعد، وجهاز للمكاملة الداخلية وتشغيل الاضاءة... ويستخدم الجراحون في عملهم مجموعة خاصة من الادوات الجهرية صممت هنا في المعهد... ويفضل وجود «خط اعادة البصر» يمكن ان ينفذ يوميا نحو مائة عملية جراحية... ولاول مرة في العالم تم تطوير فكرة علاج الحسر عن طريق تشطيط قرنية العين، تطويرا اساسيا في الاتحاد السوفياتي، في معهد البحث العلمي للجراحة العينية الدقيقة في موسكو... والتتبيو بسدي معالجة العملية يجري رياضيا بواسطة كميوتور.

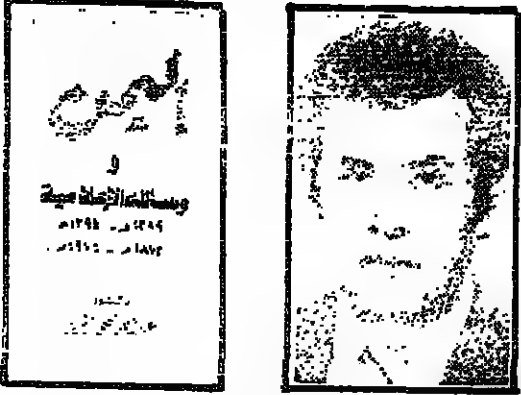
الجراحون علاج حسر البصر الذي يبلغ ١٠ ديوبتر سلبا، وعلاج السلا استجعية «اللابورية» الحسرة التي تصل الى ٣ ديوبتر، وقد نفذ حتى الان اكثر من ١٤ الف عملية من هذا النوع... انشيء في المعهد نمط حديث لفرفة العمليات الجراحية يسمى «خط اعادة البصر» وفي البداية تجري للمريض فحوص يقوم بها علماء

على انفس ذاك القناع الخشبي المثير... ووضعت مختلف طرق تشطيط القرنية، لاول مرة، في عام ١٩٧٢، ومن ثم طبقت بنجاح في الممارسة الجراحية الواسعة... وتم اعطاء صورة مفصلة عن البنية زوال حسر البصر بعد التدخل الجراحي نهائيا... ويتحدث البروفيسور سفيا تسلاف فيودوروف، مدير المعهد، قائلا: — على اساس هذه الطريقة يستطع

ربما لا يخطر على بال المرضى الذين يعالجهم الجراح الفاليري غوديشكوف ان هذا الطبيب البارع الذي اعاد لهم حسن البصر كان يعاني الحسر في وقت من الاوقات وكانت الالاستجعية «اللابورية» الحسرة المعقدة تمنع من القيام بعمل فعال... ولذا وافق على اجراء عملية جراحية، منذ تسع سنوات، في معهد البحث العلمي للجراحة العينية الدقيقة في موسكو، حيث

كتاب النزيه:

اليمن ووسائله الاعلامية



الدكتور عبدالله يحيى الزين



النكوص عنها أو القضاء عليها، أو الحد من سلطانها وانتشارها مهما وضعت في طريقها من تحفظات وقوانين، وما صاحب هذه القوانين من عسف وجور، وعنف واستبداد.

من الايمان الى الطليعة

بالنسبة للفترة اللاحقة لعام ١٩٤٨ وحتى ١٩٦٢ حلل الدكتور الزين الصحف الرسمية مثل الايمان والحرية والاهلية مثل سبأ والطليعة.

وقد تحدث في ذلك عن المراسلين، والمقال الافتتاحي واسلوب الكتابة في الصحافة والصعوبات التي صادفتها الصحافة اليمنية من قلة الاعلان، الى الهم الدائم امام اية صحافة تريد ان تتحدث وان تتطرق الى المكتب الوطني لاعلام والنشر الذي كان عائقا لتطور الصحافة، واختتم هذا الفصل بتحليل علمي متعمق عن صحافة المعارضة خارج اليمن وبخاصة صحيفتي السلام وسبوت اليمن واثرها، ولم يغفل الدكتور الزين الحديث عن الصحافة الكبرى للجمهورية اليمنية منذ نهاية القرن التاسع عشر حتى عام ١٩٧٤.

وفي القسم الثاني من الكتاب تناول الاعلام الجمهوري حتى عام ١٩٧٤ حيث تناولت وزارة الاعلام ثم الادعاء ودورها في صياغة الصحف الرسمية بين الاعوام ١٩٦٢ و ١٩٦٧ وهي صحف الجمهورية - الثورة - سبأ - الاخبار - الشعب - اليمن - الجديد - العالم العربي - الجيش وصوت اليمن. ثم الصحف الرسمية ما بين ١٩٦٨ وحتى ١٩٧٤ وهي التمر - اللواء الاخير - اشواق اليمن - الجندى - ظفار - الجريدة الرسمية وغيرها. كما تناول الصحف الاهلية مثل:

الحياة الجديدة - الرسالة - الشعب - الوحدة - الكلمة - الصباح - الرب - الصباح - صوت اليمن - الحقيقة - البلاد - اليمن - وصفا.

واهتم الدكتور عبدالله يحيى الزين بتجليل عام للصحافة من حيث الاستقلالية والبرسود والاعلان، والمخزون، واعداد الصحفيين... ثم مشاكل حرية التعبير عن الرأي بالنسبة للصحف الرسمية والاهلية.

ولم يغفل دور وكالة سبأ لانها، والوكالات الاجنبية... كما تناول «السبأ» ودورها في السواحي الثقافية والتجارية وصالات العرض وانتشارها.

وضع المؤلف في يد القاري، ملحق ضمت قانون الطباعة المعماري (١٩٠٩)، وقانون الطبعات لسنة ١٩٦٨، الجمهوري.

وبقي مهم القول انه اذا كانت هناك بعض الجهود التي تمت بعناية وبجهد في انتاج رسالة الدكتور عبدالله يحيى الزين، فهي - لا شك - مدينة لهذا الجيد الفريد والبدع... وهي لاشك مكملة له.



جورج نوبل

عنه سكية حادة... فالحرم هو هاجمة التي لم تعد رسما بالزيت ولكن خليط غني ورائع عمل من الفراء والرمل وبيجان «لايون ناشقة على شكل سحق بوردة».

ثم على السطح المجدد الخشن الذي صمم «بيدا» بالكتابة او على وضع هيئة كتابية على اخرى «كالنشد» قبل اية كتابة.

ياختراته «بخريش» ويعطي لاصاله اسم: «بالبيستس» تعني بخطوط قديمة بحيث عنها الكتابة، فيعدا وفيها بكتابة شيء آخر من جديد ثم يحاول بعدها تخطيط خطوطه بعمل «لايبرت» متاهة او «باتش روك» مجموعة اشياء بملصقة مع بعضها البعض اما بالخطاطة او بالفراء او غيره انه ذاهب الى نيويورك فقد ابتكر طريقة وهي عمل نماذج صغيرة لاصالته «مينيال» فهو يلائق نفسه هنا عندما كان «تقليديا».

نبال فرحات

و كتاب (اليمن ووسائله الاعلامية) تناول في قسمه الاول الفترة من ١٨٨٢ وحتى ١٩٦٢م، وتناول قسمه الثاني الفترة من ١٩٦٢ وحتى ١٩٧٤م بطريقة علمية غير معقدة لوسائل الاعلام في هذه الفترة.

بدأت اوراق الكتاب، من دخول الخطبة الى اليمن ايام الاحتلال العثماني، الذي بذروا لتأسيس الصحافة ابان حكم السلطان عبدالحميد الثاني. واولها صحيفة صنعاء، وقد عكست على تحليلها تحليل دقيقا، تكلم عن طابعها، ومحتواها، والاعلام فيها، وعن مدى توزيعها وانتشارها بين الناس... ثم اورد ما يصاحب وجود الصحافة دائما من تحفظات السلطة وتحسينها ازاها واذا ارها وقوتها والتي تتنقل في القوانين المتعاقبة للصحافة والمطبوعات في سنوات ١٨٨٨، ١٨٩٤، ١٩٠٩.

يحيى

وفي رأي الدكتور عبدالله الزين استنادا الى مؤلفات (فيليب دي طرازي ١٩١٣) فان اول مطبعة دخلت اليمن كانت في بداية العهد العثماني عام ١٨٧٢، اي قبل خمس سنوات من اصدار صحيفة الجاز، وقد ظهرت مطبعة «صنعا»... واول صحيفة مطبوعة ظهرت على شكل نشر هي (يحيى) باللغة التركية في نفس العام... وكانت ثاني صحيفة هي «صنعا» عام ١٨٧٧م.

وتناول الدكتور الزين ما صاحب نفس هذه الفترة من الاحتلال، من حركات وطنية للشقاوة والتي لم تنهيا لها اسباب البشر لتغير عن نفسها، فراححت تستخدم الوسائل المعروفة آنذاك من خطابة وبراسلة... وايضا الرواة للدعوة في مختلف المناطق... والى شق عصا الطاعة على الاحتلال ورجاله.

كل الوسائل

وافرد المؤلف فصلا خاصا عن اعلام الفترة الاولى من عصر المملعة اليمنية من ١٩١٨ وحتى سنة ١٩٤٨، وفي هذه الفترة تجتمعت كل وسائل الاعلام قديما وحديثا، من ملصقات الحائط، المساجد، الطبول، الرواة، الشعر، المدفع، الدوشان، الحادي واشمال النار.

كل ذلك الى جانب انشاء المطبعة الملكية المتوكلية، وما صاحبها من ظهور صحيفتي الايمان والحكمة واثرها، وعزز ذلك باحدث الملبي الدقيق عن الاعلام عند المعارضة مثل كراسات لجنة النضال، التي تنسخ عنها ظهور صحيفة «صوت اليمن» لسان الحركة الوطنية، والحزب التحرري في اليمن.

الصحافة اليمنية

ويبدو من عرض المؤلف ان اشياء مهمة قد حدثت في تاريخ اليمن، وهو دخول الاعلام بواحدة من اقوى وسائله وهي الصحافة التي رست قواعدا ولا يمكن

العداوة الكبيرة.

فهو يتمتع لانداهنا من اسلحته الموصلة من خشب وحيال ملصقا على ذلك بقوله «فهذه الاعمال انما لم ارها هكذا ولم اذكرها بغيرها ولكنها نبعت ثنائيا من اعماق».

فهذا الحصر او الكيت بين بتناقضاته الاكثر بدائية بنجر بخطوط قديمة بحيث عنها الكتابة، فيعدا وفيها بكتابة شيء آخر من جديد ثم يحاول بعدها تخطيط خطوطه بعمل «لايبرت» متاهة او «باتش روك» مجموعة اشياء بملصقة مع بعضها البعض اما بالخطاطة او بالفراء او غيره انه ذاهب الى نيويورك فقد ابتكر طريقة وهي عمل نماذج صغيرة لاصالته «مينيال» فهو يلائق نفسه هنا عندما كان «تقليديا».

استقبلت المكتبة العربية مؤخرا واحدا من أهم المراجع الأساسية في تاريخ وسائل الاعلام العربية، هو كتاب الدكتور عبدالله يحيى الزين اول دراسة شاملة لوسائل الاعلام في اليمن الذي تولى المؤلف من خلاله طرح الحقائق، بالاعتماد على دراسة علمية متكاملة، كما اعتمد على التحليل على الارقام التي استنتجها من اول تجربة، عند قيامه بأول عمل ميداني لدراسة السراي العام باليمن بواسطة اسئلة استيعابية، ارفقها في مجموعات من الجداول الاحصائية التي توضح للقاري، بالارقام مدى تقلب الفئات الاجتماعية لما تقدمه اجهزة الاعلام والثقافة الجماهيرية.

المؤلف الدكتور

المؤلف الدكتور عبدالله يحيى الزين يشغل حاليا منصب المدير العام لمكتب الاعلام بمكتب رئاسة الجمهورية العربية اليمنية وكان اول مدير عام للمؤسسة العامة للاذاعة والتلفزيون في عام ١٩٧٢. وقبلة شغل امينا عاما مساعدا للجلس الوطني في عام ١٩٦٩ كما كان قبل ذلك مديرا عاما لوكالة الانباء اليمنية. والدكتور المؤلف من مواليد صنعاء ١٩٤٢، حصل على الليسانس في علوم الاعلام من جامعة الجزائر عام ١٩٦٨، ثم دبلوم الدراسات من كلية الاقتصاد والعلوم والاجتماع، ثم نال الدكتوراة في علوم الاعلام ايضا عام ١٩٧٦ من جامعة السوربون بفرنسا.

اول دراسة علمية

ورسالة الدكتوراه بعنوان (اليمن ووسائله الاعلامية) هي هذا الكتاب الذي ترجم الى العربية مؤخرا، واول مرة، يعتبر اول دراسة تاريخية سياسية قانونية اجتماعية وتقنية للاعلام في اليمن بخصريه.

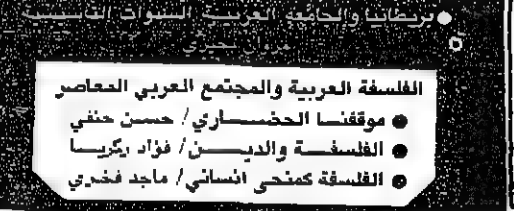
ويقول الدكتور محمد نجيب ابو الليلى استاذ الصحافة بكلية الاعلام بجامعة القاهرة «ان الكتاب يكشف صفحات ظلت مغمورة امدا طويلا في تاريخ اليمن السياسي والاجتماعي والاعلامية.

بداية الصحافة اليمنية

ويضيء ابو الليلى «ان تكون في اليمن صحافة، اي منذ اكثر من مائة وخمسة اعوام، ثم اعلام كامل متكامل خلال هذا القرن، فهذا ما لم يكن يتصوره قاري، وما لم يجرؤ عليه اي باحث».

المستقبل العربي

العدد ٧٦ حزيران/يونيو ١٩٨٥

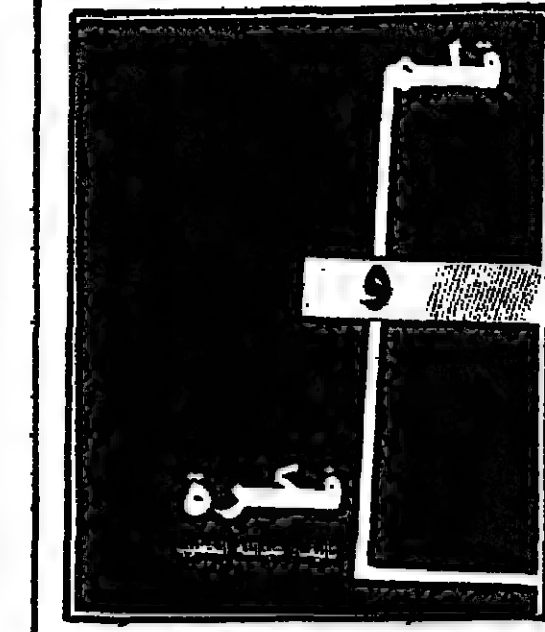


جورج نوبل

صدر العدد السادس والسبعون من مجلة «المستقبل العربي» لشهر حزيران/يونيو ١٩٨٥، التي يصدرها مركز دراسات الوحدة العربية. وقد تضمن العدد محورا عن «الفلسفة العربية والمجتمع العربي المعاصر». كتب فيه د. حسن حنفي دراسة بعنوان «موقفنا الحضاري»، وكتب د. فؤاد زكريا دراسة عن «الفلسفة والدين في المجتمع العربي المعاصر»، وكتب د. ماجد فخري حول «الفلسفة كمنهج انساني».

وقد اشتمل العدد على اربع دراسات اخرى هي: بريطانيا والجامعة العربية؛ السنوات التأسيسية للدكتور مروان بحيري؛ وازمة علم الاجتماع ام ازمة المجتمع؟ للدكتور محمد شقرين؛ والعلاقات الاميركية السعودية؛ واقفا ومستقبلا للدكتورة هالة سعودي؛ وخطر الزحف الصحراوي على ارضنا العربية للدكتور محمد خولي؛ وكذلك احتوى العدد ندوة «المستقبل العربي» بعنوان «الوعي القومي في المغرب العربي» وشارك فيها: د. عبد الباقي الهرماسي، د. عبد المجيد الشرفي، د. محمد موعده، د. همام جميل، د. غنيق البوني.

وفي باب اراء ومناقشات كتب د. الطاهر لبيب حول «مقولة الهزيمة العربية»، وفي مراجعات الكتب رجع الاستاذ جليل مطر كتب: دراسات في القومية العربية والوحدة، وراجع د. مسعود صاهر كتاب: حيازة الارض والتحول الاجتماعي في الشرق الاوسط. كما ضم العدد ملفا احصائيا يتضمن مؤشرات احصائية عامة للوطن العربي.



المؤلف الدكتور

استغلنا الى الان فهل ننظر حتى ننفرج مع الانفجار السكاني وتكون عليه الكاتب الشاعر: كالعيسى في البدياء يقتلها الظما والماء فوق ظهورها محمول!

هذه الفكرة ايجابية في توجهاتها، على رغم اختصار الشديد الذي اقصر عليه الكاتب في طرحها، وهي فكرة مستقلة لا تشوبها ملابسات او تناقضات توجهها انساني شامل من ناحية، ومن ناحية اخرى تركيز على الاهداف التام الحادث في العالم العربي لاستقلال الارض والطاقة والثروة الطبيعية والبشرية.

المثل الاخر... تناقض وملابسات

تحت عنوان: انصار مدرسة الشعر الجديد - التي الكاتب نظرة سريعة حول كتاب الدكتور «السعيد الرورقي» لغة الشعر العربي الحديث، الذي تناول فيه المدرستين القديمة والحديثة في الشعر العربي والصراع الذي دار بين المدرستين، وفرسان هذه وتلك، واستخلص من ذلك ان هناك هجمة موجهة على التراث العربي الاسلامي ويقصد بها الدعوة الى التجديد ابدع ان اخذت الحقائق تطلق من الشعراء انفسهم ممن قاضت قضايتهم بالانين والفرسات التلمية لظاهر الكون وتمضى هذا السبيل الى الكفر بالله والعياذ بالله...»

هذه النتيجة عتبت الى التساؤل كيف يؤدي الانين والنزعات التلمية لظاهر هذا الكون الى الكفر بالله؟ واذا كانت لدى الاجابة بالنفي فاني سأحتفظ بها، واقدم هذا السبيل على لسان الكاتب نفسه: في مقطوعته «المحبة الانسانية صفحة ١٠» يقول: ان كتاب الله يدعو الى التامل في خلق الله ليزداد الانسان المسلم ايمانا وتقدير لنفسه مع مخلوقات الله «الاجبال كيف رفعت»، «والارض كيف سلطت»، ثم يضيف امثلة مماثلة ويخلص الى القول: افلا يدل ذلك على الخلق القدير؟ من هنا يبدو ان الكاتب يؤمن بالتامل مستندا على القول الحكيم: ثم ان الدين يدعو الى التسويح في العلم والتامل وما الاين في شعر الشعراء سوى خجلة من احساس تفرج بالتامل والخيال الفياض بهذا الكون الشاسع العظيم والحير المعبر من قدرة الخلق فهل حقا ان التامل يدعو الى الكفر او يؤدي اليه؟ وهل التجديد في الشعر دعوة موجهة الى الدين الاسلامي؟ ولن ادخل معه في ما يقوله عن الشعر الحديث والتجديد فتك مسألة حصنها المعين لصالح التجديد تحكمها مفاهيم في تطور الحياة والتعبير عنها بما يعق لها صورة متغيرة لا يقصد بها الانتقام من التراث، اذ واذا كان التامل لهذه الافكار لا يتسع له المكان هنا اكثر من القاء الضوء - فان في الكتاب زوايا ومقطوعات شيقة ومنها خبرية بسيطة، والمهم اني في مجموعتها تبين ان اهتمام الكاتب بما يشغله ويعتقد انه يفيد القاري، واهم من كل ذلك انه يثير القاري معه او عليه، وربما في ذلك غاية القصوى.

كلمة تقدير من معهد التربية للمعلمين

في نهاية موسسه الثقافي المنظم الذي اعده معهد التربية للمعلمين وحالفه فيه النجاح بما احياه من محاضرات وندوات وامسيات شعرية وثقافية كان لها صدها الطيب في المحيط الثقافي، ارسل اليها مدير المعهد الدكتور مروان يوسف الفليم كتاب شكر وتقدير على المشاركة التي قام بها القسم الثقافي بجريدة الراي في تغطية الموسم الثقافي للمعهد طيلة هذا العام، وبدورنا من هذا المنبر الثقافي نشكر المعهد وللقائمين على تنظيم الموسم جهودهم في خدمة الثقافة المحلية متمنين لهم النجاح في المواسم المقبلة.

المحرر

فركوح، وعبدالله الاشقر «الغيل» لمحمود الريماوي وغيرها

كما ضم العدد حوارا مع الشاعر الفلسطيني سبيع القاسم اجراه نضال منصور، الى جانب عدد من المواد الاخرى.

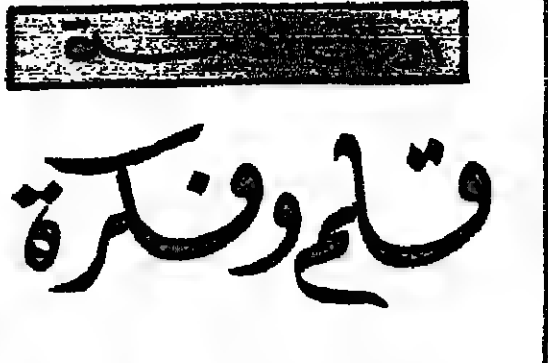
كتب ادياء البلدان النامية في الاتحاد السوفياتي

تعقد في موسكو تقليديا مرة واحدة كل عامين معارض - اسواق الكتب الدولية التي تشكل سميتها الميزة مشاركة عدد كبير من المنظمات والشركات من البلدان النامية فيها. وكما عرضت في المعرض - السوق الاخيرة في موسكو عام ١٩٨٢/١٩٨٣ الكتب المصدرة في اكثر من ٤٠ دولة اسيوية وافريقية واميركية لاتينية والمعرض السوق الذي يفتتح في ايلول - سبتمبر لسان الغيل سوف لا يكون استثناء من هذه القاعدة، فقد تلقى منظموه الان طلبات المشاركة فيه من اكثر من السبع عشرة دولة عربية بينها كثيرا من شركات البلدان النامية.

وفي الفترة الراهنة تصدر دور الطبع والنشر السوفياتية الكتب المترجمة من حوالي ٤٠ لغة من لغات اسيا وافريقيا واميركا اللاتينية، وتطبع هذه التراجم في المجموعات الادبية المتممة بطبعات واسعة لدى القراء السوفيات ومنها مثلا «المختارات الادبية الشرقية» والمختارات الادبية الافريقية وديوان الشعر الاميريكي اللاتيني وكذلك مجموعات المؤلفات المختارة لادباء بلدان اسيا وافريقيا التي تقع في ١٢ مجلدا.

بلدان اسيا وافريقيا التي تقع في ١٢ مجلدا.

بصورة عارمة ويتنامى بسرعة ايضا الاهتمام بها لدى القاري السوفياتي.



المؤلف الدكتور

استغلنا الى الان فهل ننظر حتى ننفرج مع الانفجار السكاني وتكون عليه الكاتب الشاعر: كالعيسى في البدياء يقتلها الظما والماء فوق ظهورها محمول!

هذه الفكرة ايجابية في توجهاتها، على رغم اختصار الشديد الذي اقصر عليه الكاتب في طرحها، وهي فكرة مستقلة لا تشوبها ملابسات او تناقضات توجهها انساني شامل من ناحية، ومن ناحية اخرى تركيز على الاهداف التام الحادث في العالم العربي لاستقلال الارض والطاقة والثروة الطبيعية والبشرية.

المثل الاخر... تناقض وملابسات

تحت عنوان: انصار مدرسة الشعر الجديد - التي الكاتب نظرة سريعة حول كتاب الدكتور «السعيد الرورقي» لغة الشعر العربي الحديث، الذي تناول فيه المدرستين القديمة والحديثة في الشعر العربي والصراع الذي دار بين المدرستين، وفرسان هذه وتلك، واستخلص من ذلك ان هناك هجمة موجهة على التراث العربي الاسلامي ويقصد بها الدعوة الى التجديد ابدع ان اخذت الحقائق تطلق من الشعراء انفسهم ممن قاضت قضايتهم بالانين والفرسات التلمية لظاهر الكون وتمضى هذا السبيل الى الكفر بالله والعياذ بالله...»

هذه النتيجة عتبت الى التساؤل كيف يؤدي الانين والنزعات التلمية لظاهر هذا الكون الى الكفر بالله؟ واذا كانت لدى الاجابة بالنفي فاني سأحتفظ بها، واقدم هذا السبيل على لسان الكاتب نفسه: في مقطوعته «المحبة الانسانية صفحة ١٠» يقول: ان كتاب الله يدعو الى التامل في خلق الله ليزداد الانسان المسلم ايمانا وتقدير لنفسه مع مخلوقات الله «الاجبال كيف رفعت»، «والارض كيف سلطت»، ثم يضيف امثلة مماثلة ويخلص الى القول: افلا يدل ذلك على الخلق القدير؟ من هنا يبدو ان الكاتب يؤمن بالتامل مستندا على القول الحكيم: ثم ان الدين يدعو الى التسويح في العلم والتامل وما الاين في شعر الشعراء سوى خجلة من احساس تفرج بالتامل والخيال الفياض بهذا الكون الشاسع العظيم والحير المعبر من قدرة الخلق فهل حقا ان التامل يدعو الى الكفر او يؤدي اليه؟ وهل التجديد في الشعر دعوة موجهة الى الدين الاسلامي؟ ولن ادخل معه في ما يقوله عن الشعر الحديث والتجديد فتك مسألة حصنها المعين لصالح التجديد تحكمها مفاهيم في تطور الحياة والتعبير عنها بما يعق لها صورة متغيرة لا يقصد بها الانتقام من التراث، اذ واذا كان التامل لهذه الافكار لا يتسع له المكان هنا اكثر من القاء الضوء - فان في الكتاب زوايا ومقطوعات شيقة ومنها خبرية بسيطة، والمهم اني في مجموعتها تبين ان اهتمام الكاتب بما يشغله ويعتقد انه يفيد القاري، واهم من كل ذلك انه يثير القاري معه او عليه، وربما في ذلك غاية القصوى.

كلمة تقدير من معهد التربية للمعلمين

في نهاية موسسه الثقافي المنظم الذي اعده معهد التربية للمعلمين وحالفه فيه النجاح بما احياه من محاضرات وندوات وامسيات شعرية وثقافية كان لها صدها الطيب في المحيط الثقافي، ارسل اليها مدير المعهد الدكتور مروان يوسف الفليم كتاب شكر وتقدير على المشاركة التي قام بها القسم الثقافي بجريدة الراي في تغطية الموسم الثقافي للمعهد طيلة هذا العام، وبدورنا من هذا المنبر الثقافي نشكر المعهد وللقائمين على تنظيم الموسم جهودهم في خدمة الثقافة المحلية متمنين لهم النجاح في المواسم المقبلة.

المحرر

فركوح، وعبدالله الاشقر «الغيل» لمحمود الريماوي وغيرها

كما ضم العدد حوارا مع الشاعر الفلسطيني سبيع القاسم اجراه نضال منصور، الى جانب عدد من المواد الاخرى.

كتب ادياء البلدان النامية في الاتحاد السوفياتي

تعقد في موسكو تقليديا مرة واحدة كل عامين معارض - اسواق الكتب الدولية التي تشكل سميتها الميزة مشاركة عدد كبير من المنظمات والشركات من البلدان النامية فيها. وكما عرضت في المعرض - السوق الاخيرة في موسكو عام ١٩٨٢/١٩٨٣ الكتب المصدرة في اكثر من ٤٠ دولة اسيوية وافريقية واميركية لاتينية والمعرض السوق الذي يفتتح في ايلول - سبتمبر لسان الغيل سوف لا يكون استثناء من هذه القاعدة، فقد تلقى منظموه الان طلبات المشاركة فيه من اكثر من السبع عشرة دولة عربية بينها كثيرا من شركات البلدان النامية.

وفي الفترة الراهنة تصدر دور الطبع والنشر السوفياتية الكتب المترجمة من حوالي ٤٠ لغة من لغات اسيا وافريقيا واميركا اللاتينية، وتطبع هذه التراجم في المجموعات الادبية المتممة بطبعات واسعة لدى القراء السوفيات ومنها مثلا «المختارات الادبية الشرقية» والمختارات الادبية الافريقية وديوان الشعر الاميريكي اللاتيني وكذلك مجموعات المؤلفات المختارة لادباء بلدان اسيا وافريقيا التي تقع في ١٢ مجلدا.

بلدان اسيا وافريقيا التي تقع في ١٢ مجلدا.

بصورة عارمة ويتنامى بسرعة ايضا الاهتمام بها لدى القاري السوفياتي.

كلمة تقدير من معهد التربية للمعلمين

في نهاية موسسه الثقافي المنظم الذي اعده معهد التربية للمعلمين وحالفه فيه النجاح بما احياه من محاضرات وندوات وامسيات شعرية وثقافية كان لها صدها الطيب في المحيط الثقافي، ارسل اليها مدير المعهد الدكتور مروان يوسف الفليم كتاب شكر وتقدير على المشاركة التي قام بها القسم الثقافي بجريدة الراي في تغطية الموسم الثقافي للمعهد طيلة هذا العام، وبدورنا من هذا المنبر الثقافي نشكر المعهد وللقائمين على تنظيم الموسم جهودهم في خدمة الثقافة المحلية متمنين لهم النجاح في المواسم المقبلة.

المحرر

فركوح، وعبدالله الاشقر «الغيل» لمحمود الريماوي وغيرها

كما ضم العدد حوارا مع الشاعر الفلسطيني سبيع القاسم اجراه نضال منصور، الى جانب عدد من المواد الاخرى.

كتب ادياء البلدان النامية في الاتحاد السوفياتي

تعقد في موسكو تقليديا مرة واحدة كل عامين معارض - اسواق الكتب الدولية التي تشكل سميتها الميزة مشاركة عدد كبير من المنظمات والشركات من البلدان النامية فيها. وكما عرضت في المعرض - السوق الاخيرة في موسكو عام ١٩٨٢/١٩٨٣ الكتب المصدرة في اكثر من ٤٠ دولة اسيوية وافريقية واميركية لاتينية والمعرض السوق الذي يفتتح في ايلول - سبتمبر لسان الغيل سوف لا يكون استثناء من هذه القاعدة، فقد تلقى منظموه الان طلبات المشاركة فيه من اكثر من السبع عشرة دولة عربية بينها كثيرا من شركات البلدان النامية.

وفي الفترة الراهنة تصدر دور الطبع والنشر السوفياتية الكتب المترجمة من حوالي ٤٠ لغة من لغات اسيا وافريقيا واميركا اللاتينية، وتطبع هذه التراجم في المجموعات الادبية المتممة بطبعات واسعة لدى القراء السوفيات ومنها مثلا «المختارات الادبية الشرقية» والمختارات الادبية الافريقية وديوان الشعر الاميريكي اللاتيني وكذلك مجموعات المؤلفات المختارة لادباء بلدان اسيا وافريقيا التي تقع في ١٢ مجلدا.

بلدان اسيا وافريقيا التي تقع في ١٢ مجلدا.

بصورة عارمة ويتنامى بسرعة ايضا الاهتمام بها لدى القاري السوفياتي.

حقيقة انتخاب مرشد عام للاخوان المسلمين في مصر

— انفردت صحيفة الاهالي بالقاهرة بنشر خبر لم تؤكد صحته بعد عن عقد الجمعية التأسيسية للاخوان المسلمين في مصر في الاسابيع الماضية لاختيار مرشد عام جديد للاخوان، ومكتب للإرشاد وقد رجحت بعض ابناء ترددت في القاهرة، بأن يكون قد تم اختيار صلاح شادي ضابط البوليس السابق، واحد قيادات الاخوان البارزة والذي يعيش في الكويت، مرشدا عاما جديدا، يخلف عمر التلمساني الذي كان يقوم بمهمة المرشد العام باعتباره اكبر أعضاء مكتب الارشاد.

وتأتي هذه الخطوة كرسية من أعضاء الهيئة في ضمان ثبات اوضاع الاخوان، ويجمع الاحياء من أعضاء الجمعية التأسيسية وانتخاب مكتب جديد للإرشاد ومرشد عام.

ومن المعروف ان الجمعية التأسيسية لاختيار مرشد عام للاخوان المسلمين تواجها قرارا من مجلس قيادة الثورة المصرية بحلها منذ عام ١٩٥٤.

ويبدو ان حركة الاخوان الأخيرة تأتي في إطار الاستعداد الجدي لهم بتشكيل حزب جديد لهم، بعد ان اختلقت الرؤيا في كثير من القضايا السياسية، بينهم وبين حليفهم الوفد.

تطورات جديدة في العلاقات المصرية السودانية



أكد الدكتور جازولي دفع الله رئيس وزراء السودان للوفود الحزبية المصرية بأنه يبدل مقاربي جهده، حتى لا تتحول قضية تسليم نيري إلى نقطة خلاف أو مثار حساسية بين البلدين، وخاصة في ظل مطالبية الأحزاب السياسية السودانية والقبائل بأمر بضرورة تسليم نيري للسودان وقد اشار لطفي واكد أمين اللجنة المركزية للتجمع بعد زيارته للخرطوم والتي استمرت ٥ ايام مطالبة كافة القوى السياسية السودانية بمراجعة اتفاقيتي الكامل والدفاع المشترك على أساس انها اتفاقيات أمنية في المقام الاول كان الهدف منها حماية ودعم بقاء نظام نيري.

وكانت مصادر صحفية في القاهرة قد أكدت بان السفير المصري في السودان، قد قدم بناء على طلبه تقريراً يضم وثائق عن ممارسات القذافي في سبيل تحذير القيادة الجديدة في السودان من أي تقارب مع القذافي، أكدت نفس المصادر بان سوار الذهب قد نظر في التقرير، بينما قال أحد معاونيه، هذا كلام قديم واكدت نفس المصادر بان الداعي العام السوداني يدرس بجدية تقديم طلب رسمي لمر تسليم نيري، وكان نيري - حسب معلومات نفس المصادر - قد تقدم طلب قبل اسابيع للحصول على تأشيرة دخول للسودانية لاداء العمرة، ولم يتقني رداً على طلبه.

وقد أعدت أجهزة الأمن المصرية قائمة بأسماء عدد كبير من الطلاب السودانيين ترشيحهم إلى السودان، لحماية أمن نيري، كما أوقفت باخرة سودانية في ميناء الدردانية، وفشتت حثاق السودانيين وامتنعتهم واعادت البعث إلى السودان.

مستشار رئيس مجلس الشعب يطلب اسقاط عضوية «القذح»

— حذر الدكتور ثروت بدوي رئيس هيئة استشاري رئيس مجلس الشعب من عدم تنفيذ حكم المحكمة الادارية العليا، والتي اكدت عدم صحة عضوية النائب الامني سعيد القذح في مجلس الشعب.

واكد الدكتور ثروت بان الحكم نهائي، وديستوري ويجب على المجلس تنفيذه، لانه سيكون سابقة خطيرة لعدم تنفيذ المجلس لهذه الاحكام، باعتباره عدم احترام السلطة التشريعية لاحكام القضاء.

وقد اشار الدكتور ثروت بدوي بان اسقاط عضوية القذح لن تؤثر على عضوية زملائه في القائمة في الانتخابات الماضية لتوافر الشروط الصحية للعضوية فيهم.

وكانت قد رفعت قضية ضد صحة عضوية سعيد القذح في مجلس الشعب، لعدم توافر شرط القراءة والكتابة لديه، وكانت المخاوف من تنفيذ حكم المحكمة من ضباب ١٢ عضوا من مجلس الشعب على الحزب الوطني الذي ينتمي اليه القذح، ودخل نفس العدد من القائمة التي تليه وهي للوفد.

١٥ قرشا للدولار في السوق السوداء

— ارتفع سعر الدولار في السوق السوداء المصرية إلى ١٥٠ قرشا، يرجع ذلك إلى بداية عودة المصريين العاملين في الخارج، واقترب موسم الحج، وكان الدكتور سلطان ابو علي وزير الاقتصاد المصري قد اشار في أول بيان القاه في مجلس الشعب من السياسة الاقتصادية للحكومة، ان سعر الدولار لن يرتفع في السوق السوداء إلى ١٤٠ قرشا.

هتافات عداوية ضد مصر في مبالاة الهللال والزمالك

— كشفت مصادر صحفية مصرية عن السب وراء عدم اذاعة الشوط الاول من مباراة الزمالك والهللال السوداني، حيث اكدت ان السب وراء اذاعة اغنية ام كلثوم «ارواح لمن» والاكتفاء باذاعة الصوت الثاني من المباراة، بصوت الملحق المشهور محمد لطيف دون نقل اصوات الجماهير هو صدور هتافات عداوية من جمهور المباراة ومطالبتهم بمر تسليم نيري، كما قام الجمهور بالقاء كرات نارية على اللاعبين، وبكر زجاج سيارات الفريق المصري.

معجزة ٧٥٠٠٠ قانونا في نصف ساعة بمجلس الشعب

— وافق مجلس الشعب المصري في جلسته يوم الاحد قبل الماضي على ٧٥٠٠٠ مشروعا بقانون في مدة لا تزيد من نصف ساعة، القوانين تنص على فتح اعتمادات اضافية لبعض الهيئات الاقتصادية، وربط حساب ختامي الموازنة العامة للدولة، وحساب ختامي للهيئات من السنة المالية ٨٢-١٩٨٣.



— البروفيسور. ويلكنسون

الامن في مثل هذه الحالات تسير بشكل طبيعي، كما يتوجب على ادارة المطار التأكيد من طاقم العاملين، بالمطار واذا امكن التعرف على انتباهاتهم السياسية، وعندما نذكر هذا المطار قصد اجراءات المطار كاملة وليست مجزأة.

ان اجراءات الامن مهمة جداً، ولكن بمفردها غير كافية لانهاء اعمال العنف، ان النشاط السياسي والتحرك الدبلوماسي ايضا مطلوب لتحقيق ذلك.

ويضيف البروفيسور ويلكنسون ان سوء العلاقات بين الدول وفتح النزاع في منطقة معينة يشجع افعال العنف المختلفة كالخطف والاعتقالات والتفجيرات ويحث يصبح التعاون والتسليم الدولي في تلك المنطقة صعباً، لان كل دولة تنظر لآخرى في المنطقة مدو لها.

اما عن الاجراءات الدولية لوقف خطف الطائرات

يقول البروفيسور ويلكنسون ان هناك بعض الخطوات الجيدة والتي يمكن ان تستفيد منها الدول للتعامل مع الخطف، ومن هذه الاجراءات:

١- دعم اكثر لافكار القصة الاقتصادية وتبرع بون في ١٩٧٧، وهذا يقترح ان الدول التي تساعد او تاتي بالخطف يجب ان تقاب من خلال ايقاف العلاقات الجارية مع تلك الدولة المشاركة في القصة الاقتصادية.

ولما كانت هذه الدول الصناعية والتي تشكل ٧٠٪ من رحلات الجو، فان هذا التهديد يعتبر خطراً ومؤثراً والجدير بالذكر ان هذا القرار جاء بعد اختطاف الطائرة الباكستانية لافغانستان وان تمريض بون كان رداً على ذلك.

ولاشك ان هذا القرار قد اثر على افغانستان وان كابول تحاول جاهدة لالغاء هذا القرار وان كان هذا الموضوع ما زال قيد الدرس.

٢- يجب ان تتأكد ان الخاطفين قد اربسوا الى العدالة والمحول للمحاكمة لان عدم محاكمتهم يعني تشجيع الخاطفين ويعتبر مهلة للقانون الدولي، اما محاكمة الخاطفين او مبادلهم واعتقد ان المحاكمة اساسية في هذا المجال.

٣- الخطوة التالية، هو ان منته الماحة الجوية الدولية يجب ان تحاول تحسين اجراءات امن مطارات الدول الأعضاء في هذه المنظمة من خلال تقديم المونات التكنولوجية والتدريب الدول الأعضاء وخاصة الفقيرة والتي لا تستطيع ان تقوم به الدول لتكلفتها العالية.

اما عن الشرق الاوسط والقضية الفلسطينية، فهل تتوقعون حل لهذه المشكلة في عام ١٩٨٥ وخاصة في ضوء تحركات عربية مختلفة المستويات الى واشنطن وتصريحات زعماء عرب وفلسطينيين عن قرب هذا الحل.

يقول ويلكنسون في هذا الصدد، انه لسوء الحظ اعتقد ان القضية الفلسطينية ستأخذ وقتاً أطول من أجل التوصل إلى حل، ولعدد من الاسباب:

أولاً: عدم وجود اكثرية في الحكومة الاسرائيلية تسمح بقيام دولة فلسطينية في الضفة الغربية، ورغم التأكيدات والتعهدات الاسرائيلية الدورية التي منحت للاسرائيليين فيها يتفق بضمان أمن اسرائيل.

ثانياً: ان المستوطنات الاسرائيلية في الضفة الغربية، قد تطورت لدرجة انه يصعب إجبار الحكومة الاسرائيلية التخلي عنها مقابل الحل، وخاصة اذا عرفنا جيداً قوة ضغط مستوطني المستوطنات في الضفة الغربية والتي لا تسمح بالتنازل عن هذه المستوطنات وكما انه لا يرى ان هناك تنازلاً في السنوات القادمة.

ثالثاً: ولاسف، انه لا توجد أية دلائل في الحكومة الاميركية بأنها راغبة بممارسة حقوقها على الحكومة الاسرائيلية لتأمين انسحابهم من الضفة الغربية وخاصة ان كاعتماد اسرائيل على المعونات الاقتصادية الاميركية وخاصة ان واشنطن لديها القدرة اللازمة والضرورية لتأمين ضغط على اسرائيل ان ارادت.

رئيس العلاقات الدولية بجامعة اباديرين د. الرأي العام

لابد من وضع خطة لمواجهة خاطفي الطائرات ومنع الخاطفين من استقلال الوسائل الاعلامية لتحقيق مآربهم

نشرها، وبهذه الحالة نرى كيف يستعمل الخاطفين الاعلام.

هل تواجد رجال امن على الطائرات يوقف عمليات الخطف

يوضح البروفيسور بول ويلكنسون انه من المفيد ان تكون هناك عناصر اضافية أمنية على الطائرة، وهناك بعض الحالات قد اثبتت جنواها وجدارتها، ولكن على متن الطائرة يتوجب ان يكون الخيار الثاني بعد الامن والتدقيق في المطار نفسه، بغض النظر عن كفاءة وجداره رجل الامن على متن الطائرة ولكن الاعتقاد الرئيسي والاساسي على اجراءات المطار.

ان تواجد رجال الامن على متن الطائرة له مخاطره فكلما عند بدء تبادل اطلاق الرصاص على متن الطائرة من الممكن ان تؤدي الى نتائج مأساوية، ربما يسبب ذلك في تدمير وتخريب لبعض اجهزة الطائرة، وخاصة اذا اصابته الطلقات طاقم الطائرة، وربما ينتج عنه قتل او جرح للركاب، وان الامن على الطائرة هو خط دفاع ثاني ولكن يتوجب ان يعرف جيداً بان له مخاطره.

انه يتوجب الاهتمام القوي بغض الاول وهو المطار وهو الاهم ويكون ذلك باستعمال أحدث انواع التكنولوجيا للتفتيش كاشعة « اكس » حتى شطبات اليد يجب ان تفتش جيداً، وكما يتوجب ان يتوفر الاشخاص المهرة من المدرسين لاستعمال هذه الاجهزة والقادرين على التعرف على اساليب الخاطفين في ابتداء الطرق للتهريب استلمتهم.

ان ادارة المطار كلها يتوجب ان تتنوع بالمقاييس الامنية، ويتوجب ان يتخذوا احتياطات بان أية عملية اضرار في المطار او عند زيارة شخصية مهمة لا يؤدي ذلك الى تقليل عملية الامن، بل ان عمليات

في الثمانينات وخاصة في منطقة الخليج واخرها الطائرة الكويتية، فان هذه الحوادث لها ارتباط بالحرب العراقية الايرانية، فالخطف ملا من ايران أو العراق هو الهروب من هذه الدول، ولذا يلاحظ ان بعض الخاطفين يستطيعون عائلاتهم برفقتهم، وان بعض الطائرات الحربية تحتفظ ايضا كما يحدث في ايران وتوخذ الى فرنسا. وعلى كل ايا كان ان عدد الخطف بالدافع السياسي بقي عدداً قليلاً.

استعمال وسائل الاعلام من قبل الخاطفين

ان الخاطفين يعرفون ان اختطاف طائرة سيكون مباحاً له اهتمام عالمي واعلامي وخاصة ان الطائرة المختطفة تحتوي على عدد من الركاب مختلجي الجنسية، وتسر بعدد من الاجزاء، وتهدد في العديد من المطارات، وعادة يواجهون هذه الدول التي تمر في اجوائها أو تهبط في مطاراتها بعدد من المشاكل، بهذه الحالة تتحرك وسائل الاعلام لتبني من كيفية اخلاق ومصرى الرهائن، وهذه كلها قضايا حساسة لاعلام، والخاطفون يحاولون استغلال هذه الحالة جيداً وذلك على خلال نشر مطالبهم ما يعمل على نشر قنيتهم وايضا يقومون بتوجيه التهديدات والذي ياملون من خلالها ممارسة ضغط على الدول المعنية واستعمال الاعلام لتكبير عنصر التهديد.

فعلى سبيل المثال، خطف الطائرة الكويتية الأخيرة إلى إيران، فممارسة تهذيب الخاطفين لبعض الركاب كان من أجل الضغط على الحكومة الكويتية، وهذا ما يعني انباءاً في تلك اللحظة للرأي العام العالمي ان الخاطفين سيقومون بتفجير الطائرة، وللتدليل على كيفية استعمال الخاطفين للاعلام هو كيف ان وكالة الانباء الايرانية نقلت صور عملية تعذيب واساءة معاملة الخاطفين للركاب، وايضا نقل رسالة الخاطفين الذين اصروا على

مساراتها، وتم ذلك من خلال تشكيل لجنة لهذا الامر برئاسة الليفتنانت جنرال بنيامين ديفز والذي اصبر في تقريره على ضرورة تفتيش كل الامتعة والاشخاص على الطائرات المحلية والدولية.

ان اقتراح الجنرال بنيامين ديفز لم يكن مقبولا في البداية بل واجهه معارضة قوية له وخاصة من قبل شركات الطيران والتي تخوفت من اجراءات التفتيش والتي ربما تعيق اقلاعها وحركتها وأنه لا يمكن القيام بهذه الاجراءات في المطار، ولكن الجنرال ديفز اصبر على موقفه وزملائه، ولكن وبعد أشهر في عام ١٩٧٣ تقبل الجميع ذلك وكانت هذه الطرق ناجحة - فمثلا بلغت حالات الخطف من امريكا ٢٩ وذلك في العام ١٩٧٢، ١٩٧٣، ١٩٧٤ ولكن في عام ١٩٧٣ وبعد تطبيق هذه الاجراءات انخفض العدد الى طائرتين.

والسبب الاخر في تناقص حالات خطف الطائرات هو ان بعض الخاطفين يأخذون الطائرات من امريكا ويتجهون الى كوبا، ولكن كاسترو قد توصل الى حل مع امريكا بإعادة المختطفين الى الولايات المتحدة، وان امريكا عليها ان تقوم بالمثل، لان بعض هؤلاء الخاطفين لم يكونوا سياسيين وانما كان خطفهم يتم ضمن عمليات اجرام.

— وان السبب الثالث، هو ان عمليات الانقاذ التي قامت بها بعض الدول لانقاذ الطائرات وكانت ابرزها الطائرة الالمانية لوفتهازا في مقاديشو، حيث توصلت المانيا الغربية الى اتفاق مع الصومال بالسماح لبعض الافراد وهو مهمة مدربين بشكل عال ونخبه مختصة لهذا المجال وساعدهم البريطانيون في ذلك، حيث تمكنوا من انقاذ الركاب جميعاً ولا شك ان هذا الاجراء لم يعد يشجع الخاطفين على القيام بهذه الاعمال وعليهم ان يفكروا جيداً قبل القيام بذلك بسبب التجربة تلك في مقاديشو.

اما معارضة ارتفاع ارقام الاختطاف

تحدث البروفيسور البريطاني المعروف بول ويلكنسون رئيس قسم العلاقات الدولية بجامعة اباديرين في المملكة المتحدة، للرأي العام بطول عن ظاهرة الارهاب في العصر الحديث، وان كان قد تعرض بشكل مفصل عن خطف الطائرات والحوادث للحد من هذه الاعمال. البروفيسور ويلكنسون هو مؤلف عدة كتب وخاصة فيما يتعلق بالارهاب الدولي، وهو معروف على مستوى المملكة المتحدة حيث وصفته صحيفة «غلاسكو هيرالد» على انه بروفيسور كثير الاسفار ومحط انظار الصحافة البريطانية.

يتحدث البروفيسور ويلكنسون عن خطف الطائرات فيقول: «انه منذ عام ١٩٦٨ - ١٩٧٩ كان ركاب الطائرات واخذوها قد تعرضوا لحالة اختطاف كبيرة، رغم وجود بعض البوادر المشجعة الان على انخفاض نسبة الاختطاف للطائرات ونسبة التجاح في الاختطاف.

ان اختطاف الطائرة ليس هو فقط خطف الطائرة وحولتها بعد ذاتها وانما هو من اجل استقلال الطائرة وركابها كسلح نفسي في يد الخاطفين ويوجه الحكومات خاصة انه من الصعب على الحكومات ان تتعامل في مثل هذه الحالات وذلك لعدة اسباب منها: انها تقتصر الى المعلومات الدقيقة من الوضع داخل الطائرة، كما ان الطائرة المختطفة احيى ما تكون بسجن طائر، والشئ الاخر الذي يضيف صعوبة في التعامل مع الطائرة المختطفة هو معرفة السلاسل الذي يحوزها الخاطفين ومعرفة ايضا وضعهم العقلي والذهني، فالركاب والطاقم تحت تهديد اطلاق النار او رمي القنابل وذلك لفترات طويلة، وان الطيارين في هذه الحالة عليهم تبعات تأمين سلامة الركاب وخاصة عند التعامل مع الخاطفين الذين لا يعرفون شيئا من اجهزة الطائرة بينما وهناك ايضا احتمالات الخطأ بينما تحلق في طائرة جامبو حيث على متنها ما يزيد على اربعمائة راكب لمسافات طويلة، والامثلة على ذلك كثيرة، خطف الطائرة السوفياتية في ٢٥ مايو ١٩٧٣ حيث قتل الطيار والركاب وعددهم ثمانية وفي ١٥ سبتمبر ١٩٧٤ الطائرة الفيتنامية تحطت وقتل بها حوالي سبعين راكبا وقيل ان انفجار قنبلة في داخل الطائرة كان السبب.

وعن انواع واهداف خطف الطائرة يوضح بول ويلكنسون بانها ثلاثة انواع اساسية فالقسم الاول هم الذين يبحثون عن لجوء سياسي وهروب من دولهم والقسم الثاني هم من المجرمين بصفة فردية، والقسم الاخير الذين يخطفون في سبيل الاهداف والابتزاز السياسي او محاولة اطلاق سراح رفاقهم من المعتقلين.

وعند محاولة قراءة بدايات محاولات خطف الطائرات نجد انه منذ ١٩٤٨ - ١٩٥٧ كانت هناك خمس عشرة محاولة حالة اختطاف، وكلهم كانوا يحاولون اتجاه الطائرة من خط مسارها الاعتيادي والمقرر لها في الدول الغربية، ويلغ عدد المحاولات الناجحة ثلاث عشرة حالة من مجموع خمس عشرة.

اما منذ عام ١٩٥٨ - ١٩٦٧، ارتفع رقم محاولات الاختطاف الى ان وصل الى ٤٨ محاولة في هذه الفترة، كانت ٣١ حالة ناجحة. وكان معظم هذه الحالات هو تغيير اتجاه الطائرات من امريكا اللاتينية او من امريكا الشمالية الى امريكا اللاتينية. ان الزيادة الدراماتيكية في خطف الطائرات كانت منذ ١٩٦٨ - ١٩٧٣، ففي عام ١٩٦٨ بلغ عدد اختطاف الطائرات ٢٨ محاولة، وكانت ٣٣ محاولة ناجحة. اما في عام ١٩٦٩ فقد بلغت ٨٢ محاولة سبعون منها كانت ناجحة، ولكن بدأت حالات الاختطاف بالتناقص فبلغت ٦٤ محاولة في عام ١٩٧٢، نجح منها ١٨ حالة وهذا يعني بالنسبة كالاتي: ١٩٦٨ بلغت النسبة ٨١٪، عمليات ناجحة، ١٩٧٢ بلغت النسبة ٢٨٪، عمليات ناجحة.

والسبب في تناقص نجاح اختطاف الطائرات يعود الى انه في اوائل السبعينات بدأت الحكومات في اتخاذ اجراءات احتياطية وعليه بدأ العدد في التناقص، كما بدأت الجهود الدولية تحاول جاهدة في احتواء مشاكل الاختطاف كنتيجة لعدد من الاجراءات المختلفة منها:

— تفتيش الامتعة والاشخاص على مع الطائرة، وهذه الاجراءات قدمت اولاً من قبل اميركان لانهم تعرضو لخطف طائراتهم وتحويل



● الطائرة الايرانية المخطوفة في فرنسا

ذكريات لاممذكرة

الحلقة العاشرة عشرة

بسم ثروت الباطنة



● ثروت الباطنة

لي عليها إلا عمل الناقل لا الخالق . وان جنحت الى رسم شخصيات ما تعودت ان اكتب احيانا فهي الشخصيات اتحرى في رسمها الصدق لا الفن فهي اذن صور فوتوغرافية وليست صوراً قلمية أضفى عليها من خيالي ما اشاء لاجلها تبدو كما أريدها ان تبدو . فالشخصية المرسومة قد تكون عدة افراد جمعتها انا في فرد واحد . ولكن هذا الذي يستشهد به في هذه الصفحات هي شخصيات عرتها وبستردك حقيقتها حين تجد اسمها الحقيقي الذي يعرفه من عرفها يعلن عن انها بنت الحياة وليست من بناء الخيال ولا هي من شخص لروايات .

لست ادري اية خاطره قذفها القدر على ذهني فجعلتني افكر في كتابة هذا الكلام الذي اكتبه الآن . والذي لا أستطيع ان اعرف له عنوانا يصفه . فمن المؤكد انه ليس مذكرات فائني عن معرفه بنفسي وليس عن تواضع لا اري انني من هؤلاء الذين يجدر بهم ان يكتبوا مذكرات . وهو ايضا ليس حكايات مؤلفة ولا هو رواية مما ألف الناس ان يقرأوا لي .

هو اقرب ما يكون الى ذكريات كما اخترت العنوان وارجو ألا اكون قد اعتسفته اعتسافا . فان جنحت هذه الذكريات الى القصة فهي قصص من صنع السماء ليس

ما عبد الأدب بعد أن قرأ رواية "جنود في الهواء" أوسع مراتب

نظمنا مظاهرة
لاستقبال
الرجال حمام
فاستحلصني
المخيمت
أن يركب
حماراً

عرفته ونحن بعد في بيت الملك الناصر وقد تركنا هذا البيت وأنا بين العاشرة عشرة والثانية عشرة .

والحقيقة انني لم اعرف في حياتي شخصا قادرا على ان يجعل الجلسة ممتعة شيقة مثل مصطفى حمام .

لقد كان كل جالس يجده ما يشتهي . فهو رواية خيالية للشعر يحفظ اجملها وارفعه واكثره رقة وهو رواية لا مثيل له للزجل . وهو قبل شاعر اذا شاء ارتجل الشعر ارتجالا وتوسعه جهد في منه كل الجهد فانت تجد في شعره جمال السبك وحلاوة اللفظ وتماصك المعاني وتداقها . وبما حاول فائني ان استطيع ان اتقل اليك المنة الرائعة التي يقضيها حمام على اي مجلس هو فيه . يؤيده في ذلك ذكاء بارع في اختيار ما يقال في كل مجلس بحاسة لا تخفي يختار حديثه فاذا هو يجذب الجالسين كفعل الساحر الخبير .

واشهد انني لم سمع حمام عمري يدم السنان او ينقص منه . وهو يملك لسانا عذبا يرضي به كل متحدث اليه ولعل من اطراف المواقف التي رايتها فيها يوم طلب الي من القاهرة وكنا نحن مع ابي في بلدنا غزالة . واخبر ابي انه قادم الى غزالة واراد ابي ان يفاخه فاسر فتمجعت من رجال البلدة مظاهرة ضخمة في مقدمتها كباك القرية وزمارها واعداوا للقادم حماما اصيلا وذهبت انا بالمظاهرة ننتظر حمام على القطار في محطة ابو الاخير التي تبعد عن غزالة كيلومترين . ووقف القطار وارتنع الهتاف ويحيا الاستاذ حمام وذهل الرجل فقد كان يتوقع ان يكون السائق في انتظاره وان جمع به الخيال فسلكن انا مع السائق اما مظاهرة ومثل وزمر وحسان وانا فعلا فوق ما كان يتخيل . ونزل مبهورا وركب الحصان ولم يكن قد ركب حماما في حياته ويشاء حظه ان يكون الحصان عربيا راقصا فراح يوقع بجوافره مع موسيقى الطبل والمزامير . وكاد يفسى على حمام واستطفي ان يركب حمارا والا مات من الخوف في وسط الطريق ورحمته واركبته حمارا وجدناه بالصدفة في طريقنا ومثل الموكب والزعيم القادم يركب حمارا واستقبله الشاعر الكبير ابن غزالة احمد عبد المجيد الغزالي بقميدة عصماء كان مطلعها :

اتيت فمرحبا بك يا حمام
وفي كنف العلا يحلو المقام

وقضى معنا في غزالة اياما لا تنسى . اراد حمام ان يقدم عبدالحيد الديب . ابي فجا به والقي عبدالحيد ابياتا لابي رائحة الذكر منها :

جابر المحروم وهاب المن
جبر الله به صدى الوطن
انت ابراهيم ثاني نايغ
فجع الكفار في حطم الوثن

وكان هذا اللقاء في اوائل الاربعينات وكان ابي قد خرج منتسرا على الوفد في المعركة الانتخابية الشرسة التي رويت لك ابناها والتي جرح فيها عبي فكري اباطلة . ولف ابي خمسة جنهات في هيئة سيجارة وقدمها الى عبدالحيد الديب . وخرج الديب وحمام وعاد حمام اليها في اليوم التالي ليخبرنا ان الديب كان يحن من الفرحة وراح يقول لحمام :

— لماذا لم تعرفني بهذا الرجل من زمان . خمسة جنهات مرة واحدة . انا لا اراها الا في الاحلام . وبعد ايام عاد اليها حمام وقال لابي : اسمع يا معالي الباشا الشعر الجديد الذي قاله الديب في الاباطية . وسأله ابي :

— ماذا قال : وقال حمام :

— ابغ اباطة عني انهم ورثوا
ملا ولم يرثوا ديننا ولا خلقا

واندهش ابي وراح يضحك لهذا الانقلاب وسأل حمام عن سره فقال حمام :

— سألته :

— وقال ابي :

— فماذا قال :

قال حمام :

— قال : خمسة جنهات ايه يا استاذ هو باع القطن بكلم السنه دي ؟

— وضحك ابي ولكنه قال في ذكاء السياسي المحدث .

— المسكين وقع فريسة لخبيث اراده ان يجهوني حتى يقطع عنه ما اعطيه وصاح حمام :

— اظال الله عرك يا باشا . هذا فعلا ما حدث لقد اغراه بك كامل الشناوي ولم يقض ابي من عبدالحيد الديب وظل يصله .

يتبع

وعجبت انه مع هذا التصب سيافس من قوره الى الاسكندرية في طريقه الى فرنسا . انصرفت وقلبي يرتجف خشي لا اراه بعد ذلك . ولكنه عاد وقضى العام في القاهرة . وفي يوم طلبي سكرتيره واخبرني ان الباشا يريدني فذهب فاذا هو يريدني ليهدي الي كتبه الاخير الجزء الثالث من الايام . ولما اذن لي القاري ان اذكر صيغة الاهداء فهي وسام اخر اضعه في القلب مني مع وسامه الاول . الى الاستاذ فلان اوفى الاصدقاء وابرع القصاص .

وفي صيف عام ٢٢ سافر الدكتور طه الى فرنسا . وفي اكتوبر كانت حربنا المتصرة وكنت في البيت ولا



● امين يوسف غراب

واخبر فريد المصحف وقال الدكتور : — افتح على سورة النساء . اقرأ الآية التي اولها كذا . اقرأ بعدها بايتين . فاذا هي الآية التي تحمل القاعدة الشرعية موضع النقاش . وتلك ذكارة لا تأتي الا لحن حسين . وقد كان رحمه الله لا يسمح في الاذاعة الا المصحف المرتل . ولكن المشايخ القراء اذا سألتهم فانهم يقرأون السورة كلها ليصلوا الى الشاهد الذي تريد .

اجريت عملية جراحية للدكتور طه تدهورت صحته بعدها فاصبح يشفي بصموية بالغة ولكن الرجل الذي صار قلام البصر فصرعه استطاع ان يصارع قيود



● محمد عفيفي

وكانت مساويء التعليم التسع دون اعداد علمي له قد بدأت تظهر فائرت الصمت وكنت اذا تأخرت في الذهاب غايه الحب :

ان كنت ازمعت على هجرنا

من غير ما ذنب قصير جميل

وان تبدلت بنا غيرنا

فحسبنا الله ونعم الوكيل

كان طه حسين من اكرم الناس الذين عرفتهم . طالما

شهدته يطفي الفقراء . وكان كثيرون من مكشوفي



● كامل الشناوي

فناز أجي على حزب الوند فأعطى

الديب خمسة جنهات في هيئة سيجارة

ادري لماذا قفز الى ذهني ان اسأل عن موعد مجيء الدكتور طه وطلبت الرقم واجاب السكرتير فاذا هو يقول في دهشة بالغة :

— غير معقول ... لا يمكن

قلت له :

— ماذا

— الدكتور في هذه اللحظة كان يقول لي اطلب لي ثروت اعزبه في وفاة عزيز باشا . تفصل الدكتور

سيكلك :

وتكلم الباشا وحياي وعزاني وسالته :

— متى شرفت معاليك

فاذا هو يقول

— الان

وتعجبت ان اطلبه ساعة وصوله وسالته عن صحته فقال

— انا متعب جدا ... متعب جدا واريد ان اراك . ساطلك بعد يوم او يومين لراك .

مات الدكتور طه ولم يقدر لي ان اراد . فقد مات بعد يومين . وسارعت الى منزله . ولقيتني سكرتيره

والدموع في عينيه وهو يقول لي :

— لقد قرأ الدكتور روايتك الاخيرة « جنود في الهواء »

اربع مرات وكنت كلما قلت له انا قرأناها يقول نعم اعرف ولكن اريد ان اراها مرة اخرى .

وغابت عيني بالدموع .

ودخلت السيدة زوجته حجرة مكتبه حيث كنت جالسا مع بعض المعزين واذا بالسيدة الجليلة تصافحني في

حان ام تربت كفتي وتكفي وهي تقول بالفرنسية كان يحبك جدا يا مسيو اباطة كان يحبك جدا .

وهي لا تدري ان حبه لي مهما يكن شاته هو بعض حبي له .

وحسب هذا الحب عفا انني وانا رجل صانع الكلام عاجز كل المعجز ان اصف بعضا منه .

حسام والديب واحمد عبدالغفار باشا

لا اذكر متى حرمت مصطفى حمام . ولكن المؤكد انني



● طه حسين

المسير فيصرعها . فهو حريص دائما ان يراس جلسات مجمع اللغة العربية الذي كان يسميه الاكاديمي او الاكاديمية كما كان يحرص على اعطاء المحاضرات . وظل كذلك الى قبل وفاته بسنتين . وفي هذه السنة تدهورت صحته بصورة مفاجئة ولكنه كان يصبر ان يرافق السيدة زوجته الى فرنسا كل عام .

طلبت يوما في التلفزيون وكان فريد قد تركه . ورد علي سكرتيره قائلا الباشا سيافس الان الى الاسكندرية ويريد ان يراك فوراً وبعد دقائق كنت عنده وصعدت اليه في جبرته وكان مستلقيا في فراشه وجلست الى جانبه وحاول ان يفرج يده ليصافحني فلاحظت انه يبذل جهدا كبيرا ليحركها فدخلت يدي تحت الفطاء وباقيت يده حيث هي حتى لا اجهده وانتظرت ان يقول لي شيئا يبرر قول السكرتير لي انه يريدني ولكنه لم يقل الا :

— انا متعب جدا يا ثروت . انا متعب جدا .

البصر يقصدون اليه . ولا انسى اول مرة زاره احدهم في وجدي ومد كل منهما يده لآخر ولكن اليدين لم تعرفا طريقهما في الظلام الدامس الذي يمانيه صاحب كل منهما وبسرعة تقدم فريد شحاته وهدى اليدين الى الطريق وتضافعا . وتأثرت انا وطفر الدموع الى عيني وحسدت الله ان الرجلين لم يريا دموعي التي حاولت ان اخفيها عن فريد ايضا .

ذهبت يوما لزيارة الدكتور انا والصديق امين يوسف غراب وسأل الباشا امين :

— ماذا تكتب الان يا امين :

وكان امين في الطريق روي لي موضوع قصة يكتبها

وقلت له ان الفكرة تتعارض مع الشريعة فاسارعت انا

باجابة الدكتور طه .

— يكتب قصة تتعارض مع الشريعة ؟؟

ورويت له المسألة الشرعية فقال :

— اظنك على حق يا فريد هات المصحف

● واني اليوم اذكر كلمة قالها عميد النقد الادبي الدكتور لويس عوض وكنا جلوسا في العرافيش فاذا هو فجأة يقول لي على غير انتظار او توقع وبعد سنوات من ظهور « هارب من الايام » كانت ظهرت لي فيها عدة روايات اخرى قال الدكتور عميد النقد :

— اتعرف لماذا لا تكتب نحن منك ؟

واذكرت ان نحن هذه تمنى الشيويين طبعاً وطبعاً

ايضا وانا لا اتوقع ان يكتبوا علي واما احببت ان اعرف

بماذا يطعنون شائهم الادبية فقلت :

— لا اعرف

قال في وقاحة جديدة به :

— لان طه حسين كتب عن روايتك الاولى . ماذا هل ولدت عملاقا مثل التلفزيون وقتل في بساطة .

— على كل حال ان كتابة طه حسين علي تقنيي عن كل نقاد العالم .

ونقلت الحديث الى غير ما خاض فيه حتى لا افسد

السمر على الحرافيش في بيت اخينا المزيه المرحل محمد عفيفي .

مرت ايام قليلة بعد خروجي من عند الدكتور طه حسين

وطلعتني جريدة الجمهورية تسألني ان ارسل لها صورة

لي لتشرع مع مقالة الدكتور طه .

ولم انم تلك الليلة وفي الفجر كنت اقرأ الجمهورية

ووجدت المقالة فوق ما اتوقع . وجدت الدكتور ياخذ

علي ماخذ فهدت ما يريد منها وفي العاشرة من الصباح

كنت على باب منزله لاول مرة ازوره على غير موعد

وقلت :

— انا فعلا لا اعرف ماذا اقول

— الله اذن انت لم ترعل

قلت :

— فمتي افرح في حياتي اذا زلت اليوم

قال :

— قل لي ماذا تقصد بروايك

قلت :

— معاليك قلت انت اديب قال ما

ولم يجعلني اكمل وقاطعتني

دعك مما قلت انا وقل لي انت ماذا تقصد

قلت في بساطة وصراحة

— انا اصف عهد الطفيلان الذي نعيش فيه

فاذا الرجل يقول في ابوة حانية

— هيه ... انا فهمت هذا

فقلت :

— واذا لم تفهم انت فمن ... وانا فهمت انك حاجمت

بعض افكار من الرواية لتحييني

قال :

— برافو . نعم هذا ما قصدت اليه حتى اذا سالك احد

تقول اسأل طه حسين فهو يقول غير هذا .. انا اسمع

انا استحكك بحياتي اذا كنت تحبني واستحككك بابيك

الذي اعرف انك تحبه وتقدره الا تقول هذا الذي قلته

لي لاي انسان ولا حتى لزوجتك . هؤلاء قوم مجرسون

والله يعلم ماذا يصنعون بك اذا فهموا هذا الفهم .

كان برنامجي ان اسافر الى غزالة في هذا اليوم

فخرجت الى غزالة وكتبت له خطابا قلت له فيه ان

كتابك علي اهم حدث في حياتي ولكنني ربما كنت اصل

اليها بعد سنوات اذا فائتي ان اصل اليها اليوم .

ولم اكن اتصور انني سألقي سعادة كبير من ان تكتب

انت عني ولكنك كشاكك تسو الى مدارج يعجز عني ان

تصور ان اسألا يصل اليها .

انه لشيء عظيم ان يقدرني ظاهرة من الظواهر الكونية

في التاريخ الادبي . ولكن الاعظم منه ان اجد فيك الاب

الذي قدقته . وقد يتاح لابنسان من امثالي ان يصلوا

الى النجاح الادبي . ولكن هيهات ان يتاح لابنسان ان

يجد ابا بعد ان يفقد اياه .

وتولقت الصلة بيني وبين الدكتور طه حسين وكتب لي

بعد ذلك عن روايتي « قصر على النيل » و « ثم تشرق

الشمس » و « لقاء هناك » .

واذكر انني كنت جالسا معه مرة فقلت له ان مجلة كذا

كتبت عن معاليك مقالة

أقرأتها

فقال :

— لا ماذا قالت

قلت :

— تمدح معاليك

قال :

— من اي ناحية

قلت :

— تتكلم عن جمالك المشهورة العلم كالماء والهواء

فقال :

— هيه

ثم صمت قليلا وقال :

— والله يا ثروت لا اعرف ان كنت قد اصبحت ام اخطأت

بهذا الشعار



لم يثر وزراء خارجية دول حلف الشمال الأطلسي الجموعون في استوريس قرب لشبونة - في بلاغهم الذي أقر موضوع برنامج حرب النجوم ... ويؤكد على ما يبدو إلى معارضة فرضه ... ذلك على الأقل ما أكدته مجلة أميركي سام اضاف فيها بعد "بعد فئنا عدم الاتحاح على تلك النقطة فحالا على المدافعة الفرنسية - الأميركية ...

وكانت المسألة قد توقفت خلال لقاء بين وزير الخارجية الفرنسي رومان دول ومظليته الأميركي جورج

تلفون ۸۱۷۶۵۱ / ۸۱۳۴۵۴

مؤسسة العتمك
٤٤٠٠٢٢ ٤٤٠٠٢٢
تأجير سيارات أمريكية مع سائقه ، تأجير سيارات يابانية أو أوروبية
برودو سائقه ، باصات مكيفه - بيع وأجرة تحت الطلب
خدمات يومية الفخ بغدا - ب٥٤٤٠٥٤٤ / ٥٤٤١٦٦

مركز الملابس الموحد
BRIEF UNIFORMS CO.
إدارة الخياطة عدنان
إلى جميع إدارات والمؤسسات والهيئات والقطاع والطعام والضيافة
مركز الملابس الموحد
التي كان يوجد الذي تجردت فيه كل ما يلزم عمالها
من ملابس لجميع الأعمال مع إمكانية عمل الكميات
فرع خاص للملابس لرجال التموين والمجهزات الغذائية
شركة الملابس
٢٤٦٧١٤٥
٤٢٢٤٩٨

الآتي لري تخزن الأبيلا
 جملة
 ستانداات للعرض
 وصلنا تشكيلة كبيرة من ستانداات
 لعضى الاغذية من موديلات
 مختلفة واحجام متنوعة . صناعة
 ايطالية مع وجود مكينة لتوسيع
 الاغذية من جميع الجوانب
 سابع الجزاء رناية اللبيب مقابل البنك
 العقاري ميراندين
 تلغراف
 ٤٣٨٩٠٦ - ٤٣٤٧٤٢

[illegible]

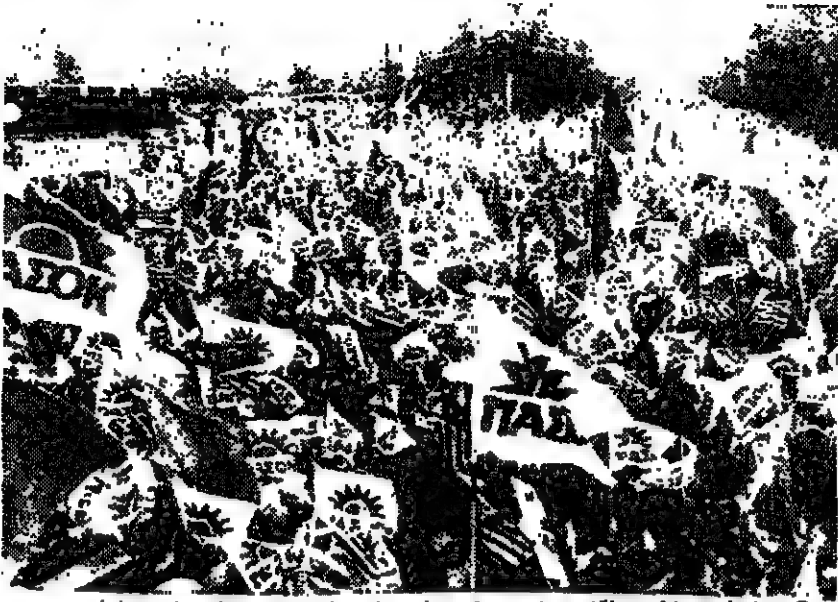
فنزويلا رسم لبايا فندريو



مرشح الحزب الديمقراطي الجديد ميتو تاكيس في مكتبه في اثينا



المستر باباندريو يخطب في مؤبدية اثناء الحملة الانتخابية



٢٥ مايو ١٩٨٥ - لقاء جماهيري كبير في سالونيك حيث احتشد مليون شخص من مؤيدي رئيس الوزراء بابا ندرينو



المستر فلوراكيس، مرشح الحزب الشيوعي اليوناني يلوح المؤبدية

على انه حزب اصحاب الامتيازات الطامعين في توسيع امتلاكهم على حساب الشعب، في حين ان رئيس الوزراء نفسه، وهو اول زعيم لهذا البلد ياتي من اليسار، كان يقوم بحملة من اجل اربع سنوات اخرى لتوسيع برنامجه للمصالح العام، فحكومته رفعت الاجور ومعايشات التقاعد وسهلت الطريق الى التعليم، وحسنت الرعاية الصحية، وفرضت سيطرتها على بعض الوحدات الصناعية بدون ان تؤمها، وتكلفت هذه البرامج، في اقتصاد راكد لا يجتذب استثمارات، تاتي في الغالب من القروض الاجنبية وبيوت البطالة الحكومية.

بينما كان الحزب الشيوعي المؤبد لوسكو يبذل كل جهده لكي يحرم الحزبين الكبريين المتنافسين من الاغلبية ليملأ دور صاحب الراي المرحوم. غير ان المراقبين كانوا يتوقعون بان لا تؤثر الحملات الانتخابية على راي الناخبين لان الايمان والاخلاص الحزبي عنيق في هذا البلد سبب ذكريات الحرب الاهلية في الاربعينات من هذا القرن. اما مؤيدو المستر بابا ندرينو فيعتقدون بان الحزب الاشتراكي انما يمثل نزال رجل الشارع لاحقاق العدالة في مجتمع رأسمالي تسوده الامتيازات الاقتصادية والاجتماعية. وينظرون الى الحزب الديمقراطي الجديد

رجال الصناعة اليابانيون يطورون التكنولوجيا العسكرية

والصناعة الحربية وتجهيزات المصانع استقبلوا بارتياح تطور الجو السياسي في اليابان بصورة مستكنهم من التوجه نحو صناعة التجهيزات العسكرية. والجدير بالذكر ان فضيحة كيري كادت تحدث في مارس الماضي عندما اكتشف وزير الصناعة والتجارة الياباني ان احدى الشركات اليابانية قد باعت لشركة امريكية قطعا تشتمل اصنع صواريخ جو - ارض من طراز توماهاوك وقد خالفت الشركة سياسة ثلاثة لليابان معروفة تحت اسم «الثلاثة مبادئ» الا النووية وهي لا تصنع ولا امتلاك ولا ادخال لاسلحة النووية لليابان. والذي يعرفه الجميع انه يمكن تزويد صواريخ توماهاوك برؤوس نووية وقد دخلت تلك الصواريخ دون ادنى شك عندما رست سفن حربية امريكية في قواعدها الحربية في اليابان، لكن لا شيء يبرهن ان صواريخ توماهاوك كانت مجهزة برؤوس نووية عندما دخلت التراب الياباني.

وقد اوضح وزير المالية الذي يستطيع ان يبيع فروع الشركات الام في الخارج من تصدير الاسلحة ان زيادة عدد تلك الفروع يجعل من الصعب القيام باي عمل. هذا وقد اوضح خبراء عسكريين امريكيين في تقرير لهم سنة ١٩٨٤، ان الصناعة الامريكية تهتم كثيرا بالتكنولوجيا اليابانية ذات الاستعمال المزدوج ولا تهتم الا قليلا بالتكنولوجيا العسكرية اليابانية. ولعل تلك المعوقات هي التي تمنع اليابان من المشاركة منذ الان في مبادرة الدفاع الاستراتيجي رغم ان المسؤولين في طوكيو مقتنعون باتكاسات ذلك البرنامج الاجابيه على الصناعة الوطنية اليابانية في صورة مشاركة اليابان فيه. كما ان بعض الاوساط اليابانية في الولايات المتحدة اوضحت انه اذا قررت بعض الشركات اليابانية الخاصة المشاركة فيه فان حكومة طوكيو لا تستطيع التدخل او مراقبة نشاطاتها.

قرر اليابانيون - الذين ملوا من المعجز عن الوقوف على اسرار «الصناديق السوداء» التي وضعت فيها الاجزاء الاساسية للمعدات العسكرية التي تسلمها لهم الولايات المتحدة - ويضعون ٩٥٪ من مبيعاتهم الحربية برخصة امريكية - ان يطوروا بصورة مستقلة برنامجهم التكنولوجي العسكري. فقد صرح كويشي كاتو المدير العام لوكالة الدفاع انه يجب على اليابان من هنا فصاعدا ان تطور التكنولوجيا الصناعية اليابانية لانها وحدها التي ستتمكن من الوسائل التي تتماشى حقيقة مع سياساتها الدفاعية. ويعني ذلك اعطاء الاشارة الخضراء لدعم المركب الصناعي الحربي الياباني وهو ما يتماشى مع المجهودات التي تقوم بها الولايات المتحدة لاقناع اليابان بضرورة تحمل مسؤوليتها في الدفاع الغربي داخل المحيط الهادي وخاصة حماية الطرق البحرية الى حدود الف ميل من شواطئها. الا ان رئيس شركة ميتسوبيشي للصناعات الثقيلة التي زودت سنة ١٩٨٤ قوات الدفاع اليابانية بـ ١٣٪ من احتياجاتها اوضح ان منع تصدير التجهيزات الحربية للتجارة يعرقل الانتاج، ذلك انه في سنة ١٩٦٨ قررت الحكومة اليابانية منع اليابان من تصدير اسلحتها الى الدول الاشتراكية او الدول المطردة من الامم المتحدة او البلدان التي تخوض حربا او التي قد تخوض حربا. هذا من ناحية، ومن ناحية اخرى تبقى مشتريات قوات الدفاع الذاتي من الاسلحة محدودة نظرا لكون نفقات التسليح لا تتجاوز ١٪ من الناتج القومي الخام. وهي سياسة وضعتها حكومة ميكي سنة ١٩٧٦ وترى حكومة ناكاسوني اليوم انه يجب المحافظة عليها.

وزيادة عن ذلك تعطي اليابان الاولوية لاستيراد المعدات العسكرية الامريكية للحد من الفائض التجاري الياباني. ولا شك ان رجال الصناعة اليابانيين الذين يبحثون عن تمويل للتصنيع في قطاع صناعة السيارات

بريتوريا تصترف بانتهاك قواتها لحرمة التراب الافغولي

على انه ليس من حق دولة ان تشجع نشاطات تتطرق من اراضيها وتهدف الى ارتكاب اعمال عنف ضد دولة اخرى.

وبر الوزير حشور قوات جنوب افريقية في افغوليا بقوله «ان من حق اي دولة ان تقوم باعمال لحماية امنها وسيادتها من تلك النشاطات الهادمة». ووضح ان حكومته قلقة جدا من تواجد عناصر كثيرة جدا من المجلس الوطني الافريقي في مختلف المناطق الافغولية. واكد بان مهمة الجند كانت جمع المعلومات حول ذلك الموضوع.

عبرت الولايات المتحدة عن اسفها لانهاك جنود جنوب افريقيا للتراب الافغولي وحذرت هذه الاخيرة من مغبة قيام قواتها بنشاطات تشجع حياة عمال الشركات البترولية الامريكية العاملين في كاياندا «شمال افغوليا» في خطر، ذلك ان القوات الافغولية اكتشفت مجموعة من رجال الكوماندوس قدمت من جنوب افريقيا للقيام باعمال تخريبية في افغوليا. ووضح ادوارد دجيريبيان الناطق باسم وزارة الدفاع ان واشنطن قد طلبت من حكومة بريتوريا تقديم توضيحات عن تلك المناوشات وعبرت عن قلقها من اتكاسات تلك القضية. هذا من ناحية ومن ناحية اخرى اكد السيد خافيير بيريز دي كويلار الامين العام لامم المتحدة العملية التي قامت بها جنوب افريقيا ودعاها الى الكف فوراً عن انتهاك حرية التراب الافغولي.

والجدير بالذكر ان حكومة بريتوريا قد اعترفت بان مجموعة صغيرة من جنودها قد اشتبكت مع القوات الافغولية وانها قد طلبت من حكومة لواندا اطلاق سراح الجنود الذين اعتقلتهم وتسليمها جثتي الجندين الذين قتل في الاشتباك. واطرحت عليها التفاوض بسرعة لمناقشة كيفية اعادة اولئك الجنود.

وقد اكد «بيك» بوتا وزير خارجية جنوب افريقيا ان حكومته قد طالبت افغوليا مرارا بوضع حد لتدخلات عناصر المجلس الوطني الافريقي وعناصر سوابو «منظمة شعب جنوب غربي افريقيا» على اراضيها والكف عن تدريبها وتسليمها وتدريبها التسهيلات لها لمواصلة نشاطاتها. وذكر «بوتا» بان هناك مبدأ دوليا ينص

الأمم المتحدة تجدد الدعوة لمفاوضات جنيف الخاصة بافغانستان

جولات المفاوضات مع الافغان في محاولة ليجاد مخرج لازمة. والسبب كما هو واضح ان الرئيس ضياء الحق يشمر بانه واقع بين المخرقة والسندان المخرقة التي يمثلها الروس وخاصة بعد تولي الزعامة في الكرملين رجل متشدد مثل غورباتشوف الذي يصرح كما هو واضح على سحق المجاهدين وممارسة الضغوط الهائلة على الباكستانيين وبين السندان الذي تصدهه الظروف السياسية والاقتصادية الصعبة التي تعيشها باكستان والتهديدات التي تواجهها على حدودها الشرقية مع الهند. وقد نقل عن الزعيم السوفياتي غورباتشوف القول بان على باكستان رفع يدها عن افغانستان والا فان بلاده ستدبر امرها بالطريقة المناسبة.

تستعد الامم المتحدة للقيام بجهود جديدة في محاولة منها لحل الازمة الافغانية وانهاء الوجود السوفياتي في ذلك البلد المسلم الوفيق، ذلك الوجود الذي مضى عليه اكثر من خمس سنوات الا ان القليل فقط من المراقبين على وضع حد للقتال الدائر في افغانستان بين المجاهدين وقوات الفزو السوفياتي وفي هذا السدد فان من المقرر ان يصل الى كل من كابول واسلام اباد قريبا نائب الامين العام لامم المتحدة ديفيد كورديز في مهمة استكشافية لتحديد ما اذا كان من المجدي ترتيب جولة رابعة جديدة من المحادثات بين ممثلي افغان وباكستانيين في جنيف. وكانت الجولات الثلاث الاولى التي عقدت بين الطرفين في يونيو من عام ١٩٨٢ قد

تجددت للتوصل الى اتفاق ضم اربع نقاط هي: سحب كافة القوات الاجنبية من افغانستان، والعمل على وقف كافة اشكال التدخل الجنب في الشؤون الافغانية وعودة اللاجئين واقامة نظام مستقل محايد في البلاد. وحتى الان يمتنع السوفيات عن تحديد جدول زمني لانهاء احتلالهم لافغانستان وفي المقابل ترفض باكستان الاعتراف الرسمي بحكومة بابر كرامل اليسارية في كابول. هذا ويرى المراقبون الغربيين وكذلك واشنطن بان محادثات جنيف الخاصة بافغانستان لم تقدم حتى الان سوى الاتحاد السوفياتي. والحقيقة ان باكستان التي تعاني من عبء ثقل بئله وجود اكثر من ثلاثة ملايين لاجئ مساعداتها لبكستان وخاصة في ظل محاولات القرب الهندي الامريكي والتقارب الصيني السوفياتي الاخيرة.

حلف الناتو يكشف عن وثيقة هامة

كشفت اللجنة العسكرية التابعة لحلف شمال الاطلسي «الناتو» عن وثيقة هامة ومشرقة للجدل تتمثل بالمخططات المستقبلية. ومن المقرر ان يتم عرض هذه الوثيقة التي تحدد اطار العمل العسكري في السنوات القادمة على اللجنة العسكرية الوزارية لاجل المناقشة التي ستعقد اجتماعا لها في هذا الاسبوع. وتقول مصادر عسكرية ان الهدف من هذه الوثيقة التي تحمل الرقم «ام سي - ٢٩٩» هو توفير أو تزويد الدول الاعضاء والقادة العسكريين الرئيسيين في الناتو بتوجيهات عسكرية عن المخططات العسكرية بعيدة المدى. وتتضمن هذه الوثيقة القواعد الاساسية التي تقوم عليها القوات التقليدية في حلف الناتو في ما يتعلق برأباجياتها وقدراتها القتالية، وهذه القواعد على النحو التالي:

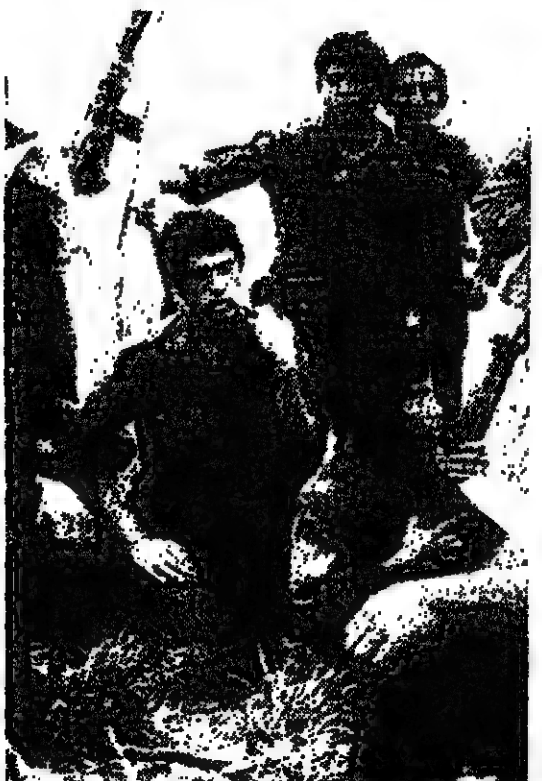
- ١- وجوب الحاح الهزيمة العسكرية في التشكيلات العسكرية الطليعية للقوات المعادية.
- ٢- تطبيق مفهوم متكاملة عمليات الهجوم.
- ٣- التحقيق والمحافظة على وضع جوي مؤات.
- ٤- السيطرة على البحار.
- ٥- نشر اكبر قدر من القوات البحرية.
- ٦- الرقابة وتوفير الحماية لسفن الملاحية التابعة للحلفاء.
- ٧- حماية الموانئ الخلفية.

ويقول العسكريون في أوروبا الغربية انه بدلا من التطلع الى خمسة اعوام الى الامام فان هذه الوثيقة تضع خططا عريضة لا يمكن عمله خلال العشرين سنة القادمة. والهدف الاساسي من هذا كله هو تحقيق تعاون افضل واتسجام تام في الجهود الدفاعية. وتقول مصادر عسكرية دولية ان وزراء الدفاع سيتسلمون ورقة هامة اخرى تحت عنوان «مجالات القصور الرئيسية» وهي تتعلق بالقوات النظامية وقوات الاحتياط والذخيرة التي ينبغي على دول الناتو الاحتفاظ بها.

وتأتي محتويات هذه الوثائق متوافقة تماما مع مبادرة الدفاع الاستراتيجي، او ما يطلق عليها حرب النجوم التي اقترحتها البيت الابيض الامريكي. ومن ناحية تتناول هذه الوثائق موضوع التهديدات السوفياتية، وجاء فيها ان الاتحاد السوفياتي، خلال الخمسة عشر عاما الماضية، استطاع تكوين قدرات قتالية قادرة على شن هجوم بالاسلحة التقليدية ضد دول الناتو دون الحاجة الى الاستعانة بالاسلحة النووية. وقبل ان يتمكن الناتو من الاستعداد العسكري لمواجهة اية تحركات عسكرية طارئة. ومن المؤكد ان بناء قوة عسكرية على هذا الاساس يعني عدم وجود وقت للتحذير او الاستعداد الدائم لمواجهة اية عمليات عسكرية عدائية. وبالمعنى فان السبيل الوحيد لتحقيق هذه الدرجة من الاستعداد هو تحسين القوات التقليدية التابعة لحلف الناتو التي من شأنها اجبار الاتحاد السوفياتي على التفكير اكثر من مرة قبل بدء اي هجوم عسكري على أوروبا الغربية.

«الدليل لتخرف»

دعم الثورات المناهضة لليسار في العالم الثالث اصبح مبدأ أميركيا



يبدو ان ادارة ريفان التي يؤيدها واحيانا يحثها عدد من اعضاء الكونغرس على دعم الحركات الثورية المناهضة لليسار في انحاء كثيرة من العالم الثالث، مصممة الان على تكثيف جهودها في سبل تحقيق ذلك.

ومع ان الدعم حتى الان اقتصر الى حد كبير على الكلام وكان سجل المعونات الامريكية مضطرا ومتناقضا، فانه ايضا غير مكتمل الصورة حيث ان السجل الملني لا يتضمن جميع العمليات السرية. بيد ان سلا متدفقا من خطاب المسؤولين في الادارة كان يترام دائما مع جهود تشريعية تهدف الى تحقيق ذلك الهدف. ففي الخطاب الذي القاه الرئيس ريفان حول حالة الاتحاد في شهر يناير الماضي قال: ان علينا ان لا نفقد الثقة بالوكلاء الذين يشعرون بارواحهم في كل قارة من افغانستان حتى نيكاراغوا من اجل تحدي العدوان الشيوعي وتأمين الحقوق التي تؤمن بها. وقال الكثيرون من كبار موظفي الادارة كلاما مماثلا في مناسبات مماثلة.

ويبدو ان الكونغرس، في خروجه عن تاريخه الحديث في معارضة تورط الولايات المتحدة في صراعات العالم الثالث الشائكة، اخذ يميل الى مدي المساعدة للرئيس وادارته. وقد اخذ الديمقراطيون في الكونغرس زمام المبادرة في الحملة التي ترمي الى تعزيز المعونات

العتنية للثوار في افغانستان وكمبوديا. واقترح اثنان من الشيوخ الجمهوريين اقامة مكتب خاص في البيت الابيض لتسيق المعونات الامريكية للثوار الذين يعارضون الحكومات المدعومة من قبل الاتحاد السوفياتي في دول العالم الثالث من الهند الصينية الى جنوب افريقيا الى امريكا الوسطى. وهناك اقتراحات اخرى يجعل مثل هذه المعونات برنامجا علنيا وتحويل السيطرة عليه من وكالة المخابرات المركزية الى وزارة الدفاع.

الا ان بعض المسؤولين الامريكيين يخشون من ان يؤدي اي برنامج رسمي الى تقيد حركتهم التي تنح لهم ان يسلكوا سلوكا متناقضا حيال كثير من القضايا. ومع ذلك فهناك اتفاق عام في واشنطن على ان سياسة الدعم اخذت تتحول من العواطف الى العمل. وكانت جين كيركباتريك الرئيسة السابقة للوفد الامريكي لدى الامم المتحدة قد رفضت مبدأ ريفان في العاشر من شهر مايو الماضي عندما قالت ان هذا المبدأ يدافع عن قضية السيادة الاخلاقية للمؤسسات الديمقراطية وهذه السيادة ان تتحقق الا بالثورة. اما

كرد على هذا الكسب.

مكتبة منة لاجل



حبيب خليل اقتراحه لقيادة سلام من ٥ نقاط امام الكنيست الصهيوني (رأى - رويتر)

معلقان اميركيان بارزان :

ريغان اذقتع بجديده الحنين في خطوته السليمة
واشنطن - كونا - قال معلقان اميركيان بارزان هنا امس ان جزءا من التقدم الذي احرزه المعامل الاردني الملك حسين في اقتناع الادارة الاميركية بوجهات نظره جاء بسبب التقارب الحميم الذي نشأ بين الملك حسين والرئيس ريغان . وقال المعلقان رولاند ايفانز وروبرت توفاك ان ما يعطي جهود الملك حسين السليمة فرصة النجاح ذلك التقارب المحفاج الذي كونه مع رونالد ريغان في جو حميم ظهر باستمرار خلف الستار خلال زيارة المعامل الاردني الاخيرة لواشنطن . و اضاف المعلقان ان الملك حسين تمكن من اقتناع ريغان بان خطته السليمة جيدة وان ريغان ابلغه بأنه يثق به وهذا يعتبر تقدما فيما يتعلق بالشروط الاوسط . واشاروا الى ان الملك حسين نجح في التأثير على الرئيس ريغان بالنسبة لأميركيا .

اولا - ان خطته السليمة بهما كانت نواقصها لها نسب صادق . ثانيا - اقتنع وزير الخارجية جورج شولتز ان الوقت يفلت بسرعة فعلا من يد الولايات المتحدة . ثالثا - اقتنع ريغان وشولتز بضرورة قيام منظمة التحرير الفلسطينية بالتحدث باسم الشعب الفلسطيني اذا ما اعترفت باسرائيل . وكشف ايفانز وتوفاك التقارب عن تقديم الملك حسين من خلال وزير خارجيته طاهر المصري فرصة لادارة ريغان للاستماع مباشرة لوصف للحياة في ظل الاحتلال الاسرائيلي بالطين والطين وصف مليون فلسطيني في الضفة الغربية وقطاع غزة . وذكر المعلقان ان السيد المصري وهو من مواطني مدينة نابلس بالضفة الغربية المحتلة ابلغ الرئيس ريغان على سبيل المثال ان اسرائيل تأخذ حوالي ٥٠٠ مليون دولار سنويا خروبا من الفلسطينيين وتبيع ٢٥ مليون دولار فقط للاشغال العامة بينما ينفق الباقي في اسرائيل . وقال ايفانز وتوفاك ان الملك اخبرهم دة قاربت حد عدم التصديق وانس سأل المصري عن مزيد من التفاصيل وحصل عليها . وعلى امثال امثال ابلغ ريغان بان مزارعي الضفة الغربية لا يستطيعون بيع انتاجهم في اسرائيل ولكن الاسرائيليين يستطيعون اغراق الضفة الغربية بانتاجهم . وابلغ المصري الرئيس ريغان كذلك عن عمليات اذلال الفلسطينيين الذين يهربون الجسور من الضفة الغربية الى الاردن ويعلنون لروية علاقاتهم ونسب المعلقان ان مسؤول اميركي قوله ان الرئيس انتابه شعور حقيقي بالاعتراض . ولكن المعلقين اعترفوا بان لغة ريغان وشولتز بالملك حسين هي مجرد خطوة اولى في جولة محادثات السلام الصعبة والمعقدة . وقالا ان هذه الخطوة الاولى هي حقيقة في حقيقة ان الاعيين الشرقيين سوريا واسرائيل يدوان مصمين على عرقلة خطوات الاردن .

فرنسا ترفض تشكيل محور اميركي

اوروبى للسلام في الشرق الاوسط

باريس - ق ن ١ - نفى مصدر مسؤول بوزارة العلاقات الخارجية الفرنسية حدوث اية اتصالات فرنسية اميركية من اجل الترتيب لاعتقاد مؤتمر دولي بارشاف اميركي اوروبى في شان الشرق الاوسط . واكد المصدر ان فرنسا لا تقبل ايجاد محور اميركي اوروبى من اجل احوال السلام في الشرق الاوسط . ووضح ان الدبلوماسية الفرنسية تعمل دائما من اجل ايجاد تلك النقطة من العالم عن محور الصراع الاميركي السوفياتي فكيف يمكن لها ان تقبل ايجاد محور صراع اميركي اوروبى بشكل في حالة وجود تهديد خطيرا مستقبل الوفاق الدولي بين الدولتين العظيمتين والسعي السلام في الشرق الاوسط .

وقال المصدر في تصريح لمراسل وكالة الانباء القطرية في باريس ان فرنسا تتطلع من ضرورة ان يركز السلام كمرحلة اولى ورئيسية في منطقة الشرق الاوسط على ما اسماه مبداء الاعتراف المتبادل الفلسطيني الاسرائيلي والاقرار بالحقق الوطنية الشروعة للشعب الفلسطيني ولا سيما حقه في تحقيق مصيره وانشاء دولته وحق كل دول المنطقة في العيش بسلام .

واضاف ان فرنسا تتطالب ان يتم ضمان هذه المبادئ السليمة بارادة دولية في اطار الامم المتحدة وبشراكة الدول دائمة العضوية في مجلس الامن الدولي .

واوضح المصدر الفرنسي في تصريحه ان السلام في الشرق الاوسط يعتمد على تحقيق الوفاق بين الدولتين العظيمتين . مشيرا الى ان اشتراك الاتحاد السوفياتي الى جانب الولايات المتحدة الاميركية يعطي مبادئية اكبر لئلا هذا الشان الدولي لدى الاطراف العربية في تلك المنطقة .

محذرا من مخاطر حرب عالمية

كرايسكي ينفسي اي دور

فعال له في اتفاقيات الكامب

باريس - واخ - نفى المستشار النمساوي السابق برونو كرايسكي الفكرة الشائعة في الاوساط العربية ولا سيما الاعلامية منها بان له دورا فعلا في اتفاقيات كامب ديفيد .

وقال المستشار كرايسكي في حديث نشرته مجلة «كل العرب» في عددها الصادر اليوم في باريس لقد كان لي مجرد اتصالات ورتيبية في منطقة الشرق الاوسط حيث كان يحاول ارساء قاعدة حوار مع اسرائيل . مؤكدا انه لم يكن مؤيدا لاتفاقيات كامب ديفيد لانها لم تجد القضية الاساسية وهي القضية الفلسطينية حلولا في اطار هذه الاتفاقيات .

واعرب عن مخاوفه بان تشكل قضية الشرق الاوسط اليوم منبسطا خطرا يودي الى حرب عالمية لان حرب الشرق الاوسط لن تظل محصورة حسب اعتقاده .

وحول اتصالاته بالزعماء العرب . قال كرايسكي : « ان هذه الاتصالات لا زالت مستمرة وقائمة » . مشرا لقاائه مؤخرا مع الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة والرئيس السوري حافظ الاسد والرئيس الليبي المعقد معمر القذافي والسيد الشاذلي القليبي الامين العام لجامعة الدول العربية ومباحثاته معهم حول مشاكل الشرق الاوسط . وتحدث المستشار النمساوي السابق عن عملية نقل اليهود الفلاشا الى الكيان الصهيوني قائلا : « انه على علم بهذه القضية منذ خمس سنوات من قبل المؤتمر اليهودي العالمي . مشرا الى انه عمل بكل ما في وسعه من اجل حماية الطائفة الفلاشا داخل المجتمع الاسرائيلي الشديدا التمييز والاختلال التي لا تحصى بين اليهود الغربيين واليهود الشرقيين وسجن الجنسيات المختلفة .

خطة بيريز تثير جدلاً داخل اسرائيل وتهدد حكومتها الخطة تترك مسألة الفلسطينيين معلقة

تل ابيب - الوكالات - اثار ترحيبا طويلا رئيس الوزراء الاسرائيلي شعومون بيريز تتعلق باجراء محادثات ثلاثية من اجل التوصل الى تسوية في الشرق الاوسط ، جلا عينا داخل اسرائيل بات يحدد مستقبل حكومته . وكان بيريز قد اقترح الخطة امام الكنيست الاسرائيلي امس الاول وهي تدعو الى قيام لجنة من اسرائيليين واردنيين وفلسطينيين لوضع جدول اعمال للمحادثات على ان تمتد خلال ثلاثة اشهر غير انه لم يحدد اي مجموعة فلسطينية ينبغي ان تشارك في المحادثات مع اسرائيل والاردن . وتستخدم خطة بيريز الذي يتزعم حزب العمل برفض شريكه حزب الليكود في حكومة الشراكة اذ هدد اعضاء في الليكود بطرح الثقة في حكومة بيريز اذا مضى في خطته خلال العطلة القادمة . واشار راديو اسرائيل الى تباين وجهات النظر بين اعضاء الحكومة الاسرائيلية ازاء تلك المحادثات التي اقترحها بيريز من ناحية التمثيل الفلسطيني فيها من ناحية اخرى الامر الذي خلق عاصفة سياسية باتت تهدد مستقبل الحكومة . وقال ان اعضاء الفلسطينيين ينبغي ان يمثوا السكان العرب في الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين و اضاف يقول ان هؤلاء السكان هم الفلسطينيون الحقيقيون ولم يعد مزيدا من التفاصيل . وذكر بيريز مؤكدا السياسة الاسرائيلية انه لا يقلل اشتراك اي من اعضاء منظمة التحرير الفلسطينية في المحادثات . كما تعارض الولايات المتحدة التي تقول بيريز انها ينبغي ان تضرر المحادثات اشتراك المنظمة بسبب رفضها الاعتراف بحق اسرائيل في الوجود . ولكن مسألة التمثيل الفلسطيني تظل

لا نغفرت تحدثت عن التعذيب بسجون العدو والمجازر البشعة في مخيمات بيروت القبول بأقل من دولة فلسطينية خيانة للجيل الثاني

واشارت الى ان هذا النضال الذي تخوضه المرأة الفلسطينية يؤكد كيف تكون الروح المعنوية المرتفعة وماهية الروح المعنوية المتدهورة عند المحتلين الاسرائيليين . ووصفت نجاح الاطراب الذي نظمتة الحملات الفلسطينية التي سجن نفحة بالضفة الغربية المحتلة في الصيف الماضي بأنه ابرز نصر ملفت للنظر في النضال الاسرائيلي .

والتحدث عن بشاعة معاملة سلطات الاحتلال الصهيوني للمعتقلين واحتلال السجون تعامل الجناح بشكل تعسفي وقسا ومن بين الاجراءات العقابية التي تتخذها تلك السلطات وخاصة ضد المعتقلين وضعت في زنازين وتعريضهم للماز الحار والشمس والظلمة ومن زنازينهم وحرمانهم من مطالعة الكتب وسماع الراديو . وقالت السيدة لانغر انها عندما حاولت ان تستشقل قليلا من راحة الغاز الذي يسيل على المعتقلين الفلسطينيين شمرت بعلامات الاضطراب الشديد والاحتياط .

وامتدحت النضال البطولي الذي تخوضه المرأة الفلسطينية من وراء القضبان في السجون الاسرائيلية وهو نضال من اجل الكرامة واحترام الذات والاقاء على الروح المعنوية العالية والاعتزاز بالنفس امام الجلايين الجلاوة .

أحكام بالسجن على ٣ فلسطينيين العشور على جثة جندى اسرائيلي في قطاع غزة

تل ابيب - الوكالات - عشر امس على جثة جندى اسرائيلي بالقرب من قطاع غزة المحتل وثقلت بسلطات الاحتلال انها تجري تحقيقات بشأن ما اذا كان فدايين فلسطينيون قد قتلوه . وتم العثور على جثة الاسرائيلي ديفيد بالزان « ٢٥ » عاما خارج مجمع زراعي اسرائيلي على بعد خمسة كيلومترات من قطاع غزة . وقد اشارت احدى السلطات الفلسطينية يهود في قطاع غزة من اجل طرد ٦٠٠ من الفوار العرب وفي اطلق سراحهم في قطاع غزة وفي الضفة الغربية المحتلة في اطار عملية مبادلة اسرى يمين اسرائيل والفلسطينيين في ٢٠ مايو الماضي . وكانت السلطة المعادية لاسرائيل بما في ذلك محاولة تغيير مقر قيادة عسكرية اسرائيلية وهجوم بقتيلة على دورية عسكرية قد تصاعدت في الاونة الاخيرة في قطاع غزة .

نقل ١٤٠ معتقلا
في غضون ذلك قسال الراديو الاسرائيلي ان قوات الاحتلال نقلت ١٤٠ معتقلا فلسطينيا من سجن غزة المركزي الى سجون اخرى في الجدل ويتر السبع ونصف .

واضاف الراديو ان السلطات الاسرائيلية منعت اهالي المعتقلين من زيارتهم . على صعيد اخر اصدرت المحكمة العسكرية في نابلس بالضفة الغربية المحتلة احكاما بالسجن المطلق مع التفتت تراوح بين خمسة الى سبعة اعوام على ثلاثة فلسطينيين بتهمة الانتفاء على اشكات « فتح » وحكم على معين زريق بالسجن سبعة اعوام ورياق جعفر خمسة اعوام وتظهر سعد خمسة اعوام . وينتمي الثلاثة الى قرية الناقورة .

مهلكة في السودان واثيوبيا ؟
واشنطن - ي ب - قالت وكالة التنمية الدولية في تقرير نشر في واشنطن امس ان مئات الاف من الاطفال من المساعدات الغذائية مكدة الان في موانئ اثيوبية وسودانية بسبب نقص في وسائل المواصلات وبالتالي ايصالها الى معسكرات تجم بالاف من الأشخاص الذين يتضورون جوعا ويمارعون الموت . و اضاف التقرير ان الحكومة اثيوبية تستخدم شاحنات عسكرية في نقل بعض هذه المساعدات في حين ان الحكومة السودانية تستخدم بعض الشاحنات الممتلئة للنفط لخدمة ذاتها .

وقدر التقرير حاجة كل من اثيوبيا والسودان الى الفين وخمسة مائة لنقل المساعدات الغذائية المكدة في موانئها وحذر التقرير من انه اذا لم تمل هذه المساعدات الى مستحقها في القريب العاجل فان العديد من المواطنين الجوعى في البلدين سيلاقون حتفهم . وقال ان الولايات المتحدة قدمت ٨٠٪ من هذه المساعدات لوجدها .

الاف الاطغان من الغذاء
واشنطن - ي ب - قالت وكالة التنمية الدولية في تقرير نشر في واشنطن امس ان مئات الاف من الاطفال من المساعدات الغذائية مكدة الان في موانئ اثيوبية وسودانية بسبب نقص في وسائل المواصلات وبالتالي ايصالها الى معسكرات تجم بالاف من الأشخاص الذين يتضورون جوعا ويمارعون الموت . و اضاف التقرير ان الحكومة اثيوبية تستخدم شاحنات عسكرية في نقل بعض هذه المساعدات في حين ان الحكومة السودانية تستخدم بعض الشاحنات الممتلئة للنفط لخدمة ذاتها .

وقدر التقرير حاجة كل من اثيوبيا والسودان الى الفين وخمسة مائة لنقل المساعدات الغذائية المكدة في موانئها وحذر التقرير من انه اذا لم تمل هذه المساعدات الى مستحقها في القريب العاجل فان العديد من المواطنين الجوعى في البلدين سيلاقون حتفهم . وقال ان الولايات المتحدة قدمت ٨٠٪ من هذه المساعدات لوجدها .

اختتم اجتماعات لجنة الخبراء القانونيين العربية امس اجتماعها الذي استمر ثلاثة ايام

اختتمت لجنة الخبراء القانونيين في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية امس اجتماعها الذي استمر ثلاثة ايام . وبحث المجتمعون امكانيات الدول الاعضاء في مجلس التعاون حول مشروع التحكيم التجاري وناقش الملاحظات الواردة على المشروع .

رسالة للرئيس الفرنسي بعث الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس الدولة رسالة خطية الى الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران تتعلق بالتعاون المشترك والوسائل الكفيلة بتعزيز العلاقات الثنائية اضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك .

عوده حاكم رأس الخيمة من السعودية عاد امس الشيخ صقر بن محمد القاسبي عضو المجلس الاعلى حاكم رأس الخيمة قادما من المملكة العربية السعودية بعد تلبية مناسك العمرة .

مركز تدريب لاستخدام الكمبيوتر وافق مجلس الوزراء على اجتماعه الذي عقد برئاسة الشيخ حمدان بن محمد نائب رئيس مجلس الوزراء على مشروع اتفاقية تقضي بإنشاء اول مركز للتدريب على استخدام الكمبيوتر في الشرق الاوسط بإنشاء الدولة . وسيقيم المركز الذي سيتم انشاؤه بالتعاون مع مكتب الحكومات الدولية للمعلومات وقطره روما بتدريب واعاد الكوادر من الدولة ودول الشرق الاوسط في مجال استخدام الكمبيوتر والحصول على شهادات دولية مترتب بها في هذا المجال .

رسالة من ولي عهد قطر تلقى السلطان قابوس بن سعيد رسالة خطية من الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد وزير الدفاع بدولة قطر . وقد تسلم الرسالة السيد فهد بن محمود آل سعيد نائب رئيس الوزراء للشؤون القانونية وذلك خلال استقباله امس للسيد عبد الله وريد المحمود سفير دولة قطر الممتد لدى السلطة .

برقية تهنئة للرئيس الفلسطيني بعث السلطان قابوس بن سعيد برفقة تهنئة الى الرئيس فريدانند ماركوس رئيس جمهورية الفلبين بمناسبة ذكرى عيد استقلال بلاده .

وزير الخارجية استقبل سفير تونس وأمريكا استقبل السيد يوسف بن علوي بن عبد الله وزير الدولة للشؤون الخارجية سفير الجمهورية التونسية والولايات المتحدة الاميركية المقيم لدى السلطة كلاً على حدة . وجرى خلال المباحثات بحث العلاقات الثنائية القائمة بين السلطة وكل من الجمهورية التونسية والولايات المتحدة بالإضافة الى القضايا ذات الاهتمام المشترك .

عرفات في الجزائر يرافقه وفد من « المركزية » الجزائر - كونا - وصل رئيس منظمة التحرير الفلسطينية السيد ياسر عرفات الى الجزائر امس يرافقه وفد من اللجنة المركزية لحركة فتح . وابلغ مصدر فلسطيني مطلع وكالة الانباء الكويتية ان الوفد يضم السادة صلاح خلف وفاروق قذافي ومحمود عباس وهادي عبد الحميد . وقال ان السيد عرفات سيستمع مع الرئيس الجزائري الشاذلي بن جديد ومسؤولين آخرين وسيطلعهم على آخر تطورات الما جرح التي يتعرض لها الفلسطينيون في مخيمات صبرا وشاتيلا وروح البراجية بالمعاصرة اللبنانية على ايدى عناصر حركة أمل واللواتي يبعث الادوات في حالة استمرارها . وكذلك ، ضرورة دعم الجزائر لفكرة عقد مؤتمر القمة العربي الطارئة الذي دعاه اليه المعامل المغربي الملك الحسن الثاني .

حيش يلتقي رئيس الديوان في ابو ظبي ابو ظبي - كونا - واخ - استقبل رئيس ديوان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة الشيخ سرور بن محمد هذا امس ايسر العمام للجمعية الشعبية لتحرير فلسطين الدكتور جورج حبش الذي يزور دولة الامارات حاليا .

ابو مازن يزور موسكو اليوم تونس - كونا - يتوجه عضو اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية السيد محمود عباس « ابو مازن » الى موسكو اليوم للالتقاء مع مسؤوليها حول تطورات الاوضاع في الساحة الفلسطينية والعربية . وابلغ مصدر فلسطيني مطلع وكالة الانباء الكويتية ان السيد عباس سيطلب من المسؤولين السوفيات الذين سيقبلهم اجراء مزيد من الضغوط على النظام السوري لفتح على الاماز لحركة - أمل - والوقوف اللبناني بوقف المجازر ضد الفلسطينيين في مخيمات صبرا وشاتيلا وروح البراجية . ومن المقرر ان يطلع السيد عباس المسؤولين السوفيات كذلك على آخر التطورات المتعلقة بتشكيل وفد اردني - فلسطيني مشترك يتولى التفاوض مع الولايات المتحدة حول كيفية حل قضية الشرق الاوسط .

لندن : زيارة تانتشر مجرد تكهنات لندن - ف ن م - وصف مكتب رئيسة الوزراء البريطانية الانباء التي تحدثت عن عزم مارغريت تانتشر رئيسة الوزراء زيارة الشرق الاوسط بأنها مجرد تكهنات . وكانت تقارير صحفية نشرت في لندن قد ذكرت ان تانتشر ستزور كلا من مصر والاردن في سبتمبر القادم وذلك في اطار مبادرة لدفع جهود السلام في الشرق والاوسط .

وتأتي هذه التكهنات في اعقاب اجتماعات عقدتها تانتشر مع كل من الملك حسين عاهل الاردن واسحاق شامير وزير خارجية العدو الصهيوني وجورج شولتز وزير الخارجية الاميركية حول قضية الشرق الاوسط .

٥١ يهوديا سوفياتيا غادروا موسكو الشهر الماضي جنيف - ي ب - ذكرت اللجنة الدولية للهجرة في تقرير نشر في جنيف امس ان الاتحاد السوفياتي سح لحوالي واحد وخمسين يهوديا سوفياتيا الاشخاص وصلوا مركز تجمع في فيينا . وقالت اللجنة ان هؤلاء اقل رقم يتم تسهيله في شهر بالنسبة لليهود السوفيات المهادرين . وقد ارتفع بذلك عدد اليهود السوفيات الذين وصلوا الى مركز التجمع في فيينا الى اربعمائة واربع وستين يهوديا خلال الاشهر الخمسة الاولى من هذا العام .

الكويت فترع جرس أول إنذار في مسابقة كأس أمير البلاد



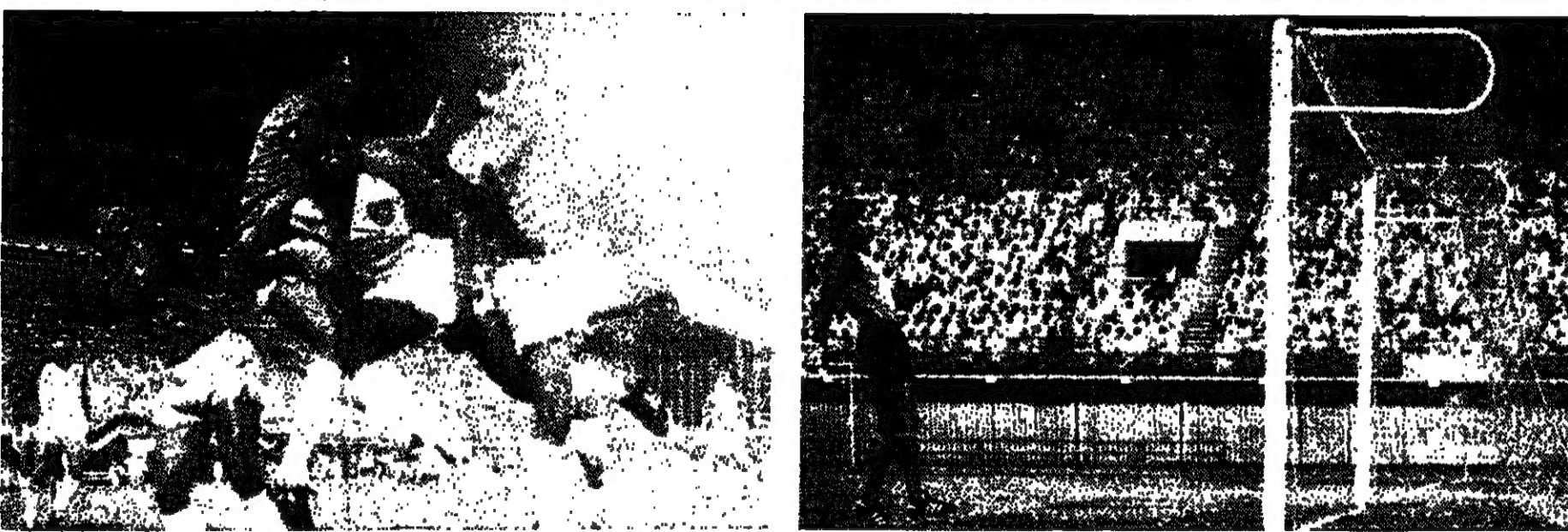
تصوير هيثم مرشد

هدف العنبري الذي لا مثيل له أبدا

كتب ادوارد الصايغ

الكويت "البطل" يخرج بطل الدوري مبكراً "مثل العادة" بعد فوزه على العزبي ٢/٠ صفر

قدم لاعبو الكويت سمفونية "بيتهوفن" أبهرت فيها الجماهير الحاضرة فاستفاد لاعبو العزبي.. ولكن كانت الاستفادة متأخرة



أحمد فرحان الدفاع المستبطل محاصر بين أربعة لاعبي

هدف الشريدة من كرة مأكرة وملعبوة

بجدارة واستحقاق فاز فريق نادي الكويت على فريق النادي العربي ٢-٠ صفر في دور الثمانية لمسابقة كأس أمير البلاد لكرة القدم، وذلك بعد أن سجل الهدف الأول للشوط الأول التعادل دون أهداف، سجل الهدف الأول عبد العزيز العنبري في الدقيقة ١٠، والهدف الثاني سجله خالد الشريدة في الدقيقة ٣٧، والشوط الثاني كان أفضل بكثير من الأول سيطر فيه الكويت تماماً على مجريات اللعب في حين كان الشوط الأول دون المستوى المطلوب، وكان الكويت هو الأفضل خلال نصف الساعة الأولى، ولعب العربي آخر ربع ساعة وسعت له فرصتان لم يستغلها.

وبصفة عامة كان فريق الكويت هو الأفضل خلال شوطي المباراة واستحق الفوز والصعود إلى دور الأربعة ليقابل غداً فريق الرميوك الذي فاز على التضامن أيضاً أمس الأول، والفائز من لقاء الكويت والرميوك غداً يلعب على النهائي يوم الأحد، والخاسر يلعب على المركز بين الثالث والرابع يوم السبت المقبل.

كيف لعب الفريقان؟

لعب الكويت منذ بداية المباراة بطريقة ٤-٣-٢ وأجاد تطبيقها دفاعاً وهجوماً.. مع الرقابة الصليبية من الفران وعادل عباس لكل من سامي الحشاش وصباح عبد الله.

وفي حالة الهجوم يتقدم العنبري لاعب خط الوسط مع المهاجمين لتصبح الطريقة ٤-٣-٢، وفي حالة الدفاع يتأخر لاعب من خط الوسط مع الدفاع ويتأخر الشريدة أو أحمد عبد السلام للزول إلى خط الوسط لاستلام الكرات وبدء هجمة جديدة، ونجحوا جميعاً في السيطرة على وسط الملعب بقيادة المعلم (عبد العزيز العنبري) الذي كان همة الوصل بين الدفاع والهجوم، وقاد فريقه بامتياز إلى هذا النصر الكبير ساعده في هذا الخط العام العنبري وحسن دياب، ولكن الاثنين كان ليعبأ بيل إلى الدفاع على حساب واجباتهما الدفاعية أما خط الدفاع فقد أدى واجبه الدفاعي على أكمل وجه ومنع أي كرات خطيرة تصل الحارس.. ولكن لم يؤد أي لاعب منهم الواجبات الهجومية، وكانوا خائفين من الهجمات المرتدة فالتزموا بالركنية وشاركوا فقط في الضربات الركنية وخاصة أحمد الفران، ولم نر وليداً كعادته يتقدم خلف المهاجمين ويسدد على المرمى.

أما خط الهجوم المكون من صلاح الحساوي وخالد الشريدة وأحمد عبد السلام فقد تبادل لاصيه الكرات مركزهم وأثاروا الرعب في دفاع العربي ووصلوا إلى مرمى سمر سعيد بكل سهولة وكان بإمكانهم إحرازها، ويعتبر تشكيل الكويت الذي لعب به أفضل تشكيل حتى الآن.. وأكد الشريدة بأن الفريق لا يستغني عن جهوده فقد أثبت أنه لاعب ذو مواهب متعددة ويعتبر من نجوم المباراة هو والحساوي والعنبري وأحمد عبد السلام.

كيف لعب العربي؟

لعب العربي بطريقة ٤-٣-٢ ولم يطبقها إلا في ربع الساعة الأخيرة من الشوط الأول فقط، وكان خط الوسط تأهلاً في اللعب، والدفاع مفتوحاً والمتقنية سيئة للغاية وخط الهجوم ارتسم في أحضان المدافعين ولم يشكل لاصيه أي خطورة إلا في كرتين فقط في الشوط الأول.. واقتصر الفريق على الترابيع والانسجام وكان وسط الملعب من نصيب لاعبي الكويت بفضل تحركاتهم الجيدة، وملأ المساحات الشاغرة.

وقد أخطأ مكاي مدرب الفريق في إشراك عبد الله البلوشي وهو غير مكتمل اللياقة البدنية كذلك لم يكن سامي الحشاش بالمهاجم الخطير، ولا يصلح للهجوم ويجب عودته إلى مركزه الأصلي في الدفاع.. كان أفضل لاعبي العربي ماجد سلطان الذي بذل جهداً كبيراً بين الدفاع والهجوم ولكن لم يجد المأونة الكافية من باقي زملائه، كما كانت

من مهرجان كرة اليد

المنتخب الأول ونادي غزة

من مهرجان كرة اليد الذي تنظمه اللجنة الكويتية لكرة اليد، فاز المنتخب الأول لكرة اليد على نادي غزة ١٠-٠ صفر، وذلك في المباراة التي أقيمت في صالة الألعاب الرياضية في الكويت.

بطولة أفريقيا في اليد القوي بالقاهرة

من أهم أحداث كرة اليد في الكويت، انضمام المنتخب الأول لكرة اليد إلى بطولة أفريقيا للكرة اليد، والتي ستقام في القاهرة خلال الفترة من ١٨ أغسطس إلى ٢٥ أغسطس. ويشارك في البطولة ١٢ منتخباً من مختلف القارات.

المنتخب الأول في بطولة الجولف

من أهم أحداث الرياضة في الكويت، انضمام المنتخب الأول لكرة اليد إلى بطولة الجولف، والتي ستقام في الكويت خلال الفترة من ١٠ إلى ١٥ أكتوبر. ويشارك في البطولة ١٢ منتخباً من مختلف القارات.

فريد المعجيل يرأس وفد اتحاد اليد للدورة العربية بالمغرب



- قرر المجلس تعيين حيد المعجيان مدرباً للمنتخب الوطني الكويت لكرة اليد للشباب.
- قرر المجلس تشكيل وفد المعسكر الخارجي للمنتخب الوطني الكويت لكرة اليد الذي سيقام في ألمانيا الغربية استعداداً للدورة العربية السادسة في المغرب من ١٦-٢٠ أغسطس برئاسة فريد معجيل رئيس مجلس الإدارة.
- أحمد أبو الليل - رئيساً للوفد.
- بدر محمد ذياب - ادارياً.
- ناصر صالح عبدالله - رئيساً لهيئة التدريب.
- جاسم محمد ذياب - مديراً للفريق.
- مهدي فالودي - مدرباً.
- حيد المعجيان - مساعداً لل مدرب.
- بالإضافة إلى ١٨ لاعباً.

قرر المجلس أن يكون وفد الاتحاد إلى البطولة العربية السادسة التي ستقام في المغرب من ١٦-٢٠ أغسطس برئاسة فريد معجيل رئيس مجلس الإدارة.

تأشّر المجلس مشروع العقوبات المتخذة بشأن بعض اللاعبين المشطوبين والموقوفين لمدة طويلة، ورغبة من الاتحاد في إتاحة الفرصة لهؤلاء اللاعبين لأخذ دورهم من جديد في مجال لعبة كرة اليد، قرر المجلس:

١- الاكتفاء بفترة العقوبة التي انقضت على اللاعب محسن مهدي من نادي الشباب الرياضي والسماح له بمزاولة نشاطه الرياضي اعتباراً من بداية الموسم الرياضي القادم ١٩٨٥-٨٦.

٢- تخفيض العقوبة الموقوفة لمدة اللاعبين المشطوبين والموقوفين لمدة طويلة إلى نهاية القسم الأول من الدوري العام للموسم الرياضي القادم ١٩٨٥-٨٦ والسماح لهم بمزاولة نشاطهم الرياضي بعد ذلك.

٣- اطلاع المجلس على التعميم الخاص بمواعيد إقامة مباريات الدورة العربية السادسة بالمغرب والتي ستكون مباريات كرة اليد فيها في الفترة من ١٠ إلى ١٥ أغسطس ١٩٨٥-٨٦.

الشريدة الكرة من عايش عبد الله ويسجل الهدف الثاني لفريقه وسط ظهور بعض الاحتكاكات بين اللاعبين وخاصة صباح عبد الله والعنبري انتهت إلى اشتباكهم مع بعض بعد أن أطلق الحكم صافرة معلناً نهاية المباراة.

الهدف الأول جاء في الدقيقة العاشرة من الشوط الثاني عندما «فات» أحمد عبد السلام من عبد العزيز الطوير ورفع كرة حولة بالمقاس تمر من فوق العنبري جميع المدافعين وتصل عبد العزيز العنبري غير المراقب الذي سددها مباشرة على الطائر فتسكن الشباك وسط ذهول لاعبي العربي والحارس والجماهير.. هدف جميل ويعتبر أفضل أهداف العنبري حتى الآن.

الهدف الثاني في الدقيقة ٣٧ تباعاً عايش عبد الله في تمرير الكرة وهو في وسط الملعب فتقدم له خالد الشريدة في محاولة لقطع الكرة ونجح في خطفها وتقدم بها فوجد سمر سعيد الحارس واقفاً على خط ال ١٨ فوضعه «لوب» من فوق رأسه فتدخل المرمى محرزاً الهدف الثاني.

اللاعبون والحكام

مثل الكويت صلاح مرزوق في حراسة المرمى، حسين الجريس، وأحمد الفران وعادل عباس ووليد الجاسم لخط الدفاع، عامر العامر وحسن دياب وعبد العزيز العنبري لخط الوسط، خالد الشريدة وصلاح الحساوي وأحمد عبد السلام لخط الهجوم.

مثل العربي: سمر سعيد في حراسة المرمى، عبد العزيز الطوير وعاديش عبد الله وقاسم بارون وعلي منفي لخط الدفاع، عبد الله البلوشي، حسين عاشور، وأحمد عنكر ومحمد كرم خالد علي ماجد سلطان، لخط الوسط، صباح عبد الله وسامي الحشاش لخط الهجوم.

على الطائر داخل المرمى.. هدف جميل جداً. بعد أن سجل الكويت هدفه تحرك العربي على فترات ونشط أحمد عنكر لكن دون جدوى من زملائه، ويرفع محمد كرم كرة بالمقاس داخل الباردات الست إلى سامي الحشاش الذي سددها فوق العنبري فوق العارضة من داخل خط ال ١٨.

ويواصل الكويت سيطرته الميدانية ويتحرك الشريدة والحساوي لتخلله الدفاع الذي ارتبك أمام هجمات الكويت المتواصلة والمستمرة «ويشوت» أحمد عبد السلام ويرفع كرة حولة بالمقاس إلى العنبري الذي سددها

على الطائر داخل المرمى.. هدف جميل جداً. بعد أن سجل الكويت هدفه تحرك العربي على فترات ونشط أحمد عنكر لكن دون جدوى من زملائه، ويرفع محمد كرم كرة بالمقاس داخل الباردات الست إلى سامي الحشاش الذي سددها فوق العنبري فوق العارضة من داخل خط ال ١٨.

ويواصل الكويت سيطرته الميدانية ويتحرك الشريدة والحساوي لتخلله الدفاع الذي ارتبك أمام هجمات الكويت المتواصلة والمستمرة «ويشوت» أحمد عبد السلام ويرفع كرة حولة بالمقاس إلى العنبري الذي سددها

الكويت هو الأفضل في الشوط الثاني. بدأ الشوط الثاني، ومن أول هجمة للعربي يتحسب الحكم ضربة حرة له فيرفعهما المطوع على رأس صباح عبدالله الذي حولها فوق العارضة. ثم تها فمرة أمام العنبري فيسدد الكرة فوق العارضة من داخل خط ال ١٨.

ويواصل الكويت سيطرته الميدانية ويتحرك الشريدة والحساوي لتخلله الدفاع الذي ارتبك أمام هجمات الكويت المتواصلة والمستمرة «ويشوت» أحمد عبد السلام ويرفع كرة حولة بالمقاس إلى العنبري الذي سددها

على الطائر داخل المرمى.. هدف جميل جداً. بعد أن سجل الكويت هدفه تحرك العربي على فترات ونشط أحمد عنكر لكن دون جدوى من زملائه، ويرفع محمد كرم كرة بالمقاس داخل الباردات الست إلى سامي الحشاش الذي سددها فوق العنبري فوق العارضة من داخل خط ال ١٨.

ويواصل الكويت سيطرته الميدانية ويتحرك الشريدة والحساوي لتخلله الدفاع الذي ارتبك أمام هجمات الكويت المتواصلة والمستمرة «ويشوت» أحمد عبد السلام ويرفع كرة حولة بالمقاس إلى العنبري الذي سددها

الجنح الايمن بصورة جيدة واستطاع أن يشكل خطورة كبيرة والشريدة نفسه في الجهة اليسرى فقد كان أحمد عبد السلام مصدر خطورة وفات من المطوع عدة مرات كان هجومه ودفاعه بمستوى واحد ولعب عبد السلام أفضل مبارياته حتى الآن.. لنجح الكويت في السيطرة على وسط الملعب بفضل ارتفاع اللياقة البدنية.. والتنظيم في عملية التقدم والتأخر. وكانت جميع الكرات الساقطة من الدفاعات من نصيبهم لكن في آخر ربع ساعة ومن هجتين مرتدتين كاد العربي أن يسجل واحدة برأس الحشاش والآخرى من ماجد سلطان.. لينتهي الشوط الأول دون أهداف.

الكويت هو الأفضل في الشوط الثاني. بدأ الشوط الثاني، ومن أول هجمة للعربي يتحسب الحكم ضربة حرة له فيرفعهما المطوع على رأس صباح عبدالله الذي حولها فوق العارضة. ثم تها فمرة أمام العنبري فيسدد الكرة فوق العارضة من داخل خط ال ١٨.

على الطائر داخل المرمى.. هدف جميل جداً. بعد أن سجل الكويت هدفه تحرك العربي على فترات ونشط أحمد عنكر لكن دون جدوى من زملائه، ويرفع محمد كرم كرة بالمقاس داخل الباردات الست إلى سامي الحشاش الذي سددها فوق العنبري فوق العارضة من داخل خط ال ١٨.

ويواصل الكويت سيطرته الميدانية ويتحرك الشريدة والحساوي لتخلله الدفاع الذي ارتبك أمام هجمات الكويت المتواصلة والمستمرة «ويشوت» أحمد عبد السلام ويرفع كرة حولة بالمقاس إلى العنبري الذي سددها

الكويت هو الأفضل في الشوط الثاني. بدأ الشوط الثاني، ومن أول هجمة للعربي يتحسب الحكم ضربة حرة له فيرفعهما المطوع على رأس صباح عبدالله الذي حولها فوق العارضة. ثم تها فمرة أمام العنبري فيسدد الكرة فوق العارضة من داخل خط ال ١٨.

ويواصل الكويت سيطرته الميدانية ويتحرك الشريدة والحساوي لتخلله الدفاع الذي ارتبك أمام هجمات الكويت المتواصلة والمستمرة «ويشوت» أحمد عبد السلام ويرفع كرة حولة بالمقاس إلى العنبري الذي سددها

على الطائر داخل المرمى.. هدف جميل جداً. بعد أن سجل الكويت هدفه تحرك العربي على فترات ونشط أحمد عنكر لكن دون جدوى من زملائه، ويرفع محمد كرم كرة بالمقاس داخل الباردات الست إلى سامي الحشاش الذي سددها فوق العنبري فوق العارضة من داخل خط ال ١٨.

ويواصل الكويت سيطرته الميدانية ويتحرك الشريدة والحساوي لتخلله الدفاع الذي ارتبك أمام هجمات الكويت المتواصلة والمستمرة «ويشوت» أحمد عبد السلام ويرفع كرة حولة بالمقاس إلى العنبري الذي سددها

الكويت هو الأفضل في الشوط الثاني. بدأ الشوط الثاني، ومن أول هجمة للعربي يتحسب الحكم ضربة حرة له فيرفعهما المطوع على رأس صباح عبدالله الذي حولها فوق العارضة. ثم تها فمرة أمام العنبري فيسدد الكرة فوق العارضة من داخل خط ال ١٨.

ويواصل الكويت سيطرته الميدانية ويتحرك الشريدة والحساوي لتخلله الدفاع الذي ارتبك أمام هجمات الكويت المتواصلة والمستمرة «ويشوت» أحمد عبد السلام ويرفع كرة حولة بالمقاس إلى العنبري الذي سددها

على الطائر داخل المرمى.. هدف جميل جداً. بعد أن سجل الكويت هدفه تحرك العربي على فترات ونشط أحمد عنكر لكن دون جدوى من زملائه، ويرفع محمد كرم كرة بالمقاس داخل الباردات الست إلى سامي الحشاش الذي سددها فوق العنبري فوق العارضة من داخل خط ال ١٨.

ويواصل الكويت سيطرته الميدانية ويتحرك الشريدة والحساوي لتخلله الدفاع الذي ارتبك أمام هجمات الكويت المتواصلة والمستمرة «ويشوت» أحمد عبد السلام ويرفع كرة حولة بالمقاس إلى العنبري الذي سددها

الكويت هو الأفضل في الشوط الثاني. بدأ الشوط الثاني، ومن أول هجمة للعربي يتحسب الحكم ضربة حرة له فيرفعهما المطوع على رأس صباح عبدالله الذي حولها فوق العارضة. ثم تها فمرة أمام العنبري فيسدد الكرة فوق العارضة من داخل خط ال ١٨.

ويواصل الكويت سيطرته الميدانية ويتحرك الشريدة والحساوي لتخلله الدفاع الذي ارتبك أمام هجمات الكويت المتواصلة والمستمرة «ويشوت» أحمد عبد السلام ويرفع كرة حولة بالمقاس إلى العنبري الذي سددها

على الطائر داخل المرمى.. هدف جميل جداً. بعد أن سجل الكويت هدفه تحرك العربي على فترات ونشط أحمد عنكر لكن دون جدوى من زملائه، ويرفع محمد كرم كرة بالمقاس داخل الباردات الست إلى سامي الحشاش الذي سددها فوق العنبري فوق العارضة من داخل خط ال ١٨.

ويواصل الكويت سيطرته الميدانية ويتحرك الشريدة والحساوي لتخلله الدفاع الذي ارتبك أمام هجمات الكويت المتواصلة والمستمرة «ويشوت» أحمد عبد السلام ويرفع كرة حولة بالمقاس إلى العنبري الذي سددها

الشئون تكرم أبطال رفع الاثقال في بطولة اسبانيا



● أحد اللاعبين يتسلم جائزته



● عبدالرحمن المزروعى يلقي كلمة

فقد ارادوا الشر لهذا الوطن فغيب الله عنهم وحفظ الله لهذا الوطن اميره وقائده مسيرته .. ولقد كان لوفدة شعبنا الشجاع والثقافة بقلبه وايامه حول قيادته اقوى رد

على هذه الفتنة التي استكر فعلها القاضي والداني وبقيت الكويت واحدة للامن والديمقراطية .. ثم قدم فريق الموسيقى بالنادي فقرات موسيقية وغنائية وطنية وبعض

الميدان السالم الصباح له الاثر الكبير في نفوس اللاعبين والشباب ، وازدادت كبرياءهم لانهم حققوا انتصارا لم يات من فراغ حيث اهدت الدولة برعاية المعاقين من الشباب وفرفت لهم كل متطلباتهم من امكانيات مادية وبشرية كما ان الدعم غير المحدود الذي يتلقاه النادي من حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى الشيخ جابر الاحمد الصباح ومن سمو ولي عهده الامين الشيخ سعد

تحت رعاية عبدالرحمن يوسف المزروعى وكيل وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل بالنيابة ورئيس مجلس ادارة النادي الكويتي للمعاقين اقيم حفل تكريم أبطال شاركوا في بطولة رفع الاثقال والتي اقيمت في مدينة ماربيا باسبانيا يوم ١٩٨٥/٥/١٨ . وقد احرز اللاعبين المركز الاول والثاني في البطولة واحرز اللاعب فؤاد الكوثر كأس بطل الابطال بتحقيقه المركز الاول وحصوله على الميدالية الذهبية واللاعب هزاع فاضل الميدالية الذهبية لوزن فوق ٩٥ كجم واللاعب حسين غالي الميدالية الفضية في وزن ٨٥ كجم واللاعب فاضل بوعباس الميدالية الفضية في وزن ٧٥ كجم . والتقى عبدالرحمن يوسف المزروعى رئيس مجلس ادارة النادي كلمة اشار فيها الى الانتصارات التي حققها الابطال في هذه البطولة واضاف ان هذا الانتصار لم يات من فراغ حيث اهدت الدولة برعاية المعاقين من الشباب وفرفت لهم كل متطلباتهم من امكانيات مادية وبشرية كما ان الدعم غير المحدود الذي يتلقاه النادي من حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى الشيخ جابر الاحمد الصباح ومن سمو ولي عهده الامين الشيخ سعد



● اليوم برعاية مهرجان الاحمدي الاحمدي

تحت رعاية محافظ الاحمدي الشيخ جابر عبد الله الجابر يقيم اليوم الاحمدي في تمام الساعة التاسعة مساء على ميدان رعاية الاحمدي ويشارك فيه فرق شعبة وديوانية شعراء النبط . ويأتي هذا المهرجان بمناسبة نجاة حضرة صاحب السمو امير البلاد المفدى حفظه الله من الحادث المفاد الذي تعرض له مؤخرا . وسيعقب المهرجان حفل سحور يقيمته معبد هادي العتيبي على شرف الحاضرين .

بلغة الاسرة الواحدة مجلس اتحاد العباب القوي يجتمع مع لاعبيه



● رئيس الاتحاد عبدالعزيز الهدي يلقى كلمة ، ويظهر اعضاء الاتحاد

قال عبدالعزيز الهدي رئيس اتحاد العباب القوي ان السياسة التي ينتهجها المجلس الجديد هي الاعتدال على القاعدة . وقال اننا لسنا على استعداد للتضحية بأي لاعب وان الوضع العام للعبة يشهد بالخير .. جاء ذلك لدى اجتماعه بالعباب المنتخب الوطني في الساعة الحادية عشرة والنصف من مساء امس الاول وحضره احمد فرج نائب الرئيس وعلى سلطان امين السر العام وعلى المسعود مدير المنتخبات الوطنية وسلم العرادة عضو مجلس

الادارة . وقد رحب عبدالعزيز الهدي في بداية الاجتماع بالاعضاء متنيا لهم التوفيق في مهامهم اليومية لتحقيق افضل النتائج خلال البطولات القادمة التي يشترك بها المنتخب . وقال : ان سياسة الاتحاد في تشكيله الجديد يعتمد بالدرجة الاولى على العناصر الناشئة الى جانب الاعتماد على اللاعبين الابطال الذين قدموا للكويت الكثير واحرزوا مراكز متقدمة في مجال العباب القوي .

الاعتماد على القاعدة . وقد رحب عبدالعزيز الهدي في بداية الاجتماع بالاعضاء متنيا لهم التوفيق في مهامهم اليومية لتحقيق افضل النتائج خلال البطولات القادمة التي يشترك بها المنتخب . وقال : ان سياسة الاتحاد في تشكيله الجديد يعتمد بالدرجة الاولى على العناصر الناشئة الى جانب الاعتماد على اللاعبين الابطال الذين قدموا للكويت الكثير واحرزوا مراكز متقدمة في مجال العباب القوي .

نحن جميعا هنا لنعمل كيد واحدة من اجل الكويت ورفع اسمها في مختلف المجالات .. نحن نعمل من اجلكم ولن نضحي بأي واحد منكم طالما وضع في اعتبارنا اسم الكويت والعباب لا جأها .. ان اللاعب بالنسبة لنا ثروة لا يمكن التفرط بها وقد وضعنا في اعتبارنا ان تكون جميعا من اداريين وشرفيين ومدربين ولاعبين أسرة واحدة وسوف نقوم بتدليل المساهمين والعقبات التي قد تواجهكم خلال تدريباتكم والعمل على حلها لتكون النتيجة النهائية تتناسب وبرؤيتنا .

الوضع العام يشهد بالخير . لقد قلت ان اللاعب ثروة لا يمكن التفرط بها ما دام يعمل اجل الصلحة الوطنية ، وعلى هذا الاساس قام الاتحاد بتوفير المدربين الكفاءات .. واستطيع القول ان

الوضع العام ومستقبل اللعبة يشهد بالخير ، وسوف تزداد اللعبة اذا تعاونت معنا .. هذا الاتحاد هو اتحاد اللاعبين وسوف نشر لكم خطتنا المستقبلية .. وكل ما نطلبه منكم هو التعاون وعدم الانسحاب للشائعات والافاويل التي تتردد بالخارج . وحث الهدي اللاعبين على بذل أقصى ما لديهم من جهد لتحقيق افضل الارقام .. وذكر بان الاتحاد اسند الى خالد خليفة مهمة رئاسة منتخب العباب القوي وطالب اللاعبين بالتعاون معه ، وذكر بان المسكر رمضانية تجلت من خلالها روح الاسرة الواحدة .

عقب الاجتماع اقام الاتحاد غبطة رمضانية تجلت من خلالها روح الاسرة الواحدة .



● صلاح الحساوي

اوضحت بعض المصادر الرياضية عقب انتهاء مباراة امس بين الكويت والمغرب لصالح الكويت ٢/٠ صفر اللاعب صلاح الحساوي يملك العديد من مميزات المهاجم الفذ فهو يستطيع في اي لحظة ان يغير نتيجة المباراة لصالح فريقه ، وقد اكد ذلك رعب اللاعب جاسم يعقوب في اكثر من حديث صحفى او حديث ودي واذا قال في احدى المقابلات بان الحساوي سيكون خليفة لي في اللعب واكد المصدر بان جاسم يعقوب لم يقل الكلام من فراغ انما قال ذلك نتيجة تفكير ونظرة مستقبلية واسعة تجاه اللاعب صلاح الحساوي فاعلام الكويتية انتجت الان رعبا صغيرا خلفا لرعب الكبير ولكنه بحاجة الى وقت ليس بالكثير

● جاسم يعقوب

زكي عثمان : سأعمل على توثيق علاقتنا مع الدول العربية الشقيقة

رحلة تدريبية للأهالي يوم ٢٩ يونيو الجاري في ألمانيا الغربية كوارش وانطون يلعبان في مباريات كأس مصر غداً يتحدد مصير الدوري المصري للموسم المقبل ..



● زكي عثمان

للموسم القادم وقد علمنا بان بدء الدوري سيتحدد عقب اجراءات القرعة بعد مباريات الاهلي والزمالك في بطولة افريقيا حتى تكون الصورة واضحة امام لجنة المسابقات لتكون مواعيد مباريات الدوري العام مضبوطة وصرح مصدر مسؤول بالاتحاد ان يوم ٢٥ أغسطس المقبل سيكون اخر موعد لقيد اللاعبين .



● عبدالعظيم المصري

كوارش وانطون وعبدالرزاق يلعبون بالكاس اصبح من حق لاعبي الزمالك كوارش وانطون بل وعبدالرزاق كريم لاعب المقاولون الاشتراك في مباريات كأس مصر بعد ان افضت الصورة بالنسبة لكاس وقرر الاتحاد انها تتبع الموسم القادم ومن حق هؤلاء اللاعبين اللعب مع اندسهم والمعروف ان المجلس الاعلى للشباب والرياضة في مصر كان قد اعلن عن عدم استعانه لاعبين اجانب في الدوري المصري .

حسين نصر سكرتير لعبة التنس بالنادي ، ووافق المجلس ايضا على سفر فريق السباحة الى قبرص لمدة اسبوع ويرأس البعثة عادل هيكل عضو مجلس الادارة .

عشري الى غانا غادر مصر يوم امس عبدالعظيم

مسير الدوري المصري يتحدد يوم الخميس يعقد اتحاد الكرة المصري اجتماعا ظهر غدا لمناقشة نظام الدوري العام

المفتي ابراهيم وفتحي مبروك يسعدان الجوهري يعقد ادارة نادي الاهلي اجتماعا طارئا مساء الجمعة القادم لتعيين مدير الكرة خاص بفريق النادي جيميا وكان المجلس قد عقد اجتماعا ناقش فيه التكوين الجديد لجهاز الكرة المعاون للجوهري واستقر الرأي على تعيين الدكتور المفتي ابراهيم وفتحي مبروك مساعدين للمدرب .

كما قرر المجلس تنظيم رحلة تدريبية الى ألمانيا الغربية تبدأ يوم ٢٩ يونيو وتنتهي يوم ٢٨ منه كما قرر المجلس اقامة معسكر تدريبي لفريقي الشباب ١٩ سنة و ٢١ سنة في احدى البلاد الأوروبية مكافاة لها على الفوز ببطولة الجمهورية ويرأس هذه البعثة محمد الراي عضو مجلس الادارة وبطل مصر السابق السباحة كما تقرر قبول استقالة حسن شحاته وحسن شحاته وتعيين طارق عبدالمنعم خلفا له وبمعه محمود احمد علي مديرا للفريق الاول كما قبلت استقالة

القاهرة - عبدالفضيل طه صرح زكي عثمان مدير الكرة بالزمالك بأنه جندى لهذا النادي يلبي نداءه في اي وقت وقال ان جهاز الكرة السابق بقيادة احمد رفعت قدم كل ما يستطاع من اجل النادي وقد نجح في كل خطواته .

وان سياسته الجديدة ستكون التركيز على الناشئين وتخرج اجيال جديدة تقيد النادي في مستقبله وقال ان سياسته مع الفريق الاول لم يكن فيها تغيير كبير بخلاف ما فعله احمد رفعت وعن علاقة النادي بالدول العربية والشقيقة قال زكي عثمان : انني ساعل على توثيق هذه العلاقات وتعميقها وذلك باعداد المباريات التي توطد العلاقات الاخوية بين الشباب العربي في كل مكان . ومن جهة اخرى صرح احد رفعت بانه ادى دوره تماما وهو واثق من زكي عثمان وحسن شحاته اللذين سيقدمان للنادي الكثير لانهما يمكن كل مقومات النجاح من فهم لفنون الكرة وقدرة على القيادة .

اليرموك في دور الاربعة بعد فوزه على التضامن ٢/٠ صفر ويقابل الكويت غدا



● الامير يلتقط كرة بحراسة ايوب غلوم

اهم قرارات اتحاد التنس

عقد مجلس ادارة اتحاد التنس اجتماعه الاسبوعي برئاسة خالد عبدالسلام البناي وناقش المواضيع المدرجة على جدول الاعمال واتخذت القرارات التالية :

— تجديد عقد مدرب المنتخب الوطني سيد عبدالفتاح لمدة سنة . — تكليف عبداللطيف عاشور ليكون مديرا للمنتخب الوطني والمضو صالح الخرجي مساعدا لمدير المنتخب الوطني .

كل نجوم روثمانز بورش يشاركون في سباق التحمل الكلاسيكي ذي الـ ٢٤ ساعة



● سكويان وبطل الولايات المتحدة السابق ال هوبلبرت ونجم سباق الجائزة الكبرى جون واتسون من بريطانيا

يطلق نجم سباقات التحمل جاكبي اكسالي الى تسجيل انتصاره السابع في اكبر مناسبة رياضية سباق السيارات وهو سباق لو مان ذو الـ ٢٤ ساعة الذي يجري في ١٩٨٥/٦/١٥ . ومن خلال السيارات الثلاث الحديثة التي سيدخل بها فريق روثمانز بورش السباق وهي من طراز بورش ٩٦٢ سي يطلق الفريق الى تحقيق انصر عام ١٩٨٥ . ويشارك اكس الفانز ست مرات في سباق التحمل وهو من بلجيكا مع شريكه المعتاد في بطولة العالم لسباق التحمل الالماني يوجين ماس بسيارة رقم ١ كما يشترك السائق البريطاني ديريك بيل الفائز ثلاث مرات في هذه البطولة مع مساعده هانس سكا من ألمانيا الغربية . اما السيرة الثالثة في فريق روثمانز بورش فترافق الفائز عام ١٩٨٢ في سباق لو مان وهو الاسترالي فيرن

اتحاد الطائرة يبعث بتعاميم خاصة بالدورات التدريبية للنادية الرياضية

يرغب من المدربين الحضور لتلك الدورات وقدم الاتحاد استمارات التعميم الى الاتحادات الرياضية خاصة بتلك الدورات وذلك ايضا دراسة دولية للمدربين ينظمها الاتحاد الدولي ايماناً به في رفع كفاءة المدربين الوطنيين .

بعث امين الاتحاد الكويتي للكرة الطائرة عيسى حمزة عددا من التعميم الى الاتحادات الرياضية بخصوص العديد من الدورات الرياضية للمدربين المتدربين والمدربين الوطنيين المعروفين ومن

الاتحاد الكويتي لكرة القدم إعلان

يسر الاتحاد الكويتي لكرة القدم دعوة المؤسسات والشركات والهيئات للمشاركة في المهرجان الشعبي الذي سيقام مساء يوم الاحد الموافق ١٦ / ٦ / ١٩٨٥ ، احتفالا بنبجاة حضرة صاحب السمو

أمير البلاد المفدى من احداث الاشيم ، وتكرما لشهداء الواجب . وعلى من يرغب المشاركة أو المساهمة في هذه المناسبة الكريمة الاتصال بالاتحاد الكويتي لكرة القدم بالعديلية تليفون (٢٥٥٥٨٢٢) أو (٢٥٥٥٨٥١) بمسؤول الادارة

غدا ختام الدورة الرمضانية بمركز الفيحاء تحت رعاية عبدالرحمن المزروعى يقيم في تمام الساعة التاسعة من مساء غد ختام الدورة الرمضانية لكرة القدم التي ينظمها مركز شباب الفيحاء .

صعد اليرموك الى دور الاربعة في مسابقة كاس الامير بعد ما حقق مفاجاة بفوزه على التضامن ٢/٠ صفر وانتهت الشوط الاول للمباراة بتعادل الفريقين دون اهداف وسجل اليرموك في الشوط الثاني ايوب غلوم وناصر البلوشي في الدقائق ١٩ و ٣٧ وحكم المباراة شبيب محمد وساعده عبدالسلام اليافوت ومجيد محمد وقد انذر الحكم جاسم محمد وايوب غلوم من اليرموك وانذر مبارك مرزوق من التضامن ومن ثم قام بطرده لتتمده ضرب حيد مائل الله في الكرة .



DAR AL RAI AL AAM

Kuwait - International Air Port Street - Shuwaikh
Tele. Address : Al Rai Al Aam - P.O. Box No. 695
Telex : Darasim 22636 Kuwait

رئيس التحرير: محمد جاسم السعيد
مدير التحرير: محمد جاسم السعيد

الرأي العام

صاحب الامتياز: عبد العزيز فهد المسعيد

دار الرأي العام

الكويت - شارع المطار الدولي - الشويخ
العنوان البرقي - الرأي العام - ص.ب: ٦٩٥
تلكس : دارام ٢٢٦٣٦ الكويت

London 70 Pence, France 6 Frank, Swiss 2 Frank, Cyprus 400 Mills, Italy 2000 Lira, Greece 80 Drachma, India 7 Rupees, New York Dollar, Germany 3 Mark, Spain 100 Pesa, Canada Dollar, Turkey 150 Lira

الكويت ١٠٠ فلس، السعودية - ريال واحد، البحرين - ١٥٠ فلس، عمان - ٢٥٠ بيسة، قطر - ريال واحد، الإمارات - درهم واحد، الأردن - ١٠٠ فلس، العراق - ١٠٠ فلس، ليبيا - ١٠٠ درهم، اليمن - ١٠٠ ريال واحد، سورية - ١٠٠ ليرة سورية واحدة، لبنان - ١٠٠٠ ليرة لبنانية، السودان - ١٠٠٠ ليرة، الجزائر - ١٠٠٠ دينار، المغرب - درهم واحد، تونس - ١٠٠٠ مليا، موريتانيا - ١٠٠٠ أوتيه، مصر - ٢٠٠٠ مليم

الاسعار

فنان قهوة

وقفات قصيرة

● غزوة :
إذا كانت مناصرة مؤتمر وزراء خارجية الدول العربية،
«المعنيين» في ضرورة وقف حرب الإبادة والتشريد، في
المخيمات الفلسطينية، في لبنان، مرفوعة باعتبارها «شان
داخلي» ! فهل استباحة دماء الأبرياء وضحايا الوحشية البربرية
هناك «شان خارجي» ؟

● استاذنا عبدالرزاق البشير، عاتب على قسم التصحيح، لان
خطا مطبوعا، في بعض ما كتب من خاطراته الرائعة، وتاملاته
القيمة، في الحياة والناس، والثقافة والادب، ادى الى التباس
في المعنى المراد والكتاب يحرض بالطبع على تلافي اي خطأ، قد
يتسبب في خلطة المعاني، وضحك صديقنا العزيز ابو عدنان،
حينما ابتلاه اس : ان الحق هذه المرة ليس على «الطليان» ولا
على الزميل المصحح .. الانسان، وانما على الاستاذ «كمبيوتر»
المتكلم .. وعقب يقول بطرفه المجهود، وتقبله العذر الفني :
- مادام الامر هكذا، فلا بأس ! خيرا بغيرها ..

واخشي ما اخشاه، ان يتدخل كمبيوتر التفتيش - في هذه
اللحظة - محتجا، يقول :

- لا تجعلوا بني «شمامة» لخطاكم المطبعية .. فهل اذا لا من
صنع بني الانسان ؟

- وجل من لا يخطئ !

● برقية عاجلة لتلفزيون الكويت :
«المحررة ٨٥»، بسلسلة تحقيقات محففة بصورة ومتفجرة،
محروسة من المين، تستحق المشاهدة باعجاب، لان هذا المسلسل
متين بالجودة والافتان، وعمق «الموضوعات» المطروحة
وطرافتها وخفة ظل ساذغي هذه «الاوركسترا» الدرامية
- الكوبيدية وفي مقدمتهم «عقاد الشاشة» المصالح محمود
مرسي، والاستاذة سميحة ايوب، على نحو خاص، والكتاب
الكبير سعد الدين وهبة والمخرج المصور محمد فاضل .. ومن مثل
هذا الطاق الجيد نستزيد.

● امس اشترت «بطيخة» على «السكين» ولكن فوجئت بانها
«قرعة» او قراء، وقبل ان احتج على صاحب معرض الفواكه
والخضار، وقد «لطف» كنهها ما قيمته مئة الف ليرة ايطالي، هتف
فرحا :

- اني ابيض، مثل قلبك الابيض .. يااستاذ !

وتتم «الاستاذ» مغلوبا على امره : «تصدقك مثل جيبى .. ؟»
على ان ام العيال ست بيت ممتازة ! فقد طهنتها لنا .. عند
الافطار، على انها حبة قرع كبيرة .. محشوة بالارز المفلقل ! ..
ولا غراء .. للبطيخ الاحمر !

● ليس كالحقد داء، يشقى النفس، ويبيت القلب .. وليس
كالحمية دواء، يشقى الانسان حتى من الامراض المستعصية !
ان لذة العطاء، اجمل وابقي من لذة الاخذ ..
وتسامحك مع غريك، سمو لذكائك، وانتصار على اهلك !
هيا بنا نجرب .. فنحن في شهر الخير انزال ..

● في مؤتمر علمي، شهدته مؤخرا في عاصمة عربية، «طبخت»
اللغة العربية على افواه بعض العلماء المتجاوزين - وخاصة
النساء الملمات - بصورة ترحنا معها على غلام سيبويه ..
وسألني الزميل جهاد فاضل يومها مداعبا : لم لا يترجمون علم
اللغة ؟ قلت : لان .. من العلم ما قتل !

عبدالله الشيتي

خير مستحسن :

احتياطات مياه الشرب في العالم في خطر

وحذر دي باكر الذي كان يتحدث
في افتتاح المؤتمر الدولي الخامس
للموارد المائية من ان مصادر مياه
الشرب ستعترض على المدى الطويل
على خطر داهم .

وقال الخبير البلجيكي انه يبدو ان
الاقتصاد يتحكم حاليا في اسدادات
الياه المذبة غير انه عاجل او اجلا
سيصبح اقتصادنا اسيرا لاسدادات
الياه ما لم نشعر بيزيد من القلق
والحرص على استخدامها واقتصر
دي باكر الذي يشغل ايضا منصب
رئيس لجنة المؤتمر التيمية للبيئة
الدولية لاسدادات المياه تطبيق
استراتيجيات ادارية مترابطة تعمل
على حماية آياه في المناطق الريفية
من التلوث حيث انها المناطق التي
تستقي منها المدن معظم مياهها .

واستطرد دي باكر قائلا ان السبل
العلمية لتحقيق استخدامات افضل
للمياه متوفرة غير انه يبدو
انها باهظة للغاية بالنسبة للكثيرين
واضاف انه اصبح من المحفل اتخاذ
الخطوات السياسية اللازمة لذلك .

وجدير بالذكر ان الامم المتحدة
كانت قد اعلنت ان عقد الثمانينات
سيكون عقد مياه الحرب كما انها
حددت عام ١٩٩٠ بوصفه العام
الذي ستحصل فيه كافة الشعوب
على كميات كافية من المياه
الظلية .

ويذكر ان ما يزيد على نصف عدد
سكان الدول النامية لا يتيسر لهم
الحصول على المياه النظيفة .



جيبيل

● الم يحن الوقت
للتذكير جديا بالسماح
بافتتاح جامعة خاصة
يلتحق بها من حرم من
القبول بجامعة الكويت
على الرغم من حصوله
على النسبة المطلوبة ؟؟
«منار»

العرض الاخير للكوطني الفلسطينية

بون - قدمت فرقة الحكواتي
الفلسطينية الشهيرة يوم السبت
الماضي عرضها المسرحي الرابع
والاخير في مدينة ميونيخ في إطار
المهرجان المسرحي الدولي الذي
يقام سنويا في تلك المدينة
الواقعة جنوبي البلاد .
وتابع الجمهور الاستعراضات
المسرحية للفرقة التي كان
محورها الواقع الذي نميشه في
الوطن المحتل كما قال احد افراد
الفرقة لوكالة الانباء الكويتية
ودار موضوع المسرحيات
بالتحديد حول محاولة قرويين
فلسطينيين اقامة حفلة زفاف الا
انها تقبل بسبب طروف الحرب
القياسية .

وفاة معمر مصري

القاهرة - توفي كبير معمر
مصري عن عمر بلغ ١٥٥ سنة .
وقد تزوج الرجل وودعي محمد
البرطواوي مرة واحدة خلال حياته
وانجب ٢٣ -
والمعمر الذي توفي اس من ابناء
محافظة السويس .

حديث الكاميرا



جاهز للتصوير !

أم والمدة وسبعة أطفال



احد التوائم السبعة



انجبت باتريشيا فرستاس
سبعة توائم في مستشفى
الاطفال في اورانج كاونتي
في كاليفورنيا وذلك نتيجة
لفهم بحالة صحية جيدة
على الرغم من ان اوزانهم
غير طبيعية .

لتعاطيا عقاقير الخصوبة .
وقد توفي احدهم عند
الولادة اما بقية الاطفال

زراعة الكلى تجارة مربحة

واشنطن - اظهرت دراسة نشرت
هنا ان مواطنين اجانب خصوصا من
الشرق الاوسط تلقوا عددا غير
متوازن من الكلى في عمليات زرع
اجريت في منطقة واشنطن .
وقالت الدراسة التي نشرتها صحيفة
واشنطن بوست ان ٣٦ بالمائة او ٣١
بالمائة من ١١٩ عملية زرع اجريت في
عام ١٩٨٢ اجريت لمواطنين اجانب
اما على مستوى الولايات المتحدة
فقد ذكرت الدراسة ان ١٠ بالمائة
من جميع عمليات زرع الكلى قد
اجريت لمواطنين اجانب خلال تلك
السنة وبلغت نسبة الاجانب الذين
اجريت لهم مثل هذه العمليات خلال
عام ١٩٨٢ اربعة وعشرين بالمائة .
ويبدو سبب ظهور ارتفاع نسبة
الاجانب الذين تجري لهم عمليات
زرع الكلى السائدة الى ان
المستشفيات المحلية ضمن منطقة
واشنطن قد بدأت في احشاء عدد
الاجانب الذين تجري لهم مثل هذه
العمليات من اجل وضع نظام افضل
للمواطنين الاميركيين .
ومن بين اسباب ارتفاع عدد عمليات

من الوانج الدينية عبر البحار تدفع
الناس للقدوم الى هنا .
وقال نفس الطبيب ان المرضى
القادمين من وراء البحار حيث
التقدم الطبي اقل تطورا عما هو
عليه في الولايات المتحدة لم يجهروا
عادة عملية غسل اصطناعية للكلى
لما يجعل اجسادهم اقل حساسية
للعصا الجديد المزروع .
واشار مدير احد المستشفيات الى
ان المرضى الاجانب يدفعون مقابل
عمليات زرع الكلى ضعف ما يدفعه
المواطن الاميركي اذ ان المواطن
الاجني يدفع ٦٠٠٠ دولار للعملية
مقارنة مع ٣٠٠٠ دولار يدفعها
المواطن الاميركي .
وذكر احد الاطباء الذين يجهرون مثل
هذه العمليات ان المرضى الاجانب
يسافرون الى الولايات المتحدة
لاجراء هذه العمليات لان التبرع
بالكلى غير شائع في كثير من هذه
البلدان خصوصا في الشرق الاوسط .
واوضح احد الاطباء ان هناك كثيرا

تسهيلات للاطباء من
دولة الامارات
من بريطانيا

ابوطي - وافقت الكلية الطبية
المكية البريطانية امس على
تقديم التسهيلات للاطباء من
دولة الامارات العربية المتحدة
للتقدم للتدريب والاعداد
لشهادة الزمالة البريطانية دون
الرجوع الى التسجيل الرسمي في
الجلس البريطاني .

من يشتم الكويت !!

بقلم حمد جاسم السعيد

كل تضحيات الكويت من اجل امته العربية تحولت يا
سبحان الله في عيون بعض الناس الى «عائلة» وخيانة
وصنفوا بمعرفتهم قتل الابراء ومحاصرة الفلسطينيين
في مخيماتهم بطولة وفداء ويحكم هذا المنطق اصبح كل
وطني عميلا وكل خائن وطنيا يستحق التكريم .. شواهد
كثيرة من الاحداث تؤكد لنا ان نظرتهم قصيرة وان
الخليج بالنسبة لهم هو الممر الى تحرير الجولان !!!
وتحرير القدس والاراضي المحتلة !!

لقد نسوا ان الكويت التي حاولوا تشويه سمعتها
واخافتها وابتزازها يوم امس عندما اطلقوا بعض
الجهلة «ليزطوا» نياية عنهم بهتافات مرسومة
ومعدة .. نسوا ان الكويت لا تخفيها مثل هذه
«المسرحيات» المكسرة عربيا والتي اعتادت عليها
وتركتها خلف ظهرها لتفاتها ومعرفتها بحقيقة
اهدافها ولكن الذي ازعج الكويت حقيقة .. ان هذه
الاصوات المزعجة والمكسرة صدرت من بلد عربي ..
معروف باصاليته وعرويته ولكن ...

والذي احزننا اكثر ان هؤلاء «يوحون» لنا بانهم
يعضون اليد التي امتدت بالعون لهذا البلد العربي
والذي يبدو ان «هذه» الاصوات قد اثرت على سمعه
وبصره وحولت نظره الى هدف بعيد كل البعد عن معنى
التحرير واعادة الاراضي المحتلة ومحاربة اسرائيل الى
حرب عربية اوهمهم ان الكويت هي العقبة في خسارة
العراق وانتصار بلد غير عربي !!

وياتي الصمت دائما من هذا البلد الذي يعقب الاحداث
المؤلمة بكويتا ليؤكد لنا ان في هذا البلد شيئا غير
عربي ؟؟؟ وان السكوت على «كل شيء» مرفوض !!
والاستمرار في سياسة اللين خطأ وان قول الحقيقة
وقطع هذه الشجرة بالسيف هو خير دواء !! وان
استنزاف خزينتنا لاجل هذا البلد سنويا اصبح الان امرا
غير مقبول في ظل كل هذه الظروف التي نراها تقرب
علينا وعلى امتنا وشعبنا .. ويكفي شواهد منذ
احداث تل الزعتر الى مخيمات صبرا وشاتيلا وغيرها من
الاحداث التي لاسف تؤكد تراجع المد القومي في
هذا البلد وتحوله الى مد «دموي» لا يفرق بين بلد وآخر
لكن المهم ان لا تكون «ايران» او «اسرائيل» وهذا ما
يؤلم وعلى الاخص عندما نسمع اصواتا غير عربية
وعربية معا من وسط ارض عربية تهاجم الكويت البلد
العربي المعروف بمواقفه ولا يحتاج الى من يقول ...
من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..

من هي الكويت ..